

<<何其芳的文学之路>>

图书基本信息

书名：<<何其芳的文学之路>>

13位ISBN编号：9787216065078

10位ISBN编号：7216065077

出版时间：2010-11

出版时间：湖北人民出版社

作者：王雪伟

页数：171

字数：158000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何其芳的文学之路>>

内容概要

何其芳是中国新文化史上的一位重要文人，写过诗、散文，从事过学术研究，参加过政治革命。作为一位文化名人，他受到研究界较为广泛的关注。

何其芳并非只会单纯模仿，他有自己的艺术个性。

所谓“有的是姿态”。

他的创作也有自己的发展轨迹，从生硬模仿到自然创造，从幼稚到成熟。

其作品“先浓后淡，渐渐走上平康大道”。

结论是，他不愧是“文章能手”，“自觉的艺术家”。

从艺术角度，刘西渭对何其芳的作品评价极高。

另一种侧重于思想批评，认为何其芳早期作品缺乏社会责任感。

<<何其芳的文学之路>>

书籍目录

前言第一章 我希望我们的家在外面 一、长辈的意愿 二、早年的抑郁品质 三、叛逆的原因 四、叛向文学第二章 被非笑的预言 一、被忽略的吴淞公学 二、初涉江湖 三、还乡静思第三章 “关心”政治 一、乡村师范学校的作用力 二、改变的性格 三、改变的文学观 四、斗争的文学 五、向北方第四章 我想我是一个兵 一、初识延安 二、文学的前线 三、前线创作的失败 四、新的突破 五、延安文艺座谈会 六、表态第五章 活得更政治 一、初次被派往重庆 二、第二次到重庆工作第六章 重新开始及其结束 一、批评人生 二、隐在的东西结论 我骄傲我是一个兵

<<何其芳的文学之路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>