

<<中国文学理论史>>

图书基本信息

书名：<<中国文学理论史>>

13位ISBN编号：9787300102054

10位ISBN编号：7300102050

出版时间：2009-4

出版时间：成复旺、蔡钟翔、黄保真 中国人民大学出版社 (2009-04出版)

作者：成复旺，蔡钟翔，黄保真 著

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文学理论史>>

内容概要

《中国文学理论史》为明代部分。

书中按历史顺序分为明初的文学理论、明中叶的文学复古思潮、明后期的文学解放思潮、明末的文学理论四章。

对前后七子的文学理论进行了实事求是的评介，对徐渭、李贽、汤显祖、袁宏道的反传统的文学思想给予了充分的肯定，对戏曲、小说理论的发展作了清晰的描述，对格调、性灵、本色、自然等重要概念也进行了较为深入的剖析。

本套书（5卷）初版于1987年，是当时同类著作中规模最大、内容最翔实的一部，也是一部奠基式的经典著作，曾获得首届全国高等学校科研成果一等奖，在学界产生极为深远的影响，至今仍很难超越。

<<中国文学理论史>>

书籍目录

概述第一章 明初的文学理论第一节 宋濂与明初的文论第二节 高棅与明初的诗论第三节 朱权与明初的戏曲、小说理论第二章 明中叶的文学复古思潮第一节 李东阳、李梦阳与弘治、正德年间的文学理论第二节 嘉靖前期的文学理论：唐宋派与李开先第三节 谢榛、王世贞与嘉靖后期的文学理论第四节 何良俊与明中叶的戏曲小说理论第三章 明后期的文学解放思潮第一节 徐渭第二节 李贽附焦竑第三节 汤显祖附沈璟第四节 袁宏道与公安派第五节 明后期文学解放思潮的历史意义第四章 明末的文学理论第一节 竟陵派与明末的诗文理论第二节 王骥德与明末的戏曲理论第三节 叶昼与明末的小说理论第四节 冯梦龙

章节摘录

第1章 互换性的基本概念 1.1 影响现代机械产品质量的主要因素 为了加快实现我国的现代化步伐，迫切要求机械制造业能为国民经济各个部门提供先进可靠的机器设备和仪器仪表，同时还要求这些行业不断地提高产品质量，提高劳动生产率和降低成本。

为此，就必须改进与完善产品结构，改进工艺及其装备，提高原材料的质量，在产品及其零、部件规格化与标准化的基础上扩大专业化与协作化生产。

因此，在机械制造业中按互换性原则组织生产就具有十分重大的意义。

随着科学技术的发展和生产水平的提高，对产品几何精度的要求也越来越高。

例如，作为尺寸传递媒介的25m/n的00级量块，其长度极限偏差为 $\pm 0.07/\mu\text{m}$ ，长度变动量允许值为 $0.05\mu\text{m}$ （为一般人头发直径的1/1500）；而体现现代科技水平的大规模集成电路，要在 1mm^2 的硅片面积上积集数以十万计的元件，其上的线条宽度约为 $1/10\mu\text{m}$ ，形状和位置误差小于 $0.05/\mu\text{m}$ ；对部件和整机，也同样有几何精度要求，如一般精度的CA6140车床两顶尖轴心线的等高度偏差不大于 $40\mu\text{m}$ ，千分尺两测量砧测量面的平行度误差要求不大于 $1\mu\text{m}$ 。

<<中国文学理论史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>