

<<明清楹联真迹五百幅>>

图书基本信息

书名：<<明清楹联真迹五百幅>>

13位ISBN编号：9787224064940

10位ISBN编号：7224064947

出版时间：2003-8

出版时间：陕西人民出版社

作者：孙宝林

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明清楹联真迹五百幅>>

内容概要

公元十世纪初叶，李唐花落，武人称雄，天下陷入纷争。

后蜀主孟昶踞西南一隅，在位三十一载，然常人难以述其政要，却因了一桩雅事而使其颇有声名。

这便是新春之际，昶亲自命笔，题[新年纳余庆，嘉节号长春]喜庆联语于学士幸寅逊寝门之[桃符板]

。此事被清人梁章钜写入《对联丛话》中，昶成了于春科有文献可查的第一人，因而也便获得了[春联之祖]的美誉。

仔细琢磨，这倒是一件挺有意思的事情。

楹联形式的独特之美让明清书法尤为芬芳，明清书法的无限魅力使楹联艺术愈加灿烂，明清楹联像[晋人写经]、[北朝摩崖]一样已成为中华文化史中一个固定的概念。

那么，二者的携手谁该感谢谁呢？

或许该是惺惺相惜吧。

当然，这种珠联璧合、相映生辉的双赢局面作为后人是非常愿意看到的。

<<明清楹联真迹五百幅>>

作者简介

孙宝林，1939年生于河南西平，1960年毕业于西安美专，亲炙于刘文西、郑乃珣教授，得益“长安画派”浸润。

现为国家一级美术师，中国工笔花鸟画家，陕西省美术家协会会员，中国煤矿美术家协会副主席。

出版有《孙宝林画集》（陕西人民美术出版社）、《中国现代

<<明清楹联真迹五百幅>>

书籍目录

陈元素方孝孺沈周吴宽李东阳唐寅祝允明文徵明莫是龙王守仁陈道复王宠何吾驺睦明永张瑞图徐渭米万钟祝世禄陈继儒董其昌兰瑛黄道周王铎王时敏倪元璐陈洪绶王鉴史可法龚贤查继佐傅山程邃吴伟业归庄冒襄查士标顾炎武魏象枢龚鼎孳施闰章尤侗毛奇龄郑簠笪重光叶封沈荃朱耷宋德宜朱宸英朱彝尊梁佩兰汤斌恽寿平王翬王原祁王士禛张玉书道济陈奕禧杨中讷高士奇查升汪士鋐陈书陈元龙王澐何焯陈鹏年陈邦彦蒋衡高凤翰钱陈群华岩.....

<<明清楹联真迹五百幅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>