

<<新文化的传统>>

图书基本信息

书名：<<新文化的传统>>

13位ISBN编号：9787218045665

10位ISBN编号：7218045669

出版时间：2004-05-01

出版时间：广东人民出版社

作者：欧阳哲生

页数：518

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新文化的传统>>

内容概要

《新文化的传统：五四人物与思想研究》是一本以五四运动人物和思想为对象的研究论著。

<<新文化的传统>>

作者简介

欧阳哲生，1962年5月生于湖南长沙市。

现为北京大学历史系教授，博士生导师。

主要著作有：《自由主义之累——胡适思想之现代阐释》、《新文化的源流与趋向》、《严复评传》

。编有《胡适文集》、《傅斯年全集》等多种文集。

<<新文化的传统>>

书籍目录

自序 第一辑 五四运动的历史诠释 新文化运动的传统起源 一、清代朴学与新文化人的治学路径 二、以“复古解放”为先导的“价值重估” 三、传统下层文化的兴起 四、新文化人实现传统创造性转换中的历史局限 在传统与现代性之间——以“五四”新文化运动与儒学关系为中心 一、儒家、儒学、儒教 二、新文化运动反抗重建儒学意识形态——孔教 三、对儒家伦理的吸收与排拒 四、“五四”新文化人对儒学的学术评估 五、余论：关于传统与现代性的思考 蔡元培的教育独立思想与现代中国教育体制的建立 一、对传统教育的评估 二、“教育独立”的理念 三、建立现代大学制度 四、教育制度转型：一个未完成的话题 胡适与陈独秀思想之比较研究 一、胡、陈联手合作的思想基础 二、胡、陈之间的思想歧异 三、胡、陈思想的殊途同归 四、胡、陈思想与时代的关系 自由主义与五四传统——胡适对五四运动的历史诠释 一、五四话语与五四传统 二、与革命对话：胡适看五四运动 三、从胡适的叙事方式看自由主义的话语特点 被解释的传统——五四话语在现代中国 一、自由主义视野下的五四运动 二、中国马克思主义视域中的五四运动 三、文化保守主义对新文化运动的反省 四、五四传统：民族主义、民主、革命 第二辑 重新发现胡适 自由主义之累——胡适思想之现代意义阐释 胡适的文化世界 胡适与儒学 一、解构儒教的正统地位 二、对儒家的历史判断——《说儒》 三、儒家文化与自由主义 四、儒学背景与个人选择 胡适与道家 一、老子的年代问题及其考证方法 二、道家的源流 三、道家思想的现代意义 胡适与北京大学 一、五四时期：北大的革新健将 二、三十年代：北大“中兴”期的主将 三、内战时期：不合时宜的北大校长 四、胡适：北大的一份精神遗产 胡适与中研院史语所 一、胡适与史语所的历史关系 二、胡适与史语所学风 三、史语所与现代中国的学术独立 胡适与中美文化交流 一、胡适在美国 二、近世传播美国文化第一人 三、宣传中国文化的特使 四、以胡适为例看中美文化交流的历史经验 胡适在现代中国 一、胡适研究正成为一门显学 二、“胡适大批判”的来龙去脉 三、胡适与现代中国的自由主义 四、胡适与美国 第三辑 傅斯年的“价值重估” 傅斯年一生的志业与理想 一、早期的学术准备 二、“要科学的东方学之正统在中国” 三、傅斯年的学术成就 四、傅斯年的教育理念 五、傅斯年的著作整理与出版 傅斯年政治思想片论 一、“五四式的激情” 二、民族主义与正统意识 三、民主社会主义的抉择 傅斯年与北京大学 一、北大“五四”运动的学生领袖 二、北大“中兴”的军师 三、北大复员的代理校长

<<新文化的传统>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>