

<<相伴于遗忘的风中>>

图书基本信息

书名：<<相伴于遗忘的风中>>

13位ISBN编号：9787208022430

10位ISBN编号：7208022437

出版时间：1996.4

出版时间：上海人民出版社

作者：刘湛秋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<相伴于遗忘的风中>>

内容概要

相伴于遗忘的风中》
——刘湛秋
偶然的相逢
永远的离别
是该留下一朵微笑
还是该留下一颗泪滴？
！

相识总是某种缘
无论是同性还是异性
人类是如此的渺小
时间地点又那么局限
天知道发生在什么场合
怎么起始又怎么结束
休管它是热烈的撞击
抑或是平淡的分手
既然有过相识
也就是有过缘分
在我一片流浪的孤叶
喜欢寻求奇异的相识
然后淘金者
筛选旅途中的相识
在忘却中享受，在享受中忘却
为了那美好的瞬间，
她不再祈求任何别的，
人生是充实的存在，
但也是匆忙而过的虚幻，
留下一片浅浅的祝福吧
哪怕这瞬间永远不再。
如果谅解溶解于空气
为我们每个人所呼吸
被谅解是一种幸福
谅解别人也是一种幸福
为那纯真而痛苦的友情
为那遥远而亲切的安慰
即使美丽的夏天已经过去
开花吧
心中的蔷薇
我常常享受一种孤独
对着沉默的自然思索
无论是阳光下的花朵
或是朦胧的月色中的星星
都给我自由的宽容
把礼物送给自己，为什么不呢？
自我欢愉也是人生的方式，不让任何人参与，只听心灵的倾诉，此刻，你会感悟：你最需要的是什么

<<相伴于遗忘的风中>>

。

尝试着换一种生活，从这个生日开始，用另一种色彩和旋律，来改变自己。
每一个年轮，都要有不同的模样，从内涵到形状。

历史一旦成为事实，那一段事实就永远成为历史，无论是好事还是坏事，无论你喜欢还是讨厌，都无法改变曾有的事实本身。

在恋爱的时候最好不要去想白头偕老、地老天荒的事，那样只能破坏当时相爱的感觉，“地老天荒永相爱”不是诺言，不是预言，是一步步不断的依恋，自然的延伸。

为人活得潇洒的两条原则；

一是不议论和嫉羡别人，只做自己能做的事

一是不怕别人议论和嫉羡，只做自己想做的事

<<相伴于遗忘的风中>>

作者简介

湛秋，男，安徽芜湖人，当代著名诗人，翻译家，评论家，《诗刊》前副主编，中国散文诗学会副会长。

其作品清新空灵，富有现代意识，手法新颖洒脱，立足表现感觉与情绪，既面对生活，又超越时空。早在八十年代中期，他就被一代大学生誉为“抒情诗之王”。

他结集出版有诗歌、散文、评论、翻译、小说等三十余种，其诗集《无题抒情诗》获过中国新诗奖。

他译的《普希金抒情诗选》、《叶赛宁抒情诗选》为广大读者喜爱，并一度成为畅销书。

近几年他写作散文颇丰。

以抒发情感、人生为主，笔触细腻，行云流水，有其独特的唯美的散文风格。

台、港文坛对其散文评价颇高。

作品被译为英、法、日、俄、意、德、西等多种文字。

著名作家刘湛秋一直被大学生誉为“抒情诗之王”，其作品清新空灵，富有现代意识，手法新颖洒脱，立足表现感觉和情绪，既面对生活，又超越时空。

他认为现代生活，使人们“活得很累”，他提倡“轻诗歌”、“轻松散文”、“轻松的生活方式”，主张“以轻对重，以轻对累，”于己“既不受名利之累，也不为劣境所苦，”也就是以平常心看徒荣华富贵与利害得失，心如明镜如水。

淡化貌似严肃、正经的说教所带来人僵化、刻板、不近人情的生活方式。

他的散文《雨的四季》、《伞》、《卖鞭角的小女孩》等都被收录中学语文课本。

刘湛秋的散文有一种田园美，被海内外文坛誉为现代山林文学的代表。

本集中选的80篇散文，可谓淋漓尽致地表现了作者超时空的田园心态，篇中无论写情感、人生，还是写都市、文化、旅行、经济，都用他特有的唯美风格，用纯情的语言、轻松的方式，在和读者谈心，流露出由衷的快乐和淡淡的忧思。

他的文字自然、亲切、优美，一事一物、一草一木、一色一声，他都能轻松道来，吸引着你，并跟着他的行文一走到底。

集中不少散文已广为流传，为多家报刊选裁，为电台广播，其中《雨的四季》、《随便为自己找个座位》等数篇散文已进入中小学语文课本及课外读外。

著有诗集《生命的欢乐》、《无题抒情诗》、《人·爱情·风景》，散文诗集《遥远的吉他》，论文集《抒情诗的旋律》等共22种。

部分作品译有英、法、日、德、意、俄、西、韩、南、保等外文版本。

译著《普希金抒情诗选》、《叶赛宁抒情诗选》，主编《中国诗歌理论大辞典》、《俄罗斯文学名著金库》、《泰戈尔文集》、《契诃夫小说集》，PTV(诗歌电视)《爱的罗曼斯》(已录制播出)等。

<<相伴于遗忘的风中>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>