

<< 《父与子》全集 >>

图书基本信息

书名：<< 《父与子》全集 >>

13位ISBN编号：9787214002310

10位ISBN编号：7214002310

出版时间：2001-4

出版时间：江苏人民出版社

作者：[德国] 埃·奥·卜劳恩

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《父与子》全集 >>

前言

德国系列连环漫画《父与子》举世闻名。

漫画家埃·奥·卜劳恩（e. o. plauen）原名埃里西·奥塞尔（Erich Ohser），1903年3月18日生于德国福格兰特山区阿尔多夫附近的翁特盖滕格林村，少年时代学过钳工，后来在莱比锡绘画艺术学院学习，曾给《横断面》、《前进》、《新莱比锡报》、《诙谐报》作过画，还为他朋友、作家埃里西·卡斯特纳的许多作品画过插图。

在纳粹掌权后，奥塞尔的政治漫画被禁止发表。

1944年3月他和挚友埃里西·克瑙夫被邻居告发，指控犯“反国家言论罪”而遭逮捕。

4月6日，在判处他死刑的前夕，卜劳恩自杀于关押他的牢房。

卜劳恩著名的长篇连环漫画《父与子》，描绘的是生活中父与子的趣事或奇遇。

它的问世应当归功于当时柏林乌尔斯泰恩出版社。

当时，该社希望有一位画家专为《柏林画报》画长篇连环漫画，其主人公应是“固定的角色”，也就是说要使读者一看就认得出来。

连环漫画的构思要新颖动人，富有说服力和吸引力。

能引起读者进一步阅读的兴趣。

著名的作家、出版家和编辑库尔特·库森贝格博士对幽默画家的人选提出了很高的要求。

他一直没有找到合适的人选，最后想到了卜劳恩。

库尔特·库森贝格回忆说：“交谈时，他托着腮侧耳细听，不时频频点头。

交谈不久，他就毛遂自荐担任此职。

当时，他并没有向我保证他已理解这个任务，但他是唯一出色完成这一任务的人。

由于《柏林画报》的出面交涉，纳粹当局撤销了对卜劳恩的职业禁令，这就使他的完全非政治性的几篇连环漫画《父与子》在1934年12月至1937年12月这一充满政治火药味的年代里连续刊登于德国最大的画报《柏林画报》上。

该画报在三年内陆续发表了150套《父与子》。

但由于卜劳恩创作的主题思想并非完全为编辑部所接受，因此还有许多套《父与子》未能在该画报上刊登。

现存《父与子》194套，1982年联邦德国康斯坦茨南方出版社首次将这些作品作为全集正式出版发行。

另又出版了三卷袖珍本，每卷50套。

德国连环漫画的最早形式是16世纪的传单（即今天报纸的前身）。

传单把对目不识丁的读者所作的木刻画或铜版画与对有文化修养人所写的文字说明结合起来。

19世纪中叶，平版印刷术的发明，使画作大量印刷，广泛传播，并保留了传单的形式。

当时，法国画家埃皮纳尔以及慕尼黑、埃斯林格和诺鲁平三城市的德国画家的作品均受群众欢迎他们的绘画附有文字说明，表达深邃的道德哲理。

如海恩里希·霍夫曼1845年的绘画作品《蓬头彼得》和威廉·布什1865~绘画作品《马克斯和莫里茨》以及他的晚辈阿多夫·奥伯伦德尔（1845—1923年）画家的绘画作品。

其中《小英里茨的练习本》深受卜劳恩的赞赏。

<< 《父与子》全集 >>

内容概要

《父与子》漫画以一对父子为主角，以形象生动的笔触，机智幽默的语言，勾勒了他们的日常生活，平凡中充满温情，简洁中蕴涵对人情世态的感叹。

无论老幼，深者见其深，纯者见其纯，都会不禁被深深打动，发出会心的微笑。

<< 《父与子》全集 >>

书籍目录

德国著名漫画家卜劳恩创作的《父与子》系列漫画自问世以来，已被翻译成多种语言风靡世界各地，主人公的形象家喻户晓，无数读者被其中充满人情味的幽默逗乐、感动。在卡通形象层出不穷的今天，具有质朴风味的《父与子》漫画却以其独特的魅力，依然畅销不衰，是书市中读者指名购买的长销书。

<< 《父与子》全集 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>