

<<牧歌>>

图书基本信息

书名：<<牧歌>>

13位ISBN编号：9787208084629

10位ISBN编号：7208084629

出版时间：2009

出版时间：上海人民出版社

作者：[古罗马] 维吉尔

页数：103

译者：杨宪益

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牧歌>>

内容概要

《牧歌》是维吉尔早期最重要的作品，被认为是拉丁语文学的典范，充溢着浓郁的古罗马田园风采。

《牧歌》共收诗10首。

各首诗具体写作年代无法考证，内容大体是关于一些牧人的生活、爱情故事与美妙的田园风光，有时也涉及一些政治问题，对了解当时的社会及自然环境有很高的史料价值。

<<牧歌>>

书籍目录

前记牧歌附录 维吉尔传（斯维托尼乌斯著 王焕生译）

<<牧歌>>

章节摘录

牧歌

其一 梅 提屠鲁啊，你在榉树的亭

盖下高卧，用那纤纤芦管试奏着山野的清歌，而我就要离开故乡和可爱的田园。

我逃亡他国；你则在树荫下悠闲，让山林回响你对美貌阿玛瑞梨的称赞。

提 梅利伯啊，一位神祇给了我这个方便，我将永远以他为神来供奉，他的祭坛 我将经常用自家的羊羔的血来沾染。

如你所见，他允许我的牛羊漫游无忌，使我得以任意地吹着野笛来嬉戏。

梅 我并非嫉妒，只是惊奇，整个农村是这样混乱，看，我虽是有病在身，还要赶着羊群，而这头简直跟不上，因它方才在丛榛里生下了一对小羊，我们所希望的，但却弃给光光的石岩；我要不糊涂，就该预料到这个灾难，记住那次天降霹雳打坏了栋树的先兆。

但那位神祇是谁，提屠鲁，请你见告。

提 梅利伯啊，我曾经糊涂地那样想过，认为人说的罗马跟我们城镇差不多，就像我们牧人经常赶羊羔去的市集，就跟小狗像大狗，小羊像大羊似的，我习惯于把小的和大的看作同类，而这个都城在众城里却是出类拔萃，就像那松柏和卑微的荆榛相比一样。

梅 是什么要紧事使你去到罗马观光？提 自由终于垂怜我这疏懒的生涯，当我修须时已落下了灰白的毛发，虽我年已迟暮，自由终来到我左右，当伽拉蝶雅离开，阿玛瑞梨为主的时候，因为我承认，当伽拉蝶雅占有我的时光，我没有致富的意图也没有自由的希望；不管从我羊圈里敬神的牺牲拿出多少，或者为那没良心的城市挤多少奶酪，我从来没有过手提着沉重的钱回家。

梅 阿玛瑞梨为什么悲伤曾使我惊讶，她唤着神名，把苹果留在枝上不摘；这都是由于你不在身边，就连这松柏，

<<牧歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>