

<<中国汉族>>

图书基本信息

书名：<<中国汉族>>

13位ISBN编号：9787227049289

10位ISBN编号：7227049280

出版时间：2012-5

出版时间：宁夏人民出版社

作者：徐杰舜

页数：412

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国汉族>>

### 内容概要

徐杰舜、徐桂兰编著的《中国汉族》是“中华民族全书”之一，本书共四章，分别从汉族的历史沿革、文化、汉语、人口、礼仪、戏剧、工艺、武术等来了解汉族人民的勤劳、勇敢、善良的精神面貌。本书还叙述了汉族的发展历史是一本很有价值的历史资料，本书还收入了大量有价值珍贵的历史照片，使得本书具有历史厚重感和文化内涵。

本书充分展示了中国五十六个民族——汉族丰富多彩的文化内涵，全面探寻中国五十六个民族——汉族波澜起伏的历史轨迹，深刻解读中国五十六个民族——汉族自强不息的精神气质，真切反应中国五十六个民族——汉族生机勃勃的发展前景，积极推动中国五十六个民族——汉族走向未来的团结进步，着力加强中国五十六个民族——汉族面向世界的交流沟通。

## <<中国汉族>>

### 书籍目录

#### 导论

- 一、汉族是一个“和而不同”的整体
- 二、汉族是有族群结构的
- 三、汉族的人口之多不是一蹴而就的
- 四、文化的凝聚作用使汉族这个雪球越滚越结实
- 五、政策的调适作用使汉族这个雪球越滚越结实

#### 第一章 汉族面面观

- 一、汉族人口
- 二、汉族分布
- 三、汉族体质特征

#### 第二章 我们从哪里来？

##### 历史表述

- 一、多元：汉族的起源
- 二、汉族形成三部曲
- 三、汉族发展三部曲

#### 第三章 我们什么样？

##### 文化代表

- 一、琴棋书画：汉族文化的代表
- 二、吃穿住用：汉族文化的反映
- 三、红白喜事：汉族的礼仪
- 四、岁时佳节：汉族的节日
- 五、综合艺术：汉族的戏剧
- 六、中国功夫：汉族的武术
- 七、中医中药：汉族的医药
- 八、巧夺天工：汉族的工艺
- 九、泰山、长城、大运河—汉族文化的象征

#### 第四章 我们有什么特点？

##### 底蕴表达

- 一、古今相承的汉语
- 二、以黄河和长江为摇篮
- 三、男耕女织的经济结构
- 四、儒道佛和宗法铸成的民族性格

#### 第五章 我们到哪里去？

##### 未来走向

##### 后记

##### 编后记

## &lt;&lt;中国汉族&gt;&gt;

## 章节摘录

第一，降附内迁的混杂。

以降附最多的匈奴人為例，前已述及，早在东汉初，公元50年时，南匈奴降汉，第一次大规模向中原地区迁徙，分其三十万部众居于西河、北地、朔方、五原、云中、定襄、雁门、代等八郡之地，“与汉人杂处”。

其后，由于南匈奴不断发生内乱，降附汉帝国的匈奴人南下内迁的为数更多。

东汉末年，原居八郡之地的匈奴人多数集中到汾河流域的并州中部一带。

公元216年，曹操分匈奴人五万余落为左右南北中五部，正如《晋书·匈奴传》所说，南匈奴“后复与晋人杂居。

由是平阳、西河、太原、新兴、上党、乐平诸郡，靡不有焉”。

于是，中原西北部地区遂出现了匈奴人与汉族人大混杂的局面。

第二，当田客和沦为奴隶的混杂。

魏晋时，由于战争祸乱，人口锐减，劳动力严重不足，汉族统治阶级常常招匈奴等北方少数民族和族群的人为“田客”。

《晋书·王恂传》对此有详细的记载：“太原诸部亦以匈奴、胡人为田客，多者数千。

”更有甚者，有的统治者利用手中的权力，大肆贩卖少数民族和族群的人为奴隶。

羯胡人石勒的身世就是一个典型。

开初，石勒曾在商人郭敬、地主宇驰家做田客。

晋惠帝末年，并州荒乱，石勒和本族人外出逃生，穷极无路，又回宇驰处。

这时北部都尉刘监欲缚卖之，得宇驰保护而免。

后外出纳降都尉李川时，路遇郭敬，石勒说：“今日大饿，不可守穷。

诸胡饥甚，宜诱将冀州就食。

.....

<<中国汉族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>