

<< 《巴金选集》 第五卷 >>

图书基本信息

书名：<< 《巴金选集》 第五卷 >>

13位ISBN编号：9787220077623

10位ISBN编号：7220077629

出版时间：2009-3

出版时间：四川人民

作者：巴金

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《巴金选集》 第五卷 >>

内容概要

巴金原名李尧棠，字芾甘。

生于1904年，四川成都人，现代著名作家。

他从小生活在一个官僚地主家庭里，目睹了种种丑恶的社会现象。

“五四”运动使他打开眼界，树立起反对封建制度，追求新的社会理想的信念。

1927年赴法国学习，第二年写成第一部长篇小说《灭亡》。

1928年底回国，1931年后积极参加抗日救亡运动，和鲁迅来往密切。

鲁迅认为“巴金是一个有热情的有进步思想的作家，在屈指可数的好作家之列的作家。”

现为中国作家协会主席。

他的主要作品，大都在1927年以后的二十年间写成的。

包括长篇小说《爱情三部曲》（《雾》、《雨》、《电》）、《激流三部曲》（《家》、《春》、《秋》）、《抗战三部曲》（又名《火》），中篇小说《寒夜》、《憩园》，另有一批短篇小说、童话、散文等。

<< 《巴金选集》 第五卷 >>

书籍目录

海的梦 (1932) 序 改版题记 前篇 后篇 春天里的秋天 (1932) 序 憩园 (1944) 后记

<< 《巴金选集》 第五卷 >>

章节摘录

海的梦（1932） 前篇 1一妇人 我又在甲板上遇见她了，立在船边，身子靠着铁栏杆，望着那海。

我们已经三天不曾看见陆地了。

在我们的周围只有蓝色的水，无边无际的，甚至在天边也不曾露出一点儿山影来。

陆地上的一切对于我已经成了过去的梦痕。

蓝色的海水在我的眼前展开。

海水一天变换一次颜色，从明亮的蓝色变到深黑色，这告诉我们：夜来了。

对于在海上的我们，夜和日是没有多大分别的，除了海租天改变颜色外。

在夜里，空气虽然比较凉爽，但是躲在舱里依旧很热。

而且我的心里燃烧着一种渴望，所以我不能够早睡。

她似乎也是这样。

我已经这样地遇见过她三次了。

这一晚比前两次更迟。

水手们也已经睡了。

除了船摇动、风吹桅杆的响声，再没有别的声音。

不，不能说没有别的声音，因为海水还在船底下私语，偶尔还有脚步声轻轻地从舱里，送出来。

她不说话，我也不说话。

她靠着栏杆看海，我站在甲板上望星星，不仅望星星，还看她，看她的头发。

海漆黑得吓人，漆黑得连白沫也被它淹没了。

我从天空把眼睛移下来的时候，我只看见一片黑色。

她的衣服和海水是同样的颜色。

只有在头上闪耀着金黄色头发，使我记起了屋光。

我又抬起头去望星星。

天空是深蓝色，上面布满了星星的网。

这网紧紧地盖下来，盖在我们的头上。

星星在网眼上摇动，好象就要落下来一般。

我曾几次想伸手去摘下几颗星星，因为它们离我太近了。

看着星光我又想起她的头发，我便埋下眼睛去看她的头发。

<< 《巴金选集》 第五卷 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>