

<<八山十七水>>

图书基本信息

书名：<<八山十七水>>

13位ISBN编号：9787208021594

10位ISBN编号：7208021597

出版时间：1996

出版时间：上海人民出版社

作者：黎鲁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八山十七水>>

内容概要

李近朱，中央电视台高级编辑。

毕业于中国音乐学院音乐理论系，专门从事外国古典音乐研究。

几十年来，共出版有关古典音乐论著11部，影响较大的著作有《德奥古典音乐大师的“最后一人”（勃拉姆斯）》、《交响音乐史话》、《走进交响世界》、《乐圣贝多芬》、《世界交响名曲欣赏》、《交响大师的肖像》等。

李近朱在从事音乐研究与评介的同时，还从事电视专题节目编导工作。

在中央电视台二十几年来，参与编导了《话说长江》、《话说运河》、《伏尔加日记》；在《庐山》、《大京九》等系列节目中任总编导。

<<八山十七水>>

作者简介

黎鲁，1921年7月生，广东番禺人。

编审。

中共党员。

肄业于上海大夏大学及新华艺专。

历任军中各报编辑，上海华东画报编辑组长，上海人民出版社连环画科长，上海新美术出版社副社长，上海人民美术出版社副总编辑，上海书画出版社总编辑。

中国美术家协会会员，上海美术家协会第一、二、三、四届理事，上海出版工作者协会名誉理事。

1956年主持《三国演义》连环画册的出版，1978年参与创办《美术丛刊》，1980年创办《朵云》杂志

。版画《告别》在苏、德、日各国书刊转载，《刺杀》、《攻打北站》、《春暖》、《满江红》、《明末群雄》在国内各书刊多次刊登。

1986年在上海展出骑自行车水彩写生《寒郊》、《牯岭秋》、《邓州残迹》、《紫溪》等50余幅。

1996年出版长篇游记《八山十七水》、画集《速写十五首》。

曾撰写论文《心源与自然美》、《生机在自然美之中》、《史官文化及其绘画审美观》、《董其昌和史官文化》、《上海追求宽阔》等，传略被收入《世界华人文学艺术界名人录》、《中国当代名人录》。

<<八山十七水>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>