

<<热风学术 第4辑>>

图书基本信息

书名：<<热风学术 第4辑>>

13位ISBN编号：9787208094048

10位ISBN编号：7208094047

出版时间：2010/8

出版时间：上海人民出版社

作者：主编：王晓明、蔡翔,执行主编：雷启立

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<热风学术 第4辑>>

内容概要

《热风学术（第4辑）》取法鲁迅“热风”的立场和态度，以“学术”方式关注当代中国。它聚焦于今日支配性文化的生产机制，和现代中国革命的经验教训：正是这二者的相互作用，构成了今日中国社会文化再生产的关键环节。

## &lt;&lt;热风学术 第4辑&gt;&gt;

## 书籍目录

阅读当下借教育而行--论文化研究作为教学法与实用法的双重关键信息化大学、专业知识的不平等分配及劳动的种族化“社会生活”的障眼法--来自课程改革的思考中学教育的自我主张--读《“社会生活”的障眼法》有感重返现场作为“社会主义城市”的“上海”与空间的再生产--“城市文本”与“媒介文本”的“互读”再解读20世纪80年代文学研究的“文学社会学”“唐弢版”《中国现代文学史》的生成与建构贾平凹与20世纪80年代“寻根文学”这一个“福奎”--重读《最后一个渔佬儿》文学内外历史记忆的偿还与新历史主体的询唤家庭革命与伦理重建--对晚清思想的一种考察热风·观察西藏一年--赴藏大学生志愿者的生活如果有机会我想再去西藏做一年志愿者，赴藏是改变我一生的决定“西部计划”志愿者收获了什么赴藏大学生志愿者五人谈，热风·论坛金融危机发生的原因及其克服危机与全球资本主义的演变修复金融责任“外在化”、风险和当前金融危机当城市化遭遇全球化--对于全球失衡的理解中国金融专业知识的社会角色重庆模式的意义后金融危机时代的世界想象全球性风险中的想象的共同体“九十年代”的终结理论·翻译为了围绕“现代”的对话之开端日本文化的混杂性(节译)要是鲁迅还活着--关于某种“负”面关于微笑--拓植义春和他的作品水平轴思想--关于冲绳的“共同体意识”穿透自我的思想--关于冈本惠德的《水平轴的思想》编后记

编辑推荐

上海大学中国当代文化研究中心（CCCS）成立于2001年11月。研究项目涉及文学、电影、广告、媒体、社区和城市建筑等领域。2002年设立“社会思想论坛”；2003年建立“当代文化研究网”；2004年建成上海大学文化研究系；2006年开始出版“热风书系”；2007年开设跨校文化研究联合课程；2008年开始出版《热风学术》丛刊。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>