

<<美学大观>>

图书基本信息

书名：<<美学大观>>

13位ISBN编号：9787215038929

10位ISBN编号：7215038920

出版时间：1986-12-1

出版时间：河南人民出版社

作者：王见华等编

页数：620

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美学大观>>

内容概要

本书几乎包含了目前美学这门学科的全部内容，在分别叙述中国美学简史、西方美学简史的同时，又对中外美学家及其名著作了简介，不啻是对中外美学史的补充；除一般美学原理的论述之外，还分别论述了部门美学的基本原理。

<<美学大观>>

书籍目录

总论

美学是怎样一门科学

当代美学与当代人

马克思主义与美学建设

科学方法论与美学研究

中国美学史简论

"和"--先秦美学思想的先声

主张情理统一文质彬彬的儒家美学思想

强调情感自然和想象自由的道家美学思想

.....

西方美学史简论

西方美学思想发展的基本线索

古希腊罗马美学：从神秘的哲学思辨到冷静的科学分析

中世纪美学：美是上帝的属性

新时代的开端：人间美复苏

.....

美的本质、规律和美的创造

美是怎样产生的？

美是怎样发展的？

为什么要研究美的本质？

西方美学家对美的本质的探讨

.....

美感的本质、规律和美的欣赏

美感在实践中形成

美感的本质

美感的个体直觉性与社会功利性

审美超味的个性差异

.....

美学与艺术辩证法的主要范畴

优美

崇高

悲剧

喜剧

有限与无限

偶然与必然

意与境

情与景

含蓄与鲜明

.....

部门美学简论

文艺美学

小说美学

<<美学大观>>

绘画美学
书法美学
音乐美学
舞蹈美学
戏剧美学

.....

中外美学思想家及其名著

孔子的美学思想
孟子的美学思想
老子的美学思想
庄子的美学思想
荀子的美学思想

.....

<<美学大观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>