

<<语文与生活>>

图书基本信息

书名：<<语文与生活>>

13位ISBN编号：9787216071680

10位ISBN编号：7216071689

出版时间：2012-4

出版时间：湖北人民出版社

作者：史绍典

页数：397

字数：314000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文与生活>>

内容概要

本书主要包括：贯穿通流水煮缣而熟之--说“训练”、说“对话”、改进语文教学的先声--重读叶老《大力研究语文教学，尽快改进语文教学》、“三十而立”，缅怀叶圣老--写在全国中语会成立三十周年之际、敬畏母语、闽派·闽派语文·中学语文--在“陈日亮语文思想研讨会”上的讲话、《语文学习》，我的语文的起步、文本解读：问题与策略、合作教研学术为先--东北师大附中“首届语文学术节”述评、在台湾聆听国文教学。

作者简介

史绍典，湖北天门人，湖北省教学研究室特级教师。
湖北省中小学教材审定委员会审定委员。
教育部中南高校师资培训中心（华中师大）国家级培训导师、湖北省高校师资培训中心（湖北大学）省级培训主讲专家、武汉市中学师资培训中心（江汉大学）特聘教授。
湖北第二师范学院兼职教授、华中师范大学文学院、湖北大学文学院硕士研究生导师。
国家基础教育课程改革项目成员、教育部基础教育课程教材发展中心“语文新课程推进项目组”核心成员。
系中国教育学会中学语文教学专业委员会副理事长，湖北省教育学会常务理事、学术委员，湖北省教育学会中学语文教学专业委员会理事长，湖北省学习学研究会会长。

主持全国教育科学规划“十五”国家重点课题“新课程教材教学评价理论与实践研究”（子课题）、全国教育科学“十五”规划课题“新课程语文个性化教学实验研究”、教育部课程教材研究所研究资金资助项目“新课程语文教材教学案例研究”等。
2008年以来，承担教育部国家基础教育质量监测项目，为项目组专家。

<<语文与生活>>

书籍目录

理念篇

贯穿通流水 煮缣而熟之--说“训练”

说“对话”

改进语文教学的先声--重读叶老《大力研究语文教学，尽快改进语文教学》

“三十而立”，缅怀叶圣老--写在全国中语会成立三十周年之际

敬畏母语

闽派·闽派语文·中学语文--在“陈日亮语文思想研讨会”上的讲话

《语文学学习》，我的语文的起步

文本解读：问题与策略

合作教研学术为先--东北师大附中“首届语文学学术节”述评

在台湾聆听国文教学

语文课改面面观

阅读篇

细读--“个体阅读”之堂奥，

“细读”举隅

语文课堂的充实与丰满

“冰山原则”下的《桥边的老人》--读海明威《桥边的老人》

读出别样的意蕴--泰格特《窗》细读

铁血的浪漫--读雨果《炮兽》

生命体验的真实课堂--《（再塑生命）课堂实录》点评

“四方杯”赛听课杂感

与映潮书--细说余映潮《说课》

写作篇

八面来风--关于首届“中语杯”课堂作文教学大赛的思考

生活世界：初中作文训练的不倦追求

生活，作文之无尽藏也！

--2007年全国新课程中考作文试题述评

“90后”，说出你的故事！

--2008年全国高考作文题评析

2008年中考作文：视野·困惑·出路--2008年全国新课程实验区中考作文试题评述

“文化”：举手投足之间

材料 口语生活 开放--2009年全国高考作文试题述评

鬼打墙·忽悠·呓语--2009年全国中考作文命题的“文学批评”

“门口”的玄想

高考作文检讨

2010年中考作文新视点

幻想与现实之间

“旧书”虚实

选义按部 考辞就班--作文文体教学说略

序跋篇

《成长读本》序

这是一道风景--序《作文教案》

诗意语文--《诗化语文：课本诗》序

走进狼世界--读沈石溪《狼世界》

写给同学们的话--《综合阅读》前言

<<语文与生活>>

鄂派语文教育的名片

<<语文与生活>>

章节摘录

开放的“材料题” 材料作文，也叫供料作文。

从几种命题的形制来看，命题作文只是提供一个作文题目；话题作文只是安排一个话题，其材料在于引出话题，跟写作关系不大；材料作文，则是提供一定的材料，要求基于所提供的材料，根据题目的要求和思路进行写作。

材料作文中的材料，可以是一篇文章（或片断）、一则寓言、一个故事、一条新闻、一个或几个典故、几则名言语段、一幅或多幅图画（或漫画）等等，材料常指社会生活中某种现象、某些看法，均为写作之“依据”。

现今又发展为所谓“新材料作文”，即提供一则材料（或图画）并略作提示，但不提供话题，要求考生阅读材料（或图画），根据自己对材料（或图画）的理解、感悟，自拟题目、自定立意、自选文体作文。

今年的四道给材料作文题，正反映了当今“新材料作文”的规范提供材料，不亮出观点，而要求考生在给定的立意范围内作文。

这是新材料作文的最重要特点。

有必要认真分析一下今年的四道“材料题”，以为写作借鉴。

河南卷2，雏菊的茁壮生长。

雏菊有个生长的历程：无忧无虑（每天有小女孩浇水）--开始担心（小女孩不来浇水了）--鼓励自己--深思努力--终于茁壮，这实际上是雏菊的一个自我觉醒的过程。

当环境、条件，遭际等等的变化，使人、事发展发生扭曲，摆在面前的首要问题就是：是在扭曲中听任（放任）、还是在扭曲中警醒？

这就是“自我觉醒”，的动因及从而形成的“自我觉醒”的力量。

这个自我觉醒反映在雏菊就是它的抛弃依赖、自我激励、深思谋划、努力扎根、向下发展、枝叶茁壮上。

而这，正是隐喻着人的成长。

其中，每一个环节都可以成为持论的依据。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>