

<<中国回族文学史>>

图书基本信息

书名：<<中国回族文学史>>

13位ISBN编号：9787227034063

10位ISBN编号：7227034062

出版时间：2007.1

出版时间：宁夏人民出版社

作者：朱昌平,吴建伟

页数：595

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国回族文学史>>

内容概要

这是一部从内容到风格都独具回回特色的汉语文学史巨著，此书的出版填补了全国尚无研究回族文学方面的通史的空白。

本书介绍了或者说论述了历代回回作者的文学活动及作品。

在编著中，编者在钩沉索幽、广搜博彩的基础上，几乎涉及了历史上所有的回族名人，经过多次的比较，鉴别才最后确定了现在的人数。

本书收入了上起五代、宋，下迄清末以及近代约一千年间有代表性的回族作者及作品的评介，给有关读者集中提供一批比较系统的回族文人、诗词及其散文作品的基础性材料以及简要介评，借以促进人们在阅读欣赏的同时，关注对回族文学的搜集保存和传播研究，比较全面地反映了回族文学成果、文学经验和文学发展的历史。

<<中国回族文学史>>

书籍目录

绪论第一编 唐宋回族文学 第一章 唐宋回族文学概况 第一节 回族先民文学的产生 第二节 回族先民的民间文学与“胡人识宝”的故事 第三节 回族先民民间文学对中国文学的贡献 第二章 唐宋回族作家文学 第一节 唐代回族进士李彦升 第二节 李殉兄妹的诗词 第三节 蒲寿岁的《心泉学诗稿》 第三章 伊斯兰教对回族先民文学的影响 第一节 伊斯兰教对回族先民文学的作用与影响 第二节 伊斯兰教对回族先民审美意识的影响第二编 元代回族文学 第四章 元代回族文学概况 第五章 高克恭的诗歌 第一节 高克恭生平事迹 第二节 高克恭诗歌创作成就 第六章 萨都刺的诗词 第一节 萨都刺生平事迹 第二节 萨都刺诗词的思想内容 第三节 萨都刺诗词的艺术特色 第七章 贯云石的诗和散曲 第一节 贯云石生平事迹 第二节 贯云石的诗歌创作 第三节 贯云石的散曲创作 第八章 马九皋的诗词曲 第一节 马九皋生平事迹 第二节 马九皋的诗歌创作 第三节 马九皋词作 第四节 马九皋散曲创作的巨大成就 第九章 辛文房的《唐才子传》 第一节 辛文房的生平及诗歌 第二节 《唐才子传》的散文成就与文学理论 第十章 迺贤的《金台集》 第一节 迺贤生平事迹 第二节 《金台集》的思想内容 第三节 迺贤诗歌的艺术特色 第十一章 丁鹤年的诗 第一节 丁鹤年生平事迹 第二节 丁鹤年诗歌的思想内容 第三节 丁鹤年诗歌的艺术成就 第十二章 泰不华、买闾与其他回回诗人 第一节 泰不华、伯笃鲁丁与沙班等 第二节 买闾、伯颜子中、别里沙等 第十三章 元代其他回族散曲作家第三编 明代回族文学第四编 清代回族文学第五编 近代回族文学后记

<<中国回族文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>