

<<雷诺阿>>

图书基本信息

书名：<<雷诺阿>>

13位ISBN编号：9787229025397

10位ISBN编号：7229025397

出版时间：2010-10

出版时间：重庆出版社

作者：杨晓斌

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雷诺阿>>

内容概要

色彩斑斓的风景、丰腴肥硕的裸女、天真烂漫的儿童、举止优雅的善男信女和欢快浪漫的生活场景构成了毫无烦恼和忧愁，毫无痛苦和悲伤的一幅幅赏心悦目的美好生活画卷。

这是印象派艺术大师雷诺阿用鲜艳明亮的缤纷色彩和酣畅淋漓的模糊线条为我们呈现出的充满阳光的快乐世界。

本书收录其完整的代表作400余幅，在国内首次展示其鲜为少见的绘画作品100多幅，其中更包括了少见的素描手稿，以及油画作品的创作稿、草稿，是一本目前世界上评介雷诺阿的最具权威性、完整性、代表性的著作。

<<雷诺阿>>

作者简介

杨晓斌，四川美术学院教授，长期在英国剑桥大学建筑与艺术史系，英国皇家艺术学院、美国芝加哥艺术学院、德国卡塞尔大学美术学院、法国巴黎美术学院等世界知名艺术院校研究现代艺术、应邀讲学和艺术交流，在国内外有影响的专业杂志上发表论文多篇，出版艺术设计类著作多部，如《设计的二十一个话题》、《天赋之外——设计师的从业秘诀》、《现代设计速查手册》、《大学英语网考视听新体验2》等。

<<雷诺阿>>

书籍目录

走进大师世界 一、早期的艺术探索 二、光与影的印象 三、肖像画 四、回归古典
五、成熟的自由风格 雷诺阿生平大事年记

媒体关注与评论

《向大师学艺丛书》是作者从立志艺术的学生向有成就的艺术家学艺的角度介绍艺术家的生活世界和艺术世界，通过素描、习作、速写和创作全面展现出了艺术大师的艺术发展历程和成就，内容十分丰富，是一套难得的全面了解和学习艺术家的精品丛书。

剑桥大学艺术史教授迪波纳？

霍沃德丛书主编对艺术大师艺术之路的深入研究和对整套书的精心推出有助于学习者循迹而行，相信他们一定会受益非浅，感受甚深。

英国皇家艺术学院艺术家麦克恩？

纳什教授艺术大师的成就都是建立在对过去大师的艺术模仿学习基础上的。

毕加索之所以能成为世界艺术大师是因为他是世界艺术史最好的学生。

这套艺术书是学习艺术大师最好的范本之一。

美国芝加哥艺术学院绘画系门德尔松？

凯勒教授

<<雷诺阿>>

编辑推荐

《雷诺阿:向大师学艺》汇集了大量手稿以及素描作品，有多幅素描及油画作品国内首次展示，并揭露你所不知的名作背后的故事及创作过程，为剑桥大学、英国皇家艺术学院、芝加哥艺术学院等一流学者独家推荐。

<<雷诺阿>>

名人推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>