第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

图书基本信息

书名：<<神经>>

13位ISBN编号：9787209057318

10位ISBN编号：7209057315

出版时间：2011-7

出版时间：山东人民出版社

作者：成云雷

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

《西游记》是一部很有趣的书，也是一部很有用的书。
近年来，各类解读西游的作品出现了很多。
已有的解读，或借西游揭示官场黑幕，或侦破西游中的若干谜案，或借西游人物敷衍故事。
本书则以知识考古学的方法还原西游时代神妖人鬼各类存在的日常生活和情感世界，揭秘古代神话中关于神通、法宝以及飞行、变化的基本原理，在为读者奉献一个趣味盎然的神话世界的同时，致力于挖掘隐藏在西游文本字里行间的生存智慧，这些生存智慧虽然以荒诞的笔法写出，却对于现代人有着多方面的借鉴意义。
《西游记》写了一大批老谋深算的神仙，也写了一大批生机勃勃的妖怪。
神仙要保住自己的权力和地位，妖怪要扩大自己的势力甚至还要跻身神仙世界发展自己；没有成功的要走向成功，已经成功的要进一步走向辉煌。
卑微者如七绝山的红鳞大蟒，连人形都尚未修成，也不会说话，但却很努力地去做一名合格的妖怪，吃牲口、吃和尚、吃道士，最终死在孙悟空的棍下。
最牛气的是如来和玉帝，他们终日盘算的是如何保住自己的地盘，用自己的理念、法宝、神通去控制越来越多的手下。
在顶级神仙和基层小妖之间有一大批神通广大的中间阶层，他们出入体制内外，或者是天庭与佛国的精英，或者是各个山头的魔头和骨干。
李天王忙忙碌碌地斩妖除魔，观音菩萨兢兢业业地拓展佛教的势力范围，大鹏怪建立了有史以来最大的妖精组织。
每一位都有自己对于成功的理解，都在为走向成功而奋斗。
在体制内孙悟空是进步最快的神仙，只用了一千年左右的时间就从一只猴子变成了西天佛国的斗战胜佛，在所有神仙和妖怪中混得最好，他的成功之道有哪些？
其一、孙悟空有自己的专业技能且比较全面。
孙悟空的金箍棒一万三千五百斤，比大多数神仙和妖怪的兵器都要重。
兵器重是能打，除了能打，孙悟空还能跑。
孙悟空的筋斗云既能平行移动，又能垂直移动，飞行技术在妖怪和神仙队伍里也是出类拔萃。
其二、孙悟空有志气。
牛魔王本领不在孙悟空之下，之所以没有孙悟空混得好，主要是不像孙悟空那么有志气。
牛魔王的理想是“老婆孩子热炕头”的家庭生活，整日沉醉在一妻一妾的温柔乡里，躲在东西天结合部享清福。
孙悟空却为了自己的前程两次进入天庭做官，第一次嫌官儿小，第二次是嫌官职有名无实，两次大闹天宫，这种向组织上伸手的行为虽然方法不可取，毕竟也是不甘平庸的一种表现。
其三、孙悟空的情商比较高。
最初_的孙悟空不太会关心人，只有受了委屈才会流泪。
取经路上的孙悟空，越是临近西天，越是关心唐僧，经常为师父的安全而流泪，甚至还琢磨出用犀牛角给玉帝送礼这样的公关艺术，所以得到了越来越多的领导的喜欢。
孙悟空智商颇高。
菩提祖师打了三下，他就知道老师半夜三更要给他单独辅导。
唐僧修炼《心经》要孙悟空指点才能开窍，这说明孙悟空的佛性也比较强。
其四、孙悟空有比较好的人际关系平台。
人是人的社会关系的总和，妖是妖的社会关系的总和。
孙悟空有太白金星、四海龙王这样的实力派朋友，又有观音菩萨、如来佛这样的大靠山，许多对别人来说想都不敢想的事情，对他来说却是小菜一碟。
一万年才结三十个的人参果，孙悟空能吃到两个，绝不是靠金箍棒硬，人家看的是他师父唐僧和师爷如来的面子。
其五、孙悟空踏实肯干。

第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

在《西游记》中，孙悟空曾经说：行动有三分财气。
我们看到的是一个行动着的孙悟空。
取经路上，哪里有妖怪，哪里就有孙悟空的身影，或斗力或斗智，自己解决不了的妖怪，天涯海角去找对路子的神仙，迷惘的时候不是没有，但更多的时候都在坚持，想尽办法克服困难。
孙悟空的能力也就在一天天的行动中锻炼出来了。
　其N、……，打住。
要了解更多的西游成功秘诀，还是请看本书正文吧。

第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

内容概要

近年来，各类解读西游的作品出现了很多。
已有的解读，或借西游揭示官场黑幕，或侦破西游中的若干谜案，或借西游人物敷衍故事。
本书以知识考古学的方法还原《西游记》时代神、妖、人、鬼各类存在的日常生活和情感世界，揭秘古代神话中关于神通、法宝以及飞行、变化的基本原理，在为读者奉献一个趣味盎然的神话世界的同时，致力于挖掘隐藏在西游文本字里行间的生存智慧，这些生存智慧虽然以荒诞的笔法写出，却对于现代人有着多方面的借鉴意义。

第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

作者简介

成云雷，1968年3月生，江苏南通人，哲学博士。
现为南通大学法政学院副教授，硕士生导师，主要从事中国哲学史、伦理学教学和研究。
主要著作有《榜样论》(合作)、《趣味哲学》、《哲学的误区》等。
在《哲学研究》、《孔子研究》等学术刊物发表论文30多篇。
主持完成省厅级课题多项，被评为江苏省普通高校优秀青年骨干教师、南通市中青年科学技术带头人。

第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

书籍目录

前言一、神仙和妖怪 神仙和妖怪 神仙的城府 神仙的饭局 妖怪的饭局 神仙中的老同志 妖怪中的老同志 天庭的军事力量 廉洁阴间何以可能二、瞧，这些神仙 天庭鸽派太白金星 天庭鹰派李天王 郁郁不得志的二郎神 龙王也不易 基层神仙土地爷 隐身幕后的大牌神仙三、我是妖怪我怕谁 妖的世界也精彩 妖怪王国的中层干部 那些听领导讲经的妖怪们 锥处囊中的六耳猕猴 从神仙到妖怪的逆向社会流动 神通广大才能被招安四、法宝与神通 有一件法宝．多好 送你一枚瞌睡虫 神仙妖怪飞飞飞 神仙妖怪变变变 呼风唤雨不那么容易 会忽悠才是大神通五、西游情史 神仙的爱情 妖怪的亲情 那些飞蛾扑火的女妖们 牛魔王的齐人之福 猪八戒是个好男人吗 西游中的人间之爱六、到处都是江湖 牛魔王为什么没有孙悟空混得好 如来佛能不能只手遮天 孙悟空的眼泪为谁而流 唐僧是个好领导 低调，才能进步 孙悟空的朋友 西游中的逆子 阎王的棋局后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

《西游记》是一部写神仙和妖怪的故事的书。
有人说，神仙是由人修炼而成，妖怪是由动物修炼而成。
比如，铁拐李、汉钟离等八仙先是凡人，而后有了神通就成了神仙。
白娘子、小青先是动物，而后有了妖术就成了妖怪。
这种说法似是而非。
天庭的二十八宿原本都是猛兽，奎木狼吃宫女和井木犴吃犀牛时的描写都让我们领略了真正的动物凶猛，但他们都是天庭系统的武将；而猪八戒、沙和尚犯了错误被逐出天庭后，一个在福陵山吃人，一个在流沙河吃人，被牛魔王称为猪精和流沙精，他们的老底子却是人。
所以，以来源于人或来源于动物来区分神仙和妖怪，不太科学。
还有，一提到神仙，我们就很崇拜，总把神仙跟正义、善良等好的字眼联系在一起。
一提到妖怪，我们往往很鄙视，总把妖怪跟邪恶、丑陋等坏的字眼联系在一起。
这样的理解还停留在常识上，如果我们仔细阅读《西游记》原文，就会发现神仙当中也有很邪恶的，妖怪当中也有很善良的，善和恶并不是神仙和妖怪的本质区别。
玉皇大帝是天庭的一把手，他的全称是“高天上圣大慈仁者玉皇大天尊玄穹高上帝”，但是从他的某些做法来说，既不慈，也不仁。
当取经团走到一个叫做凤仙郡的地方时，孙悟空一行发现此地已经三年没有下雨了。
书中是这么说的：“一连三载遇干荒，草子不生绝五谷。
大小人家买卖难，十门九户俱啼哭。
三停饿死二停人，一停还是风中烛。
”孙悟空经过调查研究发现，凤仙郡三年大旱的原因在于郡守把祭天的素供推倒喂狗，刚好给玉帝发现了。
本来，郡守犯下了对天不敬的罪行，你直接惩罚郡守好了，为什么要让一郡的百姓死掉三分之二？
如果不是孙悟空出面干预，再早上几年，恐怕凤仙郡的百姓全都得饿死。
西天的佛爷看起来笑呵呵的，有时候也不像我们想象的那么善良。
狮驼岭的三个大魔头在下界作威作福几百年，把狮驼国的人都快吃光了，也没有见那个佛爷来管一下。
到了唐僧取经的时候，西天不得不管了，狮子精和大象精还是做菩萨的坐骑，大鹏怪竟然给佛祖做了护法。
要是这些妖怪没有后台，还不早就被处死了。
文殊菩萨是高级神仙，奉了如来佛祖的旨意去考察乌鸡国国王，结果被扔在臭水沟里泡了三天。
为了报仇，他指使自己的坐骑青毛狮子精下凡为妖，杀害了乌鸡国国王，取而代之。
这种睚眦必报的行为方式说明神仙并不像我们凡人崇拜的那样宽宏大量。
可见，从道德的角度，以善或恶来区分神仙和妖怪也不准确。
那么，神仙和妖怪的主要区别是什么呢？
笔者认为神仙和妖怪的根本区别在于有没有取得天庭的正规编制。
孙悟空获得了天庭的正规编制，称为弼马温，他就是神仙；大闹天官后，孙悟空挥舞金箍棒打出南天门，放弃天庭编制，就又成了妖猴；而后保唐僧取经，成为西天的斗战胜佛，就又成了神仙。
黑熊精、红孩儿最初都是妖怪，因为本事大，被组织上认为是可用之才，就成了南海普陀山的守山大神和善财童子。
神仙世界组织结构庞大，分工细密。
天庭里有三清、四帝、九曜星、五方将、二十八宿、四大天王、十二元辰、五方五老、普天星相、河汉群神等身居要职的神仙，还有像弼马温和蟠桃园土地这样的小角色。
至于负责打扫卫生、烧炭炉子的杂役就更多了。
不要小看这些杂役，放到人间，照样是我们顶礼膜拜的神仙。
神仙世界是如同金字塔形的等级结构，以此推导，这些无名的低级神仙数量巨大，只不过无足轻重

第一图书网, tushu007.com

，书里不大提到而已。
　神仙的分工是高度专业化的，像千里眼和顺风耳主要是借助高科技仪器进行情报收集工作的，四大天师主要是负责向玉帝传达信息的，孙悟空曾经担任的弼马温是负责养马的，还有负责夜间巡逻的低级神仙夜游神、负责基层社会治安的土地爷。
每一个神仙都有自己的岗位和职责，如果工作做不好，后果很严重。
玉皇大帝身边的卷帘大将就因为打碎了一只玻璃杯差点被判了死刑。
　当然，神仙们也不是一天到晚都工作，也有自己娱乐和放松的方式。
天庭也有文工团一类的单位，主要是在天庭开会的时候进行文艺演出。
当然这些娱乐活动的门票估计只能发放到比较高级的神仙，像弼马温之类基层神仙估计没有份儿。
P3-5

第一图书网, tushu007.com

后记

金克木先生曾经写过一篇文章《书读完了》，大意是说，就书籍而言，有些书是绝大多数的书的基础，离开了这些书，其他书就无所依附，因为书籍和文化一样总是积累起来的，读懂了这些书，就等于掌握了中国文化的密码本。
就中国的典籍而言，金先生列举了《诗》、《书》、《左传》、《礼记》、《论语》、《孟子》、《荀子》、《老子》、《庄子》、《史记》、《资治通鉴》等10余种。
金先生的话诚为高论，上述经典在中国文化中确实具有基础性地位，自产生以后作为中国文化的遗传密码塑造了一代代中国人的精神世界。
但上述经典由于思想深度和文字表达方面的原因，其影响主要是上层的官绅精英阶层。
对于普通百姓而言，其精神气质恐怕更多的受各类戏剧和小说影响。
相对经史典籍等大传统，戏剧、小说虽为小传统，影响的人群似乎更为广泛。
当然，中国文化向来讲究“下学而上达”，大小传统之间是百姓日用而不知的关系。
经典中的大道理，百姓未必真正理解，却能在日常行为中暗合。
相对于戏剧，小说就其影响来说更为雅俗共赏。
中国文化没有其他文化那种体系庞大的民族史诗，四大名著等小说由于融通了大小传统，自产生后实际上起到了民族史诗的作用，成为民族智慧之源，孕育和丰富着此后中国人的精神世界。
基于上述认识，笔者一直有个愿望，那就是对四大名著进行尝试性的文化解读，从《西游记》谈神仙和妖怪在超验世界里如何生存和发展，从(《水浒传》谈边缘社会的游民生活及其政治生活，从《三国演义》谈帝王将相的政治运作和御人之道，从《红楼梦》谈旧时代家庭生活中人际关系的种种紧张。
对《西游记》的解读是其中的第一步。
《西游记》创造了一个神仙和妖怪的世界。
子不语怪力乱神。
孔夫子不说，并不能取消怪力乱神的世界。
怪力乱神的世界是人类的童心所在，也是人类的潜意识，大传统中可以删除，小传统中却无法驱除干净，所以《西游记》满纸神仙和妖怪，《水浒传》、《红楼梦》一开篇就是神话框架。
袁枚写了一本关于神妖狐鬼的书，干脆起名《子不语》。
《四库全书》的总纂纪晓岚写了一本谈狐说鬼的书《阅微草堂笔记》，其诗云：“千生心力坐销磨。
纸上烟云过眼多。
拟筑书仓今老矣。
只应说鬼以东坡。
”又云：“前因后果验无差，琐记搜罗鬼一车。
传语洛闽门弟子。
稗官原不入儒家。
”蒲松龄的《聊斋志异》更是不朽名著，书中鬼和狐的世界比时下的哈利波特魔法世界还要有趣。
一代代知识分子热衷于言说怪力乱神的世界，一种原因是有些话不能直接说，必须借助于鬼神曲曲折折地说，如庄子所谓“以举世为沉浊，不可与庄语”。
世道黑暗，不能严肃地说，就荒诞地说。
二是人类总有所谓童心也就是好奇心，不满足于有限的现实世界，期翼现实以外的世界，对鬼神的言说也与不朽、无限等追求有关。
三是中国文化虽没有深刻的宗教，对于鬼神却也没有绝对地说无。
对于科学昌明时代的我们，鬼神必不可有，但对于古人，鬼神却是存疑的，不必有，亦不必无，有人姑妄言之，亦有人姑妄听之。
正因为《西游记》包含中国文化基因的重要密码，西游中的神妖世界是中国文化的潜意识，所以笔者试图从神仙和妖怪如何走向成功这一角度进行解读。
笔者的解读，一是以书解书，不作过度诠释，凡有主张，书中必有相关证据；二是整体解读，不过多

第一图书网, tushu007.com

引用大段原文，以节约篇幅；三是打破神仙和妖怪的二元对立，就生命存在本身而非正邪善恶对立出发解读，更为关注非中心、弱小、次要的一面；四是运用一些知识考古学的办法考察古人的观念，比如神仙和妖怪如何飞行、如何变化，在作者的同时代人中必有共识，小说同时代文本也有共同支撑的知识背景，通过阅读还原几百年前的人们这一部分观念也是本书写作的努力。

身为高校教师，笔者应该算是体制内的知识分子。

这几年花了很多时间来对古典名著进行通俗性的解读，之所以能坚持下来，要感谢很多朋友的支持。
南通广播电视报为笔者的西游系列文章开辟了专栏，感谢杨梦石、俞挺、刘许峰、王义群、古剑诸先生对笔者的鼓励和鞭策，每周一篇的约稿保证了本书的写作进度。
友人黄晓峰先生就本书写作角度和方法多次示教给我启发良多。
特别感谢本书的插画师孙乐中先生，他的漫画，古朴中透着狡黠，为本书增色许多。
最后，尤其要感谢本书的责任编辑王海涛先生，在他身上，笔者感受到优秀的出版人对于好的作品的渴求和踏实做事的敬业精神，看到了我们这个时代正在走向文化繁荣的曙光。

第一图书网, tushu007.com

<<神经>>

编辑推荐

由成云雷编著的《神经》内容介绍：近年来，各类解读西游的作品出现了很多。
已有的解读，或借西游揭示官场黑幕，或侦破西游中的若干谜案，或借西游人物敷衍故事。
本书则以知识考古学的方法还原西游时代神妖人鬼各类存在的日常生活和情感世界，揭秘古代神话中关于神通、法宝以及飞行、变化的基本原理，在为读者奉献一个趣味盎然的神话世界的同时，致力于挖掘隐藏在西游文本字里行间的生存智慧，这些生存智慧虽然以荒诞的笔法写出，却对于现代人有着多方面的借鉴意义。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com