

<<爱默生随笔>>

图书基本信息

<<爱默生随笔>>

内容概要

《爱默生随笔》中，作者以一个超验主义者的视角，积极热忱地思考着人生，平静地叙述着他对于命运的看法。

书中汇集了他一生中写作与思考的精髓，以随笔的形式展示着他所感受到的普遍真理，对于性格、读书、健康、友谊等方面的论述都警句迭出、韵味无穷。

文章语言洗练，深入浅出，说理透彻而又激情澎湃。

爱默生作为欧洲浪漫主义在美国的分支超验主义的发言人，曾为十九世纪的美国思想运动指明方向，被称为“美国的孔子”。

而今天读他的书，你依然可以感受到那种引领你重新认识自我的历久弥新的力量，令人肃然起敬。

<<爱默生随笔>>

作者简介

拉尔夫·华尔多·爱默生，美国著名思想家、散文家、诗人。
爱默生出身于牧师家庭，曾就读于哈佛大学和哈佛神学院。
他不仅是美国超验主义哲学的代表，而且确立了美国的文化精神。
他强调人的精神作用和直觉的意义，认为自然界充满灵性，人应该回归大自然。
代表作品有《自立》、《论超灵》等。
他的主张与观念均对美国人民影响深远，被称为“美国的孔子”、“美国文艺复兴领袖”。

<<爱默生随笔>>

书籍目录

译者序
幸福的真谛
做独特的自己
从容应对生活
绽放生命之光
吹响伟大的号角
智慧拯救灵魂
积极思考的力量
如何走向成功
性格决定命运
独立的自我
美德的力量
珍视生活的过程
辩证地看待负面事物
追寻生命的不朽
付出是回报的起点
珍视友谊之花
读书的正确方法
不能错过的作家
在历史中阅读
心灵的交流
用心聆听世界
灵感的源泉
保持优雅风度
透视精神法则
坚守道德之碑
随想中的人生
财富的价值
雄辩之趣
悲壮之美
自然之美
艺术之美
自然的脉动
拥有充盈的内心
柏拉图：来自理想国的大师
莎士比亚：舞台巨匠
歌德：十九世纪的代言人
蒙田：怀疑主义者
米开朗基罗：美的发掘者
梭罗：特立独行的智者
弥尔顿：时代的开拓者
拿破仑：一个时代的英雄

<<爱默生随笔>>

章节摘录

幸福的真谛 有三种人的欲望永远无法得到满足：一种是富人的欲望，他总希望得到更多的财富；一种是病人的欲望，他们总是希望能够再活得长久一些；还有一种是旅行者的欲望，他说：“除了这里，我愿意到任何的地方去。”

总有一天我们对欧洲的热情也会逐渐衰退，取而代之的是对美国的向往和热爱。

随和的举止、亲切的言语能够使人很快地适应任何环境。

对于生命的最高奖赏和人生的至上财富，就是与生俱来的对目标的追求。

不论是编织、造物、修运河、制定律令或者是音乐作曲，只要专心致志地工作，就一定能够获得幸福。

所以我更加坚信苏格拉底的断言，他说艺术家们看上去并不聪敏，但事实上却是唯一真正聪明的人。

在童年时代，我们幻想着只要能够长途跋涉，我们就能够到达任何的日月星辰。

通过努力，地平线终于飞离了我们的视野，我们被抛弃在一片广阔无垠的干涸的土地上，看不到任何的庇护。

奇怪的是，我们竟然还固执地相信地平线仍然围绕着我们。

我发现，人们在追求幸福时总是有着很多的幻想。

人们在不断地寻找，追求着幸福。

来到农场寻求幽静，来到城市，寻求繁荣。

但是古代的圣贤却说：“清远而幽深的地方仍然会有人生活，只有朋友才能够给人以深远的感觉。”

我们所生活的这个时代，很难找到真正的朋友，他们有时会一个接一个地离你而去。

旅行所带来的好处只是偶尔的和短暂的，但是它却能够让我们收获到一种最佳的果实，那就是交际，交际是我们生命中不可或缺的一个部分。

真正的朋友不需要很多，如果能够心心相印，只要有一个聪敏的朋友就足够了。

有些人会在不知不觉中伤害到我们，他们可能剥夺我们的思想，关押甚至囚禁我们的精神，而朋友则是帮助我们摆脱束缚，打破枷锁的人。

一个恶毒阴险而又争强好胜的傻瓜常常会给全家人造成伤害。

我就曾经见过一个原本平静和睦、通情达理的家庭，却因为受家庭内一个无赖的牵累，而全都变得精神失常。

精神反常的人往往会顽固地坚持他的错误，甚至连最优秀的人也可能被激怒，十足的傻瓜才会相信只有自己才是最正确的。

如果谁要是抨击他，傻瓜就会勃然大怒。

如果谁与他交往密切，那么很快也就会变得反常。

怎样和并不合适的伙伴们在一起相处呢？

自我保护是人的本能，就是要做到不受他们的影响，让他们把疯狂全部消耗光——他是他，我是我。

我们应该知道，交际是一门艺术，一个人生活在这个世界上，其实每天要做的事情就是交际。

拥有一个知心的朋友，就如同拥有了一盏明灯，他能够用思想照亮黑沉沉的住宅，为我们显示出天然的财富与资质。

让我们相信自己具有战胜自然的神奇力量，告诉我们有什么捷径可以进入诗歌、宗教和掌握那些用来塑造美好性格的力量，唤醒我们对真正的生活的感觉，那么，我们就能够从封闭的生存状态中走出来，进入无比辽阔的天空。

.....

<<爱默生随笔>>

媒体关注与评论

我要说出四位最伟大的美国人的名字：乔治·华盛顿，将军和政治家；托马斯·杰斐逊，政治思想家；亚伯拉罕·林肯，烈士和救星；第四位就是爱默生，诗人。

——20世纪最受欢迎的美国诗人 罗伯特·弗罗斯特 爱默生是19世纪文坛的巨人。
他的作品不但成为了美国自由传统的一部份，而且已经成为世界性的文化遗产。
融入我们不自觉的思想背景中。

——中国现代海派作家 张爱玲 他的许多散文已经和基督教经典一样宝贵，有些诗歌像赞
美诗一样神圣而脍炙人口，因为对人有益、催人向上。

——美国女权主义小说家 路易莎·梅·阿尔科特

<<爱默生随笔>>

编辑推荐

最具美国文化精神色彩之作，彰显开放的民主精神气质。
追随心灵的脚步，体悟生命的真谛！

<<爱默生随笔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>