

<<丰臣公主>>

图书基本信息

书名：<<丰臣公主>>

13位ISBN编号：9787208101135

10位ISBN编号：7208101132

出版时间：2012-1

出版时间：上海人民出版社

作者：[日] 万城目学

页数：340

译者：涂愫芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丰臣公主>>

### 内容概要

《丰臣公主》里的大阪，一切全部停止。

五月二十一日星期一，以“鬼之松平”著称的松平元率领部下旭和鸟居，从东京出发，摩拳擦掌地准备对大阪地区展开最严格的预算把关。

结果堂堂三名调查官，竟然被一个名为“社团法人OJO”的不明组织给放了鸽子。

这个组织不但在检查资料上连个正式名称都没有，业务内容也几乎什么都没写，然而，每年可以使用的国家预算却高达五亿之多。

对于这个可疑的组织，松平决定详加调查，没想到当他上门拜访时，竟然被带到了大阪城的地底下，而在这里，他遇见了一个穿着可爱水手服的“少女”，和一位看来毫不起眼的中年男子，开启了数百年来绵延传承的那扇秘密之门……

<<丰臣公主>>

作者简介

万城目学，1976年出生于日本大阪，京都大学法学部毕业。  
曾就职于化学纤维公司，后辞职专攻写作。  
曾凭借《鹿男》、《丰臣公主》两度入围直木奖，2010年，新作《佳乃子和玛德琳夫人》再次入围第143届直木奖，被认为是少有的天才作家，与同是京都大学毕业的森见登美彦并称为“京大双璧”。

## &lt;&lt;丰臣公主&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：时间是五月三十一日，十六时。

大阪全面停摆。

除了医院职务等攸关人命的工作，操纵电气、自来水和煤气等都市生活机能的相关工作，以及化学工厂等需要二十四小时操作的工作、教育机关等特定业务的从业者外，男人们通通都展开行动。

上班的人提早离开职场，经营公司的人暂停营业，学生逃课，老人出去散步后没有直接回家。

大阪的各民营铁路、JR、大阪市营地铁、大阪市营公交车等大众交通工具，下午四点起完全停驶，只用来运送开始往大阪城集结的男人们。

晚上七点多，把男人全都送到目的地后，各路线就逐渐恢复了原来的行驶。

只有在大阪城周围三公里内的路线，还继续停驶。

对这一连串的事件，电视台、广播电台、各大报社都彻底保持沉默。

中午前不断回放的关于数字“16”的新闻，下午四点以后也销声匿迹了。

与大阪城只有一条马路之隔，建筑宏伟的NHK大阪电视台，下午四点起都是播放东京制作的节目。

同样地，在京桥口出口处的大阪电视台，也是回放“大江户搜查网”。

读卖电视台位于靠近大阪城的OBP商业区一角，新闻节目也是谈悠闲的演艺圈八卦。

不管转哪一个台，都看不到宣布大众交通工具停驶的新闻快报。

只要把摄影机对准窗外，就可以轻易拍到一群男人涌入大阪城的奇特光景，各电视台却持续播放着平凡无奇的日常节目。

总部建筑宏伟的大阪府警察局，坐落在大阪城公园外围道路上的大阪府厅与NHK大阪电视台之间，也一样对此视而不见。

眼前的上町筋都快变成行人徒步区了，也不见半个警察出来说句话。

交通网发生异状的通报，如狂风暴雨般从大阪府管辖下的所有地区涌入，大阪府警察局还是坚决地说“正在调查中”。

但是，大阪府警察局并没有睡着，甚至从昨晚开始就积极地行动着。

三十日晚上七点过后，确认耸立眼前的大阪城发出了“信号”，大阪府警察局立刻依据三十五年前做成的应对手册，对府下所有警察局下达了紧急命令。

所有非值勤警察都接到召集令，大阪城周边的学校等教育机关，也都收到下午停课的非正式通知。

隔天三十一日，隶属于大阪府警察局的两万多名警察上午就被分派到大阪各地，为大众交通工具停摆可能带来的混乱做好准备。

尤其是大阪城附近，更是编派了三千名便衣警察，暗中监视将陆续聚集的大阪国人们。

问题是，就算对整体状况的应对再怎么迅速，现场的联系还是困难重重。

尤其是大阪城周边的便衣警察，个个都处于孤立无援状态，因为手机突然不能使用了。

三十五年前的手册里有无线电话不通的记载，所以他们才实行以手机私下联络的方式，没想到是一大失策。

下午四点以后，以大阪城为中心的半径三米内的区域，受到强力且具选择性的通讯管制，手机、网络都不通；除了医院和部分公家机关外，连有线电话都不通。

警察局总部下达的命令全都被阻断，便衣警察面对来势汹汹的男人们，也只能不知所措地呆呆站立着。

事情的发展越来越不可思议。

对与大阪国无关的人来说，五月三十一日是与平日没什么两样的平凡星期四，从头到尾都没发现身边发生了什么事。

或许，会碰到客人的手机不通、最近的车站很久都没有电车行驶之类的小事，但是，隔天早上就会忘得一干二净，就像纺布上的褶皱很快会被抚平一样。

不过，对期待参观大阪城的外国观光客而言，参观行程在没有被告知任何理由的状态下全部取消，市内交通又完全瘫痪，应该是再倒霉不过的一天。

还有，在离大阪城两米远的地方，看到大马路、小街道都挤满了人，却不知道发生了什么事的人，也

## &lt;&lt;丰臣公主&gt;&gt;

什么事都不能做。

直接问人家在排什么队，也只得到“不知道”“我看这么多人排就跟着排了”“什么活动吧”“我也不知道是什么”之类的敷衍答案。

想打电话给朋友甚至警察，也因为在大阪城周边区域，电话都不通。

心想会不会发生了什么异常状态，打开电视来看，却都是平常的节目，更教人不知如何是好。

就在这样东问西瞧之间，太阳开始下山了。

晚上六点半过后，再去大马路看，竟然空无一人，让人不禁怀疑：刚才的光景会不会是梦？

于是捏捏自己的脸颊，结果当然会痛。

此外，当所有事情都在进行中时，有个地方的时间完全静止了。

那就是因杀入蜂须贺组的帮派事务所，而被带到大阪府警察局总部大楼的少年、少女所处的状况。

跟因其他事件被带来警察局的人一样，少年和少女没经过任何审问，就在总部大楼内过了一夜。

从三十日晚上开始，大阪府警察局就完全失去警察机能，整个大阪都笼罩在前所未有的状态中，没有人有闲去管初中生。

到了三十一日，总部大楼几乎成了空壳，少年和少女就过得更无聊了，当然也没做什么审讯。

如果前一天，他们之中有谁与外界取得联系，说不定事情就会有完全不同的结果。

然而，负责处理这个案子的少年课课长对其他人说：“由我来跟监护人联络。”

却什么都没有做。

不但如此，每次外界有人来问关于少年和少女的事，也全都到他这里就没下文了。

课长本身当然也知道，这样处理未成年人的案子非常不适当，但是，既然是警察局长官直接下的命令，就不得不遵从。

他只是小小的课长，不能期望得到正当的理由。

而且，当上级在电话那端暗示是更高层的命令时，他只能默默放下手中的听筒。

当然，从课长到警察局高层，所有大阪府警察局的人做梦也想不到，这个全身沾满灭火器的白色粉末、肤色黝黑、目光犀利、身材纤细的少女，就是所有事情的起因。

而“王女”本人也无从知道，大阪国的男人正在这栋大楼外逐渐集结起来。

她独自躺在已度过一夜的简易床上，翻阅着女警官带给她的《Teen》杂志。

“啊！”

肚子饿了，好想吃大阪烧。

”桥场茶子望着天花板，慵懒地打了个大呵欠。

经过森林环绕的户外音乐堂前，从玉造口进入二之丸地区的塙，背向着围绕本丸的空壕，在柏油路上坐了下来。

因为他看到樱门附近人声鼎沸，判断本丸应该挤得水泄不通，进不去了。

即使坐了下来，塙还是跟坐之前一样，滔滔不绝地说着。

像是要弥补从滨寺公园车站开始约两小时的沉默似的，他的嘴巴没合起来过。

在前往喷水池途中正好走在塙旁边的男人，现在坐在塙的旁边。

男人自称小西，戴着时髦的眼镜，年约三十七岁，自我介绍说在淀屋桥的某家商社工作，藏青色的西装看起来笔挺而干净，公司徽章在衣领上闪烁着光芒。

“老实说，我本来以为大阪国是编出来的故事。”

”小西盘坐在柏油路上，稍微解开领带，看着络绎不绝从眼前经过的男人们的队伍。

“小老弟是在什么时候知道大阪国的事？”

”“两年前。”

”“那时候也去了地底下那个地方吧？”

”“嗯，去了。”

”“看到那个地方还是不相信吗？”

我可是大吃一惊呢！

”“我以为那也是我老爸精心设计，用来吓唬我的。”

”小西还满脸认真地补上一句，“我老爸就是爱开玩笑。”

## &lt;&lt;丰臣公主&gt;&gt;

” “用来吓唬你啊？

也未免太花钱了。

” 塙这么嘀咕着，又问他，“可是，昨天你也看到传说中的'信号'了吧？

你觉得那也是玩笑吗？

” “不，我想应该不是所有的事都是在开玩笑，可是，我还是……”小西不知所措地笑笑，不时地搔着鼻头。

塙心想，年轻人还真难搞呢！

暗自苦笑说：“难得你这么想却还是来了。

”说完，他把头转向背后的天守阁。

“因为一切都做得太过完美，所以我来看看真相到底是什么。

” “结果呢？

” “是真的……真的有大阪国。

”小西深深点着头，挺直了背脊。

跟塙他们一样不断聚集过来的男人们，很快就把空壕旁的道路淹没了。

有西装、运动服、工作服、店里制服、各式各样的便服，年龄和外表也千差万别。

每个人都在路边随便找地方坐下来，渐渐变得有点像赛马场。

“我得向我老爸道歉才行。

”小西难为情地低声说着，塙轻拍他的肩膀。

塙是在九年前知道大阪国的事的，从此以后，他没有怀疑过大阪国的存在。

地下议事堂的壮丽让他瞠目结舌，四年一次传达与“信号”有关的事项时，他都能感受到其中的缜密性。

昨晚亲眼看到“信号”时，他就觉得全身一阵鸡皮疙瘩，现在看到这么多男人同时聚集在大阪城，惊异感更是瞬间流窜体内，战栗的情感震慑全身。

不管再怎么喜欢说话，塙也不曾在光天化日之下提过大阪国的事，也因此，他有点担心地问小西：“既然你这么想，应该在外面说过大阪国的事吧？

” “没有，绝对没有，”小西立刻回答，“因为我答应过父亲。

”他直视塙，说得很坚决。

这时候，从玉造口传来笨重的引擎声。

塙转头看，是两辆大型观光巴士和四辆面包车，缓缓从他们面前通过。

面包车的车身上写着看护中心的名字。

车队穿越人群，在通往樱门的斜坡前停下来。

“对了，我们可以这样谈大阪国的事吗？

” “现在没关系，因为这里就是大阪国。

”塙看到面包车从后面打开，坐着轮椅的老人在男人的陪伴下，从斜坡板缓缓滑下来。

还有其他老人们，也陆陆续续从观光巴士下来。

“等等……既然老爸说的都是真的，现在大家又都在这里集合，那么，总不会是……大阪国发生什么大事了吧？

”啊？

塙把视线从老人身上拉回来。

“是丰臣家的后裔有危险吗？

” “你现在才想到啊！

”看到小西满脸紧张地询问，塙不由得苦笑起来。

“不、不会怎么样吧？

到底发生了什么事？

” “不知道，等一下应该就会传来什么消息吧！

” “你怎么知道？

” “我听我父亲说过。

## &lt;&lt;丰臣公主&gt;&gt;

你从地下议事堂回家时，经过隧道了吧？

” “对，就是那条很长的隧道吧？

”小西点点头。

“在那途中，父亲跟我说了不少事。

正确数字我已经忘了，大概是几十年前吧！

也曾经像这样发出‘信号’。

那时候，我父亲什么都不知道就去了大阪城，但是，他说听周围人叽叽喳喳地交谈，渐渐就知道发生了什么事。

” “有过这种事啊？

我都不知道。

”小西这么回应时，“那是三十五年前的事了……那次的集合是在更晚的时间。

”坐在塙旁边闭目养神的老人突然用嘶哑的嗓音说，“三十五年前，我也来到了这里，你们的父亲应该也都在场。

”老人怀念地眯起眼睛，风度翩翩地发出呵呵笑声。

“呃，对不起，”坐在老人另一边、穿着工作服的三人组欠身向前说，“我们也可以听三十五年前的事吗？

” “请、请。

”塙招手请他们过来，五个人把老人围在中间。

老人以“有点不好意思呢”为起头，开始一点一滴地话说从前。

一两个人看到，又加入谈话圈，没多久，塙周围就多出了二十几个男人，围成两圈、三圈，专心听着老人说话。

并不是只有一个地方出现这种景象，就像烟火大会现场般，几乎无立足之地的本丸、同样在不知不觉中被人淹没的二之丸地区、人潮不断涌入几乎成了野外露营地的三之丸地区——在大阪城公园内所有地方，都有一堆人围着知道当年事件的人，逐渐揭开了三十五年前的事实真相。

其他，还包括为了让大家了解现况而刻意渲染开来的话题，总之，各种信息经由人们之口，同时在大阪城内传开来。

譬如，大阪城会被照得红彤彤，只是因为用胶布把红色塑料片贴在四面地上的探照灯表面而已；或这次跟三十五年前一样，对方也是来自会计检查院这个政府机关；或丰臣家的后裔是个少女，这个少女从昨晚起就下落不明。

“那么，三十五年前的对话，是以现场转播方式听到的？

”听老人说完过去的来龙去脉，塙提出了疑问。

“没错，那时候是在大阪府厅的玄关进行对话，不知道这次是怎么样。

”每个人听到老人这么说，都把头转向西方。

从他们坐着的位置看不到大阪府厅，因为被城墙前的茂密树丛挡住了。

但是，可以看到暗红色的夕阳从大阪湾方向渗透出来，在天空逐渐扩散。

这时候，隔着马路，从被树木遮蔽的电线杆上的喇叭发出“锵”的尖锐声，非常刺耳。

“我是大阪国总理大臣真田幸一。

”听到忽然从喇叭传出来的人声，占据空壕沿途道路的几千名男人同时抬起了头。

“我是会计检查院第六局调查官松平元。

”接着，浑厚有力的声音响彻大阪城。

塙身旁的小西缓缓站起来。

于是，一个人、两个人跟着站起来。

塙也搀着老人站起来，看看手上的表，指针正指着下午六点半。

<<丰臣公主>>

媒体关注与评论

万城目学这位新生代作家，对我来说，的确不是一般天才，而是踏破八千里路云和月的沙漠好不容易才寻得的绿洲。

——茂吕美耶



<<丰臣公主>>

编辑推荐

<<丰臣公主>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>