

<<中国木拱桥传统营造技艺>>

图书基本信息

书名：<<中国木拱桥传统营造技艺>>

13位ISBN编号：9787213046568

10位ISBN编号：721304656X

出版时间：2011-11

出版时间：浙江人民

作者：周芬芳//陆则起//苏旭东|主编:王文章

页数：272

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国木拱桥传统营造技艺>>

### 内容概要

本书从田野调查和史料分析入手，以生产性方式保护为基础，较全面系统地阐述了中国木拱桥传统营造技艺的历史沿革、技艺特点、匠师史略、文化空间、保护实践等。

本书从保护廊桥入手，多角度全方位开展了木拱桥传统营造技艺的普查、挖掘、保护与研究，积累了许多宝贵的第一手资料，作为联合国教科文组织公布的首批《急需保护的非物质文化遗产名录》项目，探讨和实践项目的保护机制，为保护木拱桥传统营造技艺这一民间优秀文化遗产提供参考。

# <<中国木拱桥传统营造技艺>>

## 书籍目录

### 总序

### 第一章 源远流长——木拱桥营造技艺历史探源

#### 第一节 木构桥梁营造技艺的起源与发展

#### 第二节 木拱桥营造技艺的历史沿革

#### 第三节 木拱桥营造技艺的流播

### 第二章 虹桥掠影——多彩的闽浙木拱桥

#### 第一节 宁德市木拱桥

#### 第二节 南平市、福州市木拱桥

#### 第三节 温州市、丽水市木拱桥

### 第三章 编木为虹——木拱桥营造技艺的实践

#### 第一节 木拱桥营造的核心技艺——编木结构

#### 第二节 编木的不同制式及其性能比较

#### 第三节 木拱桥营造的施工流程

#### 第四节 木拱桥营造技艺传统习用工具

#### 第五节 闽浙木拱桥营造技艺的特点

### 第四章 桥俗遗风——木拱桥营造技艺习俗文化

#### 第一节 营造习俗

#### 第二节 桥约桥山

#### 第三节 碑匾墨书

#### 第四节 楹联诗文

#### 第五节 民间信仰

#### 第六节 虹桥神韵

### 第五章 薪火相传——木拱桥营造技艺世代延续

#### 第一节 进京赴台的黄氏世家

#### 第二节 足迹遍闽浙的张氏世家

#### 第三节 承传二百年的徐郑世家

#### 第四节 精通木作的韦氏世家

#### 第五节 自学成才的主墨木匠

### 第六章 任重道远——木拱桥营造技艺的保护

#### 第一节 挖掘抢救

#### 第二节 理论研究

#### 第三节 “申遗”工程

#### 第四节 合理利用

### 附录 闽浙木拱桥基本情况一览表

### 参考书目

### 后记

<<中国木拱桥传统营造技艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>