

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

图书基本信息

书名：<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

13位ISBN编号：9787229013004

10位ISBN编号：7229013003

出版时间：2009-12

出版时间：重庆出版社

作者：孔庆东

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

前言

前言 自序：孔庆东十大罪状 前年及去岁，余客居韩国以避风沙。友人告以国内贤达有识之士仍不时撰文痛斥余之谬言逆行。余闻之甚惴惴，乃请友人网罗此类雄文高论遗余。余读之汗下如注，宿疾大愈。遂披襟秉烛，略归其类为十，赫然书之于壁，以改余过，以悔余罪焉。

1.孔庆东惯于歌颂北大，而孔自身为北大人，故孔歌颂北大即歌颂自己，真无耻焉。孔辩解曰徐志摩亦曾歌颂康桥，然康桥为外国大学，不待徐之歌颂而自然伟大英明，岂区区北大可比耶？故曰孔真无耻焉。

2.孔庆东曾大力吹捧陈平原温儒敏钱理群严家炎诸辈，经核查此辈皆孔之导师先贤。夫吹捧自己导师，真腐败焉！大丈夫生天地间，当以欺师灭祖、打爹骂娘为壮举，三五导师又何足挂齿耶？况孔已毕业多年，犹斤斤巴结于导师，真腐败焉。

3.孔庆东笔下所讥讽批判者，经考证皆非现任党和国家领导人。夫不敢批评现任党和国家领导人，即贪生怕死、抱残守缺、混淆黑白、颠倒是非之徒也，亦即“四人帮”之爪牙而地之帮凶也。孔若欲辩此诬，则须以实际行动表白也。

4.孔庆东名满天下之《47楼207》一书号称幽默，而其中一半文章并不幽默甚至令人忧愁苦闷紧张严肃，此乃欺骗读者、以次充好、假冒伪劣、挂羊头而卖狗肉也。当令其赔偿读者青春损失，还我“笑一笑十年少”之幸福乐趣也。

5.孔庆东装疯卖傻之《空山疯语》一书名实极为不符。由首至尾读去，条理分明，思维连贯，并无一句“疯语”。且开篇曰“我不幽默”，随后却又恣意诙谐，嬉皮笑脸。此乃公然愚弄读者，翻云覆雨，以革命群众为阿斗焉。当令其公开登报更改书名为《满山和尚笑开怀》，以平民愤也。

6.孔庆东歌颂北大，即是贬低其他院校，即是贵族精英意识，即是唯我独尊，即是藐视全国人民，即是文化法西斯，即是破坏教育界之安定团结与兄弟情谊，即是变相为北大当局拉拢优秀生源。故天下有识之士，须齐心协力，百般辱骂污损北大，以消除孔文之恶劣影响，方可挽狂澜于既倒，救万民于水火也。

7.孔惯写无聊逗乐之所谓幽默文章，证明其必为学无专长、不学无术之徒矣。凡真正之学术大师，必不苟言笑，每发一语，众人须思之三年方悟，岂有一读之下即捧腹大笑者耶？一读即笑之文，其作者必浅薄无行也。孔辩解曰鲁迅之《阿Q正传》亦使人发笑，殊不知此恰为鲁迅之污点矣。倘鲁迅能学胡适吴宓曾国藩冈村宁次诸大师，终身使人不笑，则完人矣。

8.孔文中出现过“狗日的”一类下流粗话，且有集体瞻仰少女裸浴之下流场面，足证孔之为人下流粗鄙之极。而如此下流粗鄙之辈竟为北大老师，岂能不误人子弟，教唆出三千流氓八百无赖乎！噫，北大危矣！吾中华民族危矣！

9.查得孔氏之博士论文《超越雅俗》一书及其他若干学术文章，呆板枯燥，道貌岸然，并无所谓幽默。足见孔氏之“幽默”，并非出自天然本性，实乃矫揉造作、欺世盗名之赝品也。天下岂有一支笔写出两样文章者乎？除非彼乃人格分裂者也。学术打假，此其时矣。

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

10.孔庆东身为党和国家辛苦培养之北大博士，竟将著作交与社会闲散书商出版，此必见利忘义、牟取暴利之举也。

古人云近党者赤，近商者黑。

孔之黑不辩自明矣。

孔牟取暴利后仍布衣蔬食，居陋室，骑破车，又足见其虚伪矣。

夫厚而无形，黑而无色，其孔庆东之谓欤！

噫，微斯人，吾谁与归！

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

内容概要

二十年以后，也许会有那么一天，望着突如其来的一场大雨或者突然聚集在天空中的一片云彩，你们会说：“曾经有一个歌手叫做雨。

而我会说：有一片云是和雨在一起的。

我希望，你们和我的心永远像现在这样，像想起恋人一样在不经意的时刻想起对方。

” 本书是孔子后人、北大醉侠孔庆东在韩国一座女子大学任教两年的随笔集。

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

作者简介

孔庆东，男，1964年9月22日生。
笔名孔醉、醉婴、周三、丛剑、孤岛独一郎等。
祖籍鲁国沂蒙山区。
1983年考入北京大学中文系，1996年获博士。
现在北大中文系教授20世纪中国文学。
著有《超越雅俗》、《谁主沉浮》、《47楼207》等专著。
近年在多家电视台和多所大专院校讲授金庸小说，广受欢迎。
江湖人称“北大醉侠”。

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

书籍目录

自序：孔庆东十大罪状开题：走遍韩国叩叩芳心 魂断板门店 板门店的枪声 特立独行的葵花
真龙藏不住 韩国人的革命精神 仁爱的尹准 韩国大学一瞥 附：孔庆东近况 韩国日记（一）捋
捋虎尾 沁园春·客韩 还是叫汉城好 传说与国民性 韩国的海 在韩国看奥运 知识分子的人
人情债 迟到与礼数 在韩国讲“韩战” 韩国散记 附：丁启阵文章二篇 韩国的阿主妈 韩国人的
良好感觉 韩国日记（二）画画美眉 坐飞机上课的学生 不漂亮的女生 刀下出美人 喜战李昌
镐 落花岩 那该多好啊 梨大三教授 峨嵋山的由来 少爷小姐请读书 韩国家书（上篇：中国—
韩国） 韩国日记（三）尝尝野趣 五绝·客韩岁月 由“化妆室”想到的 韩国趣语 沉默的宣
传员 发型自由化运动 韩国的中秋节 不亦快哉之韩国卷 韩国家书（下篇：韩国—中国） 韩国
日记（四）

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

章节摘录

开题：走遍韩国 在一片不到十万平方公里的土地上，只有韩国，我去过的地方如此密集。我去过中国的26个省级地区，但是哪个省区也没有去过5个以上的城市。只有韩国，我几乎走遍了她的每一个角落，欣赏遍了她的每一寸肌肤。我去过的地方，许多韩国人也没有去过，甚至根本不知道。有时我去寻访一些不太著名的风景点，当我拿着地图找到一百米远近的时候，当地的居民竟然不知道这处名胜。

我粗略统计了一下所去过的韩国地方，大体如下。

韩国一共有9个道（级别相当于中国的省），我全部去过：京畿，江原，忠北，忠南，全北，全南，庆北，庆南，济州。

因此可以号称走遍“九州”。

韩国的大小城镇，我去过几十个。数量之多，分布之广，在韩国人中也罕遇敌手。

1个首都：汉城特别市，我住了两年，差不多走遍，可以吹牛说“了如指掌”。

6个广域市，去了5个：釜山，仁川，大邱（庆北道厅），大田（忠南道厅），光州（全南道厅）。

其中仁川、大田、光州都去了三次。

只有新兴的产业城市蔚山没去，算是故意留个念想。

其他普通市郡，去了至少30个：号称“韩国的西安”的千年古都庆州，庆州附近的大学城庆山，韩国儒学的大本营安东，号称韩国饮食之乡的全北道厅全州，拥有世界文化遗产华城的京畿道厅水原，号称山水甲天下的东海名城江陵，依山抱海的雪岳之城束草，韩民族发祥地之一的江华岛，自古与中国友好往来的百济故地益山，汉城西北卫星城一山，汉城东南卫星城果川，汉城西南卫星城安养，连接汉城与仁川的卫星城富川，韩国竹制品中心潭阳，韩国南部航空中心金海，韩国独立纪念馆所在地天安，著名方便面产地安城，旅游休闲胜地杨平，青少年活动营地平泽，西部小城唐津，西海休闲地泰安，冬季旅游胜地抱川，古战场高阳，板门店所在地坡州，韩国最大民俗村所在地龙仁，韩国点心生产中心镇川，耽罗古都济州，徐福留下“向西归去”手书的历史名城西归浦…… 在韩国，到处是山。

城市也是山，大学也是山。

虽然每天都在山上行，但也特意去了韩国的名山十多处：第一名山雪岳山，第一高山汉拿山，五台山，无等山，鸡笼山，八公山，水落山，北汉山，汉城南山，庆州南山，峨嵋山……

韩国岛屿也很多，除了济州岛、江华岛外，大的岛我还去过莞岛和甫吉岛。

韩国的大学我去过40多所，请参见《韩国大学一瞥》。

单就我所客居的首都汉城来说，我还没有遇到一个韩国人比我去过的地方更多。

而且很多地方我不是乘车，我是用脚一步一步“抚摩”过去的。

我认为只有这样，才能建立对一片土地的真正感情，达到对一个民族的真正了解。

汉城的面积不小，大约相当于北京的四环路以内，但因为是山城，表面积就增大了，距离也显得远。

汉城分为25个市区，我去过22个。

江北的14个区去过13个：中区，钟路区，西大门区，东大门区，城东区，城北区，龙山区，中浪区，广津区，麻浦区，恩平区，江北区，芦原区，只有道峰区没去；江南的11个区去过9个：江西区，江南区，阳川区，九老区，永登浦区，铜雀区，冠岳区，瑞草区，松坡区，只有江东区和衿川区没去。

汉城的8条地铁我全部乘过，而且在大约100多个站上下过车进行旅游等活动。

我自学韩国语的发音，主要就是借助于地铁车站的韩、英、中文站名对照。

汉城的著名旅游观光点和其他有名无名的我认为有价值的“可去之处”，我去过大约100多处吧。

比如： 五大宫：景福宫，昌德宫，昌庆宫，德寿宫，庆熙宫。

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

五大门：光化门，兴仁之门（东大门），崇礼门（南大门），大汉门，独立门。

著名塑像：李舜臣像，金庾信像，金九像。

著名购物地：东大门市场，南大门市场，鹭梁津市场，可乐洞市场，新村格兰德超市，E-Mart，黄鹤洞市场，明洞，九老工团，梨泰院，龙山，乐天公司，美都波公司，SK公司，木洞时装街，文井洞时装街，新村，狎鸥亭，延禧洞，阿岷洞婚纱街…… 著名宗教地：宗庙，曹溪寺，奉元寺，仁寺洞，坚志洞，普信阁，明洞天主堂，纯福音教堂，切头山殉教地，塞南特殉教地…… 著名公园：塔洞公园，巴黎公园，南山公园，奥林匹克公园，儿童大公园，汉城大公园，宗庙公园，社稷坛公园，马罗尼埃公园，死六臣公园…… 著名纪念馆：民俗博物馆，战争纪念馆，安重根纪念馆，梨花庄，地球村博物馆，梨大博物馆，农业博物馆…………

<<孔庆东文集 - 独立韩秋>>

编辑推荐

北大中文系教授孔庆东被誉为“继钱钟书以来真正的幽默”！他的作品，让你“先是笑到要死，再是忙着深思”。

《独立韩秋》是孔庆东在韩国一座女子大学任教两年的随笔集。

文中对于韩国政治、经济、文化、历史的反思和批判，可以成为你观察和理解韩国和韩国文化的参照文本。

值得一提的是，书中所附录的家书和日记，因其真实和诚挚而显得尤为特别，这些家书和日记不仅能帮助我们了解韩国人日常的细碎的生活状态，也可以满足我们一些人的“偷窥欲”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>