

<<语文生活化理论与实践研究>>

图书基本信息

书名：<<语文生活化理论与实践研究>>

13位ISBN编号：9787209047562

10位ISBN编号：7209047565

出版时间：2009-3

出版时间：山东人民出版社

作者：李家栋 编

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文生活化理论与实践研究>>

内容概要

《语文生活化理论与实践研究》是一本教学研究方面的专著。全书共分十一章，内容包括语文生活化的特点，语文生活化课堂的构成因素及形态，语文生活化与学生的语文素养，语文生活化和语文教师的素养，识字教学生活化的策略，阅读教学生活化的策略，习作教学生活化的策略等等。

<<语文生活化理论与实践研究>>

书籍目录

第一章 绪论第二章 语文生活化的特点第一节 对生命尊重的人文性第二节 充满活力的开放性第三节 多维立体的整合性第四节 诗意灵动的情趣性第五节 感同身受的体验性第六节 乐于参与的自主性第三章 语文生活化课堂的构成因素及形态第一节 语文生活化课堂的构成因素第二节 语文生活化的课堂形态第四章 语文生活化与学生的语文素养第一节 语文生活化与学生知识能力的发展第二节 语文生活化与学生的学习习惯第三节 语文生活化与学生的人文素养第五章 语文生活化和语文教师的素养第一节 适合语文生活化的语文教师的理念转变第二节 适合语文生活化的语文教师的角色定位第三节 适合语文生活化的语文教师的行为特点第六章 识字教学生活化的策略第一节 识字教学生活化课程资源的开发第二节 识字教学生活化的过程设计与实施第三节 识字教学生活化方法的选择第七章 阅读教学生活化的策略第一节 阅读教学生活化课程资源的开发第二节 阅读教学生活化的过程设计与实施第三节 阅读教学生活化方法的选择第八章 习作教学生活化的策略第一节 习作教学生活化课程资源的开发第二节 习作教学生活化的过程设计与实施第三节 习作教学生活化方法的选择第九章 口语交际教学生活化的策略第一节 口语交际教学生活化课程资源的开发第二节 口语交际教学生活化的过程设计与实施第三节 口语交际教学生活化方法的选择第十章 语文综合性学习生活化的策略第一节 语文综合性学习生活化课程资源的开发第二节 语文综合性学习生活化的过程设计与实施第三节 语文综合性学习生活化方法的选择第十一章 语文生活化评价的策略第一节 语文生活化评价的目的及意义第二节 语文生活化评价的原则第三节 语文生活化评价方法的选择主要参考文献课题组成员名单

<<语文生活化理论与实践研究>>

章节摘录

一、自主选择学习内容 在拟定具有梯度和弹性的教学目标和教学要求的基础上,根据课文内容和学生实际,让学生自主选择学习内容——选择自己喜欢的内容学习、交流,选择自己欣赏的语言文字品味、感悟,选择自己喜欢的内容进行综合性学习……从而激发学生主动学习的积极性,引发学生与“文本对话”的欲望,诱发积累语言的兴趣。

如,教学一年级上册识字(二)第二课《自选商场》时,教师可在教室里模拟真实的自选商场,将各处物品摆放好,然后让学生自主选择喜欢的商品,自主选择识字方法,进行自主识字。有的学生选吃的一类,学习“面包、牛奶、火腿肠”;有的学生选学习用品一类,学习“铅笔、尺子、作业本”;还有的选生活用品一类,学习“牙膏、毛巾、洗衣粉”等字词。学生自己想办法识记汉字,用自己喜欢的、习惯的方法认识汉字,体验到自学成功的乐趣,又增强了学习语文、识记汉字的信心。

二、自主选择学习方法 我们应根据学生的个体差异、思考问题的方式、对同一问题的认识角度和认识水平等诸多的不一致性,在教学中鼓励学生选择自己喜欢的、适合自己的学习方法。如读书,让学生选择自己喜欢的方式来读,可以默读、轻声读、大声读,也可以站起来读、和同桌齐读,还可以离开座位去找自己的好朋友一起读等;如背诵,可看板书背、看图背、表演背、比赛背、情境背等。

在这种开放式的宽松的教学中,由于做到了因材施教,学生的思路开阔了,以积极主动的态度参与探究,充满智慧的思维火花就会层出不穷。

我们特别提倡学生自主选择协作学习。

美国合作学习理论权威约翰逊认为:课堂上学生之间的关系,比其他一切因素对学生发展和学业成绩社会化都更有影响。

要想学生在课堂上顺利合作,就必须培养他们具有合作的精神。

每一堂课,都有大量的基础知识、基本技能与方法需要学生共同掌握,每个学生在自主学习中都会遇到一些难以解决的问题,通过课堂上的合作讨论,可消除大部分疑问。

另外,在各种综合性学习中,小组合作也成为最佳自主学习方式。

<<语文生活化理论与实践研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>