

<<敲门砖>>

图书基本信息

书名：<<敲门砖>>

13位ISBN编号：9787229045739

10位ISBN编号：7229045738

出版时间：2011-10

出版时间：重庆出版社

作者：李家友 编

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<敲门砖>>

内容概要

《敲门砖系列美术丛书：色彩静物·质感》共有4大章：第一章揭露质感的本质和影响质感的方方面面；第二章讲解质感的塑造方法；第三章分类讲解不同材质静物的质感特点；第四章讲解完整作品的质感表现。

理论结合了实际，所有问题也就迎刃而解了。

《敲门砖系列美术丛书：色彩静物·质感》收录了众多名家优秀习作，经过层层甄选，每一张都是难得的佳作，对广大学子的学习具有指导性。

相信只要大家认真地揣摩和临习，定能触类旁通，学有所成。

<<敲门砖>>

作者简介

李家友，曾经从事图书发行工作，当过书商，深入了解民营二渠道美术高考图书市场。后改行做美术高考图书策划出版工作，具有丰富的策划经验。

<<敲门砖>>

书籍目录

序 有质有感

第一章 感受真实的质感

第二章 质感表现三部曲

第三章 质感分类解析

第四章 综合分析

<<敲门砖>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<敲门砖>>

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>