

<<低调处世与做人的艺术>>

图书基本信息

书名：<<低调处世与做人的艺术>>

13位ISBN编号：9787210035930

10位ISBN编号：7210035931

出版时间：2008-1

出版时间：江西人民出版社

作者：曹希波 编著

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<低调处世与做人的艺术>>

### 内容概要

低调处世与做人不仅可以保护自己、融入人群，与人们和谐相处，也可以让人暗蓄力量、悄然潜行，在不显不露中成就事业。

本书就是教你如何处世与做人，如何以低调处世与做人之智获得一片广阔的天地，成就一份完美的事业。

希望本书能够使你在生活与事业的波涛中乘风破浪，左右逢源，在人生的道路上“任凭风浪起，稳坐钓鱼台”。

## &lt;&lt;低调处世与做人的艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一章 言语谦和好处世，行为低调好做人 低调做人才能平和处世 强者最好的外衣是低调 言行低调的人朋友遍天下 方圆结合乃修身处世之道 不与人争最稳当 虚心处世，谦恭得人 做人的基本原则是低调 用平常心做平常事 柔弱必胜刚强 大辩不言，故能胜物而不伤 为人臣者不可才高盖主第二章 地低可聚水成海，人低则孚众成王 能屈能伸方显强者之度 做人要老成不要世故 适时以失败者为师 明里强攻不成，就暗中智取 抬高别人，放低自己 顺应时势才能成就大事 得人心者更易被他人接纳与认可 谦虚的人才能成为受欢迎的人 适度示弱得长存 动人心者莫先于情 以宽容之心度他人之过 不居功者会成大功第三章 贵而不显其富，华而不炫其财 要懂得收敛，不轻易展露锋芒 保持低调，控人事于无形 做人要圆融通达，善于藏巧于拙 深藏不露，是智谋 低调做人，便可峰回路转 放下架子找准定位 退以求进，舍以求得 成功属于那些善于取舍的人 知止是智，非止成庸 成功不独享，过错勇承担 别让人认为你太精明 出头的椽子先烂 自命不凡者必遭败绩 具有大忍才是强者第四章 低处修心可超达，退步处世方安乐 狭路行人，让一步为高 留有余地方能收放自如 失意时要懂得心宽 立身要高一步立 吃亏就是占便宜 居高堂之位，怀凡人之心 以退为进，是低调做事的必然要求 盛求全，衰求半 志当存高远，姿态要低矮 豁达是做人的高品德境界 知行知止，掌握做人分寸 高处不胜寒，要常反躬自省 把握分寸，过犹不及 刚柔相济是真正的大忍 功成名就，退步保身第五章 地至秽者多生物，水至清者常无鱼 君子应有含垢纳污的气度 让人一步又何妨 做人要懂得谦逊谨慎 容人之过，方显大家本色 不要太狂妄自大 得饶人处且饶人 善于化敌为友 旁敲侧击胜过当头一棒 乐于接受别人的忠告 不要在别人的伤口上撒盐 海纳百川有容乃大第六章 低伏者得大成，不争者得天下 百忍成金，以屈求伸 深藏不露容易成功 忍辱负重成大事 不必事事都较真 自嘲能博得更多的拥护 相机而动，出奇制胜 得道多助，失道寡助 凡成功者也应虚心求教 远交近攻，急流勇退 人情练达好处世 处卑下反而能成王 人中之龙的处世态度第七章 低调处世巧应酬，巧妙做人避误区 不要轻易谈论别人的不是 不要轻视任何人 不要随便打断别人的话 不要妒忌他人 不要过于愚直和鲁莽 不要轻易暴露锋芒 不要失去了信心和勇气 避免挑起争端 不要故意给人设置障碍 不必太爱面子 绝对不可越俎代庖 学会适度地装傻 不要让对方下不来台 吹毛求疵的人找不到朋友 有所不为，才能有所为参考书目

## <<低调处世与做人的艺术>>

### 章节摘录

第一章 言语谦和好处世，行为低调好做人 低调做人才能平和处世 成大事者做人处世都需低调，而在平凡的生活中，处世也需低调，遇到什么事情要多忍耐，只有言语谦和行为低调，具有忍性的人，才能有好的人缘，做事才容易成功.....子曰：“巧言乱德。

小不忍则乱大谋。

” 五代时候，冯道以孔子自比，他的忍性修养的功夫，似乎要比孔子更进一步。

相传他做宰相的时候，有人在街上牵着一头驴，用一块布写上“冯道”二字，挂在驴的脸上，这分明是在取笑他脸长得难看了，他看见了也不理。

有个朋友告诉他，他不好再装没看见，只好回答道：“天下同名同姓的不知道多少，难道他说的那个冯道就是我？我想是人家拾了一头驴，寻访失主呢。

”冯道的处世之道真可谓令人敬佩。

俗话说得好：“宰相肚里能撑船。

”肚皮窄狭，不能容忍，那是不配做宰相的。

似乎宰相的忍功都很好，唐朝有一个宰相，叫做娄师德，他的低调做人之法似乎需要更好的忍功。

据说他的弟弟去做代州都督，在弟弟动身之前，他叮嘱弟弟道：“我本来没有什么才能，但却位居宰相，你如今又做了一州的都督，我家现在这样是很容易招别人妒忌的，你知道以后该怎么做吗？”弟弟回答道：“从今以后，即使有人向我脸上吐唾沫，我也不会作声，自己抹去便是了，这样也许就不会使哥哥你担忧了。

”娄师德说：“这恰恰是我最担忧的地方。

人家要吐你一脸的唾沫，那是因为他对你生气了。

你如果自己把脸上的唾沫抹去，那会更加使人生气的。

## <<低调处世与做人的艺术>>

### 编辑推荐

做人与处世是每个人一生中必不可少的，也是一个人成就大事的前提，而纵观古今中外，最能保全自己、发展自己和成就自己的人生之道便是：用低调演绎精彩的人生。

本书就是教你如何做人与处世，如何以低调处世与做人之智获得一片广阔的天地，尽量成就一份完美的事业。

通过阅读本书，读者可以轻松地领悟做人与处世的艺术，借鉴本书中的众多经验，举一反三，把握住做人的准则，衡量好处世的分寸，在芸芸众生中拓展你的人脉，打开你的成功之门。

立身不高一步立，如尘里振衣、泥中濯足，如保超达？

处世不退一步处，如飞蛾投烛、羝羊触藩，如何安乐？

——[明]洪应明《菜根谭》 低调做人才能平和处世，韬光养晦的人成功无止境，能屈能伸方显强者之度，自命不凡者必遭败绩，不居功者会成大功，豁达是做人的高品德境界。

言语谦和好处世，行为低调好做人，地低可聚水成海，人低则孚众成王，贵而不显其富，华而不炫其财，低处修心可超达，退步处世方安乐，地至秽者多生物，水至清者常无鱼，低伏者得大成，不争者得天下，低调处世巧应承，巧妙做人避误区。

<<低调处世与做人的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>