

<<血色辛亥>>

图书基本信息

书名：<<血色辛亥>>

13位ISBN编号：9787218072302

10位ISBN编号：7218072305

出版时间：2011-8

出版时间：广东人民出版社

作者：王龙

页数：297

字数：388000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<血色辛亥>>

### 内容概要

本书讲述1911年山东诸城叶福清一家三个子女的复杂人生，长子叶登高是同盟会会员，积极宣传革命；次子叶登科作为一名残忍的清廷鹰犬，走上了大哥的对立面；小女叶知秋，在大哥牺牲后，从顽劣懵懂之中觉醒，在胡汉民的帮助下，成为一名坚定的革命战士。面对二哥被处死的命运，知秋开始了痛苦而无奈的抉择。全书描述了革命即将来临之际青年人的不同抉择和爱恨情仇，在恢宏的时代背景中展现了一段壮烈的革命历史。

<<血色辛亥>>

作者简介

王龙，男，1966年4月出生于吉林省通化市，1980年入伍，1995年后，做过编辑、记者，曾供职于新闻人物报社、广州日报社、作品杂志社。

1986年起在《作品》、

《广州文艺》、《中国青年报》、《羊城晚报》、

《辽宁青年》等报刊发表小说、诗歌、散文300余篇(首)，创作长篇小说5部，电视剧本150集，20集电视连续剧《无冕之王》被广州电视台投拍，广东省作家协会会员，现居广州。

## &lt;&lt;血色辛亥&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：第一章知秋跨出叶家大院，一眼就看到了和尚。

和尚穿着旧僧袍，趿着破鞋，正从街西过来。

知秋脸上露出一丝笑意，停住脚，静静地等着。

和尚总是不紧不慢的，说话、走路、化缘……长工任来宝说，和尚就算扎上一锥子，也不会马上冒血。

可是知秋偏偏喜欢和尚。

她一见到和尚，就想起《西厢记》。

她似乎是莺莺，和尚是张生。

叶家大院是一座庙，和尚夜静更深翻墙而过，钻进了她的闺房……知秋能把张生——也就是和尚的手指想像成一只细小的蚂蚁，恍惚之间，和尚慢慢地变小，与那只蚂蚁融为一体。

蚂蚁颇有耐性地爬来爬去，后来忽然不见了。

知秋明白，这只调皮的小东西爬到她心里去了！

知秋不止一次告诉和尚，她喜欢他。

和尚听到知秋这样说，双手合十，低着头轻诵：阿弥陀佛。

知秋讨厌阿弥陀佛，这句话像个硬壳，把和尚紧紧地裹起来，和尚变成了一只硬核桃，知秋无论怎样也砸不开它。

知秋没了主意，只好去求、r环桂花。

桂花名叫叶桂花。

其实她不姓叶，是十七年前在门口捡到的，懂事以后，但凡有人问到姓氏，桂花总是脆生生地回答，俺姓叶，俺叫叶桂花。

桂花聪明伶俐，能言善辩，从小跟着大少爷登高读过几天四书五经，再加上常年在老爷面前走动，因此见多识广。

知秋有事办不开镊子，总是找桂花拿主意。

桂花有时候会笑知秋，说你是小姐，还比我大一岁，遇到事儿怎么还要问一个下人？

知秋并不介意桂花的没大没小，听桂花如此揶揄，会打桂花一下说，谁让你人小鬼大呢，你一肚子鬼主意，我有事不找你，找谁？

桂花早就知道知秋喜欢和尚，出于做丫环的本分，桂花有事没事，心里都在盘算如何破解和尚这道难题。

和尚是个孤儿，从小被寄养在老爷岭的青云寺中。

十二岁那年，青云寺的主持云济法师亲自为和尚主持了剃度仪式，和尚有了法号，叫性惠。

可是没人喊他的法号，只要在田间地头见到他，人们只是喊他一声和尚，久而久之，和尚就成了和尚的法号。

再久而久之，性惠这个法号便被人们忘记了。

知秋第一次告诉桂花她喜欢和尚时，桂花吓了一跳。

桂花指着知秋的鼻子说，小姐，你胆子太大了，比磨盘还大上几圈呀。

知秋说，喜欢一个男人，胆子就大呀？

叫你这么说，天下的女人个个都是胆大包天的女魔头了。

桂花摇了摇头，说不是这样的，别人喜欢男人都是有根有据，而你喜欢这个男人，却没有准谱儿。

你喜欢的可是一个和尚，和尚有清规戒律，怎么可以跟你进洞房呢？

知秋是父亲叶福清的掌上明珠，她才不管什么清规戒律呢。

她霸道地说，我不管那么多，我只要和尚做我的男人。

桂花想了想又说，那也不行，不算清规戒律，那还有门风和家法呢，还有左邻右舍三乡五里的唾沫星子呢。

叶家是谁？

是百里有名的名门望族，你干不管万不顾，可老爷这张老脸，你总要顾一顾吧？

## &lt;&lt;血色辛亥&gt;&gt;

知秋还是胡搅蛮缠，说我爹要脸，我不要脸吗？

我连个和尚都得不到，我会死给爹看，那时候，爹的脸面更难看了。

就这样掰扯了十几次，桂花总算弄明白一点。

她要是不把这位小姑娘哄高兴了，最难看的，恐怕是她自己了。

咳，桂花暗自叹息一声，谁让自己是个下人呢？

下人的本分就是让主子开心，得，别的先扔到一旁，先把小姐伺候好了再说吧。

于是，桂花开始帮知秋想辙。

桂花虽是个下人，可她很有耐性。

她只要得闲，就远远地观察和尚，连和尚身上的虱子是不是双眼皮儿，都要专心致志地研究。

一直把和尚看到没了影儿，她才拧着眉头，嘴里开始念念有词。

知秋没有这份耐心，一见桂花念咒，她就跳起来骂人。

知秋说，桂花呀，你到底行不行呀？

你那点道行能混浊和尚的六根，让他动凡心吗？

桂花说，我说能，就一定能。

知秋有些急，有些恼，又有些不甘心，像一只热锅上的蚂蚁，白天黑夜坐卧不安。

心里急，脾气就大，见谁都没好脸色。

知秋训了母亲，训了父亲，连刚从日本留学回来不久的大哥登高，她都照训不误。

不过大哥不和她一般见识，只是宽厚地笑笑，然后就钻进书房，忙自己的事情去了。

知秋找不到出气孔，就躲在后院生闷气。

后院其实是个小花园，有曲廊、拱桥、假山，还有一个半亩大小的水塘。

塘中养着一群锦鲤，天热的时候，锦鲤成群结队地游动。

这个水塘是前年建的，前年知秋随父亲到省城济南收账，顺便逛了趵突泉。

知秋被趵突泉的水势打动了，回来以后，她硬缠着父亲在她住的后院修了这个水塘。

父亲借题发挥，又到青岛弄来一群锦鲤，后院便有了今天这些景致。

可那几天，锦鲤也帮不上忙了，知秋见了锦鲤也不开心。

知秋心里有了一个难解的结。

这个结就是和尚。

这个臭和尚油盐不进，对他说一百遍她喜欢他，可是他像个石像，居然没有一点儿反应。

和尚也不是小孩儿了，就算他长在庙里，也不会不懂男女之事吧？

知秋不信和尚每天看着来庙里烧香拜佛的红男绿女会不长凡心。

好在桂花没让知秋烦太久，很快就替她想出一个对付和尚的主意。

和尚远远地看到知秋站在叶家门口，心里就有些怵。

这个叶家大小姐，性子有些怪，一见到他就说疯话，那些话像一群饥饿的老鼠，把他的心都啃裂了。

每次听知秋说完疯话，和尚睡不着觉吃不下饭，像被无常吸走了真魂，恍恍惚惚的打不起精神。

记得第一次出门化缘，师父云济嘱咐他说，僧人出外，最忌讳女眷，记住，远离人家的女眷，大路就能通天。

云济师父知道和尚还不懂男女情事，所以不再深说，放他去了。

和尚别的不懂，但懂得听师父的话，在山下见了女眷，他单手抵鼻，低头让路。

那些女眷见他规矩，也都悄无声息地离去，没有只言片语。

终于有一天，和尚遵照师父的叮嘱，来到了石桥镇的新生庄，这里有一户叶姓大户，乐善好施，为青云寺布施了数十年的衣食。

和尚走到青砖门楼前，不无稚嫩地高诵法号：阿弥陀佛。

那天，叶家大院的厚板门一直开着，站在门外，和尚能看到院子里一棵高大的枣树。

初秋时节，枣树果实累累，枝杈沉重。

一只黄狗懒散地趴在影壁下，看都不看和尚一眼。

几只母鸡悠闲地在门边寻食，大概觉得和尚的光头不好玩，就咯咯叫着，信步离开。

和尚再次念佛，声音比前一次大了一倍。

## &lt;&lt;血色辛亥&gt;&gt;

可是叶家门里仍是静悄悄的，就连刚才那几只鸡也不见了。

和尚很好奇，他见左右无人，便歪着头，往院子里望。

门内那面影壁很负责地挡住了和尚的目光，只能看到影壁上的梅花图案，旁逸斜出的枝条上，一朵朵梅花开得正艳。

忽然，和尚脑后旋起一阵疾风，接着，一声尖叫撞入耳鼓，和尚惊慌失措地回头一看，原来是一位十一二岁的小姐，穿一身旗袍，正笑意盈盈地望着他。

小姐说，喂，哪来的小和尚，在这里望什么？

是不是想偷东西？

和尚赶紧诵佛：不敢，不敢，贫僧要在贵府化些淡缘，别无他意。

小姐笑了，小姐一笑起来，眼睛里便洋溢着花香。

小姐说，哟，还文绉绉的，可见是个读过书的小和尚。

喂，和尚，你几岁了？

小姐一边说一边围着和尚转圈，和尚顿时慌了，他闻到小姐身上有一股幽幽的脂粉气，像佛前的炉香，拥挤着直往他的心里钻。

和尚赶紧后退一步，头低得几乎是在参佛了。

和尚说，小姐，能布施些粮米吗？

贫僧还要赶路。

小姐说，这个我不管，你找我娘要吧，我还要回去绣荷包呢。

哎，知道我给谁绣荷包吗？

和尚脸一红，赶紧低头。

小姐说，你别瞎想，不是给我将来的女婿绣，我是给我哥绣，我哥在东洋留学，就是念书，哎，和尚，你知道我叫什么名字吗？

和尚说，贫僧不知。

小姐说，告诉你吧，我叫知秋，为什么叫知秋呢？

因为我姓叶，一叶知秋，那可是诗情画意呀。

和尚心里一动，他没费劲儿就把这个诗情画意的名字记住了：知秋，叶知秋。

回到庙里，和尚晨钟暮鼓，洒扫庭除，吃斋念佛，随师父行法事，参佛道，一如既往。

可是，只有和尚自己知道，庙里的味道和心里的感觉，全变了。

原因他不敢说出来，他怕师父怪罪。

十几年的养育之恩，决不能悖逆。

但知秋像一把香灰，毫不客气地塞进和尚的眼睛里，眼睛想不磨也不行，且不能公开地磨，磨了，还不能红眼，更不能流泪，只能在法事之后，背地里磨。

这可苦了少不更事的和尚，小马拉大车，日渐憔悴了。

和尚以为自己没救了，一门心思等死。

可是，隐约之中，却在盼着下山的日子。

随着再一次下山的时间迫近，和尚的心里不那么黑了，反倒有一丝亮光儿由远及近，和尚的嘴边无由来地挂上了笑容，做法事的动作也日见轻盈。

和尚偷偷跑到庙后的井边，对着井水中的影子，傻傻地叫：知秋。

## <<血色辛亥>>

### 编辑推荐

《血色辛亥》是纪念辛亥革命100周年重点出版物！  
以辛亥革命为背景，讲述了一代青年在汹涌的历史大潮中的不同抉择，中间交织着亲情、友情、爱情的悲喜，展露出青年一代不屈奋斗的精神，在波澜壮阔的岁月里，上演着一幕幕悲欢离合的无奈抉择。

<<血色辛亥>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>