

<<崇文育人看浙江>>

图书基本信息

书名：<<崇文育人看浙江>>

13位ISBN编号：9787213038976

10位ISBN编号：7213038974

出版时间：2008-12

出版时间：浙江人民出版社

作者：陈立旭，汪俊昌等著

页数：283

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<崇文育人看浙江>>

### 前言

有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河，这是说文化的传统，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。

我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。

文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

在人类文化演化的进程中，各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型，由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深，来源于其内部生成的多姿多彩；中国文化的历久弥新，取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔，不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异，建构了不同的区域文化。

区域文化如同百川归海，共同汇聚成中国文化的大传统，这种大传统如同春风化雨，渗透于各种区域文化之中。

在这个过程中，区域文化如同清溪山泉潺潺不息，在中国文化的共同价值取向，以自己的独特个性支撑着、引领着本地经济社会的发展。

## <<崇文育人看浙江>>

### 内容概要

有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河，这是说文化的传统，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。

我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。

文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

## <<崇文育人看浙江>>

### 书籍目录

导论第一章 文化建设：从恢复到发展和繁荣第一节 改革开放前浙江文化基本特点第二节 改革开放以来浙江文化发展历程第三节 浙江文化建设30年的基本经验第二章 思想道德建设：增强先进文化的凝聚力第一节 在解放思想中巩固共同思想基础第二节 形成与市场经济相适应的思想道德观念第三节 在推进科学发展与社会和谐中促进人的全面发展第三章 浙江精神：核心的文化软实力第一节 创业创新：浙江精神的核心第二节 区域文化精神与浙江的创业创新活动第三节 区域文化精神与浙江创业创新路径第四章 文化体制改革：解放和发展文化生产力第一节 市场化背景下的浙江文化体制改革第二节 积极稳妥地推进宏观文化管理体制变革第三节 积极打造和培育新型微观文化主体第五章 发展公益文化事业：提升公共文化服务能力第一节 重构浙江公共文化服务体系的历史过程第二节 以全新理念和方式构建公共文化服务体系第三节 面向基层，保障群众基本文化权益第六章 发展文化产业：增强文化竞争力第一节 文化产业发展：从自发到自觉第二节 区块化：文化产业发展的区域特色第三节 国有与民营文化企业：文化产业发展的主力军第四节 现代科技：文化产业转型升级的动力第七章 文化创新：文化大发展大繁荣的必由之路第一节 以文化创新营造创业创新的文化氛围第二节 在推进科学发展中实现文化创新第三节 大力营造有利于文化创新的环境主要参考文献后记

## &lt;&lt;崇文育人看浙江&gt;&gt;

## 章节摘录

就了浙江人民兼有农耕文明和海洋文明的文化特质，锤炼了浙江人民兼容并蓄、励志图强的生活气度，砥砺了浙江人民厚德崇文、创业创新的精神品格。

总的来说，浙江区域传统文化的特色集中地表现为以下三个方面：（一）文明历史悠久，文化成就灿烂。浙江区域传统文化的特色，首先是文明历史悠久，文化成就灿烂。

历史上，浙江不仅是中华文明的一个源头，而且作为中华文明的一个重要区域，也是极具文化创新力的地区之一。

从上古时期起到先秦的越国直至近代，浙江文化出现过数次繁荣的高峰，创造出许多的文明成就，涌现出大批的思想家、文学家，以及宗教、艺术、史学、科技等领域内的杰出人物，为中国文化的形成与发展作出了重要贡献，浙江文化也由此构成了中国文化的重要组成部分。

考古资料证明，浙江早在10万年前就已经有文明的曙光出现。

5万年前，“建德人”就已经在浙西的山地密林中生活，他们靠渔猎为生，并且已经能够使用火。

2万年前到8000年前，随着海侵的进退，“建德人”相继在浙东和浙西北山区、太湖平原、杭嘉湖平原和宁绍平原生存并建立起文明的聚落。

这是越民族最早的祖先。

大约在1万年到7000年前，越民族受海侵的影响，一部分在上山、跨湖桥、河姆渡、马家浜、罗家角等地势高燥处定居，他们已经能够建造木结构的房屋，其生产也完全由渔猎转为稻作农业。

另有一部分则顺着季风、沿着海流，向日本列岛和南洋群岛等地迁徙。

这就是后来《越绝书》中所述的“内越”和“外越”的由来。

事实上，越族由于数千年的不断向外迁徙，包括了整个中国南方在内的整个东亚和南亚，都留有越族人开拓进取的痕迹，并且受到古越文化的深深影响。

关于浙江上古文化，人们提及最多的是浙江余姚发掘的河姆渡文化和浙江余杭发掘的良渚文化。河姆渡文化是新石器文化早期，距今有7000年的历史，由此我们现在往往说浙江有7000年的文明历史。

但是近几年萧山跨湖桥遗址、嵊县小黄村遗址、浦江上山文化遗址的发掘和发现，我们还可以把浙江文明的历史向上推至1万年。

至于良渚文化，它在时间上略早于中原的龙山文化，距今大约是5000-4000年之间。

从目前的发掘看，良渚文化在当时是十分繁荣和发达的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>