## <<云南民族包>>

#### 图书基本信息

书名:<<云南民族包>>

13位ISBN编号:9787222039070

10位ISBN编号: 7222039074

出版时间:2004-1

出版时间:云南人民出版社

作者:陈力

页数:165

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<云南民族包>>

#### 内容概要

民族民间艺术作为民俗文化的形象载体,它是民族社会中庶民生活形影不离的伴侣。

哪里有民族群体生活的炊烟,哪里就飘扬着民间艺术的旗帜,哪里闪烁着民族文化的亮光,哪里就凸现着民间艺术的声形和色泽,哪里拉开了民俗活动的帷幕,哪里就有民间艺术的亮相。

民间艺术将一个群体的审美情绪,崇仰意向和生存欲求融合在一起,构成了一个自足的生命感受和表达体系。

云南民族包作为一种独特的文化现象,形成了一通亮的风景。

包上留下了那些史事专归规,礼仪伦常,社会角色,宗教咒语,爱情密笺……本书以图文并茂的方式 ,通破云南各民族包上的秘密。

## <<云南民族包>>

#### 作者简介

陈力1956年生于昆明。

1982年毕业于云南艺术学院美术系,现供职于云南省群众艺术馆,任辅导培训部主任兼美术、摄影、 书法部主任,副研究馆员,中国美术家协会会员。

出版有《陈力画集》和《陈力重彩画作品精选》个人画集。

曾应邀赴德国举办美术作品展览。

长期从事收集、调查云南民族民间美术工作,在大型艺术活动中承担策划和设计工作。

## <<云南民族包>>

#### 书籍目录

写在前面的话悠久的历史云南民族包材料选择和制作方法阅读风景彝族包傣族包景颇族包哈尼族包德 昂族包苗族包拉祜族包壮族包白族包僳僳族包怒族包基诺族包纳西族包布依族包珠族包佤族包阿昌族 包布朗族包(克木人)包艺术视界亮丽风景后记

## <<云南民族包>>

#### 编辑推荐

云南的红土高原是人类最早的发祥地之一,同时也是多元文化的重要交汇地。

在这个包容了七个自然气候带,被高山大河阻隔与勾连的特殊地理环境中,使得巨大的历史跨度与多样性的人文空间汇集叠加,形成了一个世界罕见的民族文化宝库。

走进这座琳琅满目的宝库,首先映入你眼帘的恐怕就是那些楚楚动人的民族民间艺术。

云南民族文化的丰富多姿决定了云南民族民间艺术的异彩纷呈。

在山老村姑的衣帽裙脚,我们看了他们用彩线、银泡编织和点缀的神话与美梦,在村舍的房顶屋角, 我们发现和泥成精的瓦猫在与鬼灵世界对话的同时透露出了主人的生存意志……

# <<云南民族包>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com