

<<中国独龙族>>

图书基本信息

书名：<<中国独龙族>>

13位ISBN编号：9787227048794

10位ISBN编号：7227048799

出版时间：2012-5

出版时间：宁夏人民出版社

作者：杨将领

页数：182

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国独龙族>>

内容概要

杨将领编著的《中国独龙族》是“中华民族全书”之一，本书共七章，分别从独龙族的物质文化、社会文化、传统宗教信仰、族际交往、名胜古迹和影响人物全面展示了独龙族的勤劳、勇敢、善良的精神面貌。

本书还叙述了独龙族的发展历史是一本很有价值的历史资料，本书还收入了大量有价值珍贵的历史照片，使得本书具有历史厚重感和文化内涵。

<<中国独龙族>>

书籍目录

- 导论
- 第一章 独龙族概况
 - 第一节 族称族源
 - 第二节 人口状况
 - 第三节 语言文字
 - 第四节 自然风光和资源
 - 第五节 历史沿革
 - 第六节 河谷风云——贡山的解放
 - 第七节 民族区域自治
- 第二章 独龙族的物质文化
 - 第一节 生产习俗
 - 第二节 饮食习俗
 - 第三节 服饰和装饰
 - 第四节 居住习俗
 - 第五节 编织习俗
 - 第六节 交通和通信
- 第三章 独龙族的社会文化
 - 第一节 社会组织和习惯法
 - 第二节 家庭、社会交往礼仪
 - 第三节 婚姻制度
 - 第四节 女人、生育和禁忌
 - 第五节 取名习俗
 - 第六节 文面习俗
 - 第七节 自然历法
 - 第八节 传统歌谣和舞蹈
 - 第九节 传统体育和娱乐活动
 - 第十节 民间口头文学
 - 第十一节 民间教育和文化传承
 - 第十二节 传统节日
- 第四章 独龙族的传统宗教信仰
 - 第一节 生魂和亡魂观念
 - 第二节 亡魂的世界——阿细默里
 - 第三节 古朴的天地宇宙观
 - 第四节 无处不在的鬼灵
 - 第五节 鬼灵世界的沟通者——巫师及其活动
 - 第六节 丧葬习俗
 - 第七节 祭祀习俗
 - 第八节 占卜习俗
- 第五章 独龙族的族际交往
 - 第一节 独龙族和藏、怒、傈僳族的交往
 - 第二节 独龙族和汉、白、纳西族的交往
 - 第三节 新中国成立后的新型民族关系
- 第六章 独龙族的名胜古迹
- 第七章 独龙族有影响的人物
- 附录

<<中国独龙族>>

一 独龙族历史大事记

二 参考文献

后记

编后记

<<中国独龙族>>

章节摘录

五、反抗国民党设治局的斗争 1912年国民党云南地方政府派出“怒俅殖边队”武装开发边疆，进入怒江，在贡山建立了“菖蒲桶殖边公署”。怒江各地“殖边公署”推行“开笼放雀”政策，解放了大批奴隶，并在贡山开道路、办学校、兴商旅。随着“殖边公署”的建立，内地的一些汉、白、纳西等族商人、手工工匠和农民也相继来到贡山，对贡山社会的发展，起到了一定的积极作用。

1916年，“菖蒲桶殖边公署”改为“菖蒲桶行政委员会公署”，这是贡山历史上第一个相当于县级的行政单位。

1933年改为“贡山设治局”，隶属丽江行政专员公署。

国民党贡山设治局建立后，推行保甲制度，还专门设立了民团，常备队40余人。

随着国民党统治机构的日趋完善，其军阀政权的反动本性也逐渐显露出来，历任国民党设治局官员为中饱私囊，巧立税收名目盘剥各族群众，设有田赋、政费、门户钱、学捐、烟捐、兵费等30余种税款，甚至官员“下乡”也要向群众索取“辛苦费”和“草鞋费”。

仅“门户钱”一项，每户每年就要交纳黄连五斤、黄蜡十斤，再加上其他赋税，每户就折合420多斤包谷（玉米）。

当时，贡山生产方式落后，各族群众大多衣不蔽体，食不果腹，生活极端困苦，这样的苛捐杂税，对贡山各族百姓造成的灾难可想而知。

在独龙江地区，设治局为增加“门户钱”的收入，还强迫大家族分户。

而对独龙族遭受的察瓦龙土司的盘剥、压榨却不闻不问。

对于国民党设治局的无理摊派，独龙族人民都进行了坚决的抵制。

有一年，一架盟军（美国）飞机飞过独龙江，设治局竟然向独龙族群众征收“看飞机款”，引起了群众的强烈不满和抵制，“看飞机款”最后不了了之。

.....

<<中国独龙族>>

编辑推荐

《中国民族全书》内容充分展示中国五十六个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻中国五十六个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读中国五十六个民族自强不息的精神气质；真切反映中国五十六个民族生机勃勃的发展前景；积极推动中国五十六个民族走向未来的团结进步；着力加强中国五十六个民族面向世界的交流沟通。

<<中国独龙族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>