第一图书网, tushu007.com

<<西藏扎嘎里艺术>>

图书基本信息

书名：<<西藏扎嘎里艺术>>

13位ISBN编号：9787223024082

10位ISBN编号：7223024089

出版时间：2008-4

出版时间：西藏人民出版社

作者：马军，黄莉 著

页数：142

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<西藏扎嘎里艺术>>

内容概要

《西藏扎嘎里艺术》“西藏民间艺术书系”中继《西藏擦擦艺术》、《西藏风马旗艺术》之后的一本研究“扎嘎里”这一西藏民间“土”艺术的专著，现在出版了。
人们都说去过西藏的人会有一种情结，会像着魔一般地迷恋那里的一切，马军的痴迷程度在朋友圈中是早已出名的。
差不多在十年前，马军就给我展示过他的珍藏：130多本精心制作、装订成册的图片资料，几乎将他多年来所能接触和收藏的一切都拍摄下来，分门别类，编号整理。
大到山川自然、寺庙庆典，小到居民装饰、骨贝雕刻，视野之开阔，用心之精细真是令人叹为观止。
记得当时就问他为何不编辑出版，马军憨憨地笑笑，说是准备不充分，希望有时间的时候好好深入研究之后再说。
而当时他的这一工作已经悄悄地进行了十余年，当然都是利用业余时间点点滴滴汇聚而成的。
20世纪80年代以来，内地的文化人和艺术家一批批地涌入西藏，也卷走了一批批随手可得的玛尼石刻、擦擦和风马旗，我曾戏言，高原的海拔也因此降低了不少。
而大多数人的行为都是猎奇之举，随手又会将这些艺术品飘散了，往好里想算是法物流通吧。
极少数的有心之人，也将收藏整理出版，但坦率地说，我目前所看到的这些作品基本上都很粗陋简单。
而马军、黄莉夫妇的就不同了。
他们积十八年之功，气定神闲，悠哉游哉地漫步于雪域高原，耐心地收藏、整理、研究，这种态度和方法在讲求急功近利的今天实在难得，同时，也代表了一种藏学研究的民间立场和方向，他对我讲，一共八本的“西藏民间艺术书系”将会陆续出版，作为多年的老友真为他高兴！

第一图书网, tushu007.com

作者简介

马军，男，汉族，1959年生于陕西省西安市。
1983年进藏，曾在西藏自治区司法厅创办《西藏法制报》，并负责汉文版美术、摄影和文字编辑工作。
《中国国门时报》西藏出人境检验检疫局记者站站长。
在藏18年，兴趣于西藏民间艺术收藏、整理、研磨，积累图片、文字资料130多本（册），文章及摄影作品多次获奖。
被收入《中国摄影家全集》、《世界华人文学艺术界名人录》、《世界名人录》。
2001年内调，现在云南检验检疫局工作。
黄莉，女，汉族，1963年生于新疆石河子。
1978年进藏，1997年内调，马军之妻。

第一图书网, tushu007.com

<<西藏扎嘎里艺术>>

书籍目录

序西藏扎嘎里艺术西藏扎嘎里艺术黑白图版西藏扎嘎里艺术彩色图版后记

第一图书网, tushu007.com

<<西藏扎嘎里艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com