

<<英雄与太阳>>

图书基本信息

书名：<<英雄与太阳>>

13位ISBN编号：9787224072334

10位ISBN编号：7224072338

出版时间：2005-5

出版时间：陕西人民

作者：叶舒宪

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英雄与太阳>>

内容概要

《新世纪学人文萃：英雄与太阳》运用人类学的视野和方法对中国上古英雄史诗进行了进一步的发掘和研究。

其主要内容包括：史诗两范型——游牧与农耕的追溯；重寻中国的太阳英雄羿；羿史诗的表层结构复原及其深层解读；以及龙凤呈祥——死亡主题与中国文化的探究等等。

<<英雄与太阳>>

书籍目录

第一编 导论第一章 战马英雄 (3) 一、英雄史诗的概念 (4) 二、上古印欧史诗 (9) 三、中古欧亚史诗 (18) 四、战马英雄：游牧文化的原型范式 (20) 第二章 太阳英雄 (33) 一、荷马的悲哀：英雄史诗的再发现 (35) 二、《吉尔伽美什》中的文化哲学 (38) 三、英雄与太阳：求索原型结构 (49) 四、太阳英雄：定居文化的原型范式 (59) 第二编 发掘第三章 重寻中国的太阳英雄 (75) 一、熟知：羿与太阳的对立性 (77) 二、真知：羿与太阳的同一性 (80) 三、幼子继承：射日神话的原始蕴含 (88) 第四章 母题比较 (97) ——羿史诗表层结构的复原一、主人公的出场 (99) 二、主人公的罪恶 (110) 三、敌手与主人公的道德转变 (122) 四、主人公诛妖怪立大功 (130) 五、主人公探求不死的旅行 (135) 六、主人公的仪式性死亡与复活 (153) 七、主人公得不死药 (158) 八、主人公失不死药 (163) 九、主人公的结局 (167) 第三编 读解第五章 深层结构 (175) ——羿史诗的原型读解第六章 循环模式 (185) ——羿史诗的再读解一、龙凤呈祥：循环模式与羿史诗的发生 (186) 二、太阳英雄型故事的普遍语法 (197) 第四编 影响第七章 死亡意识与中国文化 (207) 一、死亡意识的跨文化发生 (208) 二、族类的不朽：儒家的“孝” (220) 三、个体的精神不朽：德、功、言 (224) 四、加入循环：道家的不死信仰 (227) 第八章 帝王与太阳 (233) 一、“夔一足”的所以然 (234) 二、感生神话的逻辑 (241) 三、黄帝与神话的法典功能 (249) 第五编 源流第九章 中国与巴比伦文化因缘 (263) 附录 原始思维发生学研究导论 (277) 后记 (291)

<<英雄与太阳>>

章节摘录

史诗的作者或许就是从英雄—太阳原型的这一原始的宇宙哲学意义上来构思和运笔的。

苏美尔人从经验中升华出来的理智告诉他们，人是必有一死的，哪怕是超凡绝伦的英雄。

巴比伦人无法否认这理智的声音，但他们又太不情愿承认那黑暗的永劫了！

于是，在史诗表层叙述中虽然奏出了英雄必死的挽歌调子，但并不写英雄之死，反而借一个古老的原型为英雄的再生作出深沉的寄托，其用心之良苦，足以使4000年后的读者为之感慨。

面对这表面上（从表层叙述看）似终未终而实质上（从象征意义看）寓意深长的英雄结局，恰似从高山之巅眺望长河落日、如血残阳，哪一个热爱生命、向往光明的观者不会因之触动情感的波涛，引发无限的思考呢？

与游牧文化中产生的“战马英雄”相比，太阳英雄这一原型的发生与人类定居生活的开始密切相关。

通过对《吉尔伽美什》的原型结构的分析，我们清楚地看到，太阳这一自然物体同主人公之间的关系，与骑马民族史诗中的战马与主人公之间的关系极为近似。

在这里，直接福佑着主人公并决定着他最终命运和归宿的都是太阳。

由此可知，太阳作为一种文化范式，一种具有特殊意义的符号，正是在全面依赖太阳而发展起来的农耕定居生活方式中产生的，正如骑马民族的游动生活方式全面依赖于马匹一样。

所不同的是，太阳的光和热不仅是农作物生长的保证条件，太阳的规则运行本身亦为定居的农夫们提供了最基本的行为模式，提供了最基础的空间和时间观念，成为人类认识宇宙秩序，给自然万物编码分类的坐标符号。

这后一方面的价值和意义远非游牧民族的战马所可比拟了。

.....

<<英雄与太阳>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>