

<<中国新文学与中国共产党/浙江>>

图书基本信息

书名：<<中国新文学与中国共产党/浙江纪念建党90周年理论研究系列/浙江文化研究工程成果文库>>

13位ISBN编号：9787213045431

10位ISBN编号：7213045431

出版时间：2011-6

出版时间：浙江人民出版社

作者：常勤毅

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国新文学与中国共产党/浙江>>

内容概要

1919和1921，不只是两个数字，它们在中国现代历史上更是极其重要而具有划时代意义的两个年份。

前者是中国新文学的产生年份，后者是中国共产党的诞生年份。

由常勤毅编著的《中国新文学与中国共产党》是浙江纪念建党90周年理论研究系列之一。

《浙江文化研究工程成果文库·浙江纪念建党90周年理论研究系列：中国新文学与中国共产党》共九章节，主要内容为黎明里追日的夸父——早期共产党人与中国新文化运动，夜上海升起的一轮新月——中国共产党的诞生与中国新文学的初创，烈火中不屈的英灵——中国工农运动与“革命文学”，鲜花和鲜血中再生的凤凰——左翼文学与抗日文艺，圣地百灵与“白区”夜莺——延安的运动与国统区文学等。

书籍目录

第一章 黎明里追日的夸父——早期共产党人与中国新文化运动第一节 中国新文学源头上的一道深深的“红色烙印”第二节 代表当时先进文化的重要思想舆论阵地——《新青年》第三节 “为大家辟一条光明的路”第二章 夜上海升起的一轮新月——中国共产党的诞生与中国新文学的初创第一节 中共党史和中国现代文学史的双重佳作第二节 党成立前夕的中国现代早期出版文化第三节“红歌”的摇篮与土壤第四节 “地球上东半球东方的一条江”——集诗人、哲人、伟人于一身的毛泽东第三章 烈火中不屈的英灵——中国工农运动与“革命文学”第一节 消灭旧世界的一切的“净火”——中国现代作家笔下的中国工人运动第二节 血色1927——农民运动的红旗与革命先驱的鲜血第三节 “中国革命史上的一个证据”第四章 鲜花和鲜血中再生的凤凰——左翼文学与抗日文艺第一节 党与进步作家之间的重要桥梁第二节 “乱钟”为谁而鸣——抗日的预言家和东北的文艺战士第三节 “大刀向鬼子们的头上砍去”——方兴未艾的全国抗日救亡文艺运动第五章 圣地百灵与“白区”夜莺——延安的运动与国统区文学第一节 “红”的名城与“上帝也征服不了队伍”第二节 对“延安文学”的界定与肯定第三节 “山川”间“怒放的野花”第六章 跨人“光华耀眼”的“新时代”——全中国文艺工作者的大会师第一节 “越宽越好”的“统一战线”第二节 “时间开始了”“到新中国的阳光下来”第三节 争相讴歌领袖的“夜莺”与“百灵”第四节“横跨”在新中国的作家之间第七章 文艺百花园的“浇花”和“锄草”——“双百”方针与文艺的繁荣第一节 文艺界迟来的春天第二节 人民的诗歌 时代的号角第三节 “把自己当作群众的忠实的代言人”第四节 追忆“红旗飘飘”的岁月第五节 青春的咏叹 革命的爱情第六节 女性的长调 美丽的短歌第八章 洪流中的追逐、迷失与抗争——从短暂的反右到十年的“文革大革命”第一节 一场没有胜利者的斗争——文艺界的反右派运动第二节 “文化沙漠”里的十年悲歌第九章 春风里不倦的行者——迎来改革开放、和谐共进的新时代第一节 第四次文代会：迎接新时期文艺的春天第二节 走向中国文艺的新时代第三节 精彩纷呈的中国共产党人文学形象第四节将红色进行到底主要参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>