

<<知识经济学教程>>

图书基本信息

书名：<<知识经济学教程>>

13位ISBN编号：9787300125763

10位ISBN编号：730012576X

出版时间：2010-9

出版时间：中国人民大学出版社

作者：高洪深

页数：218

字数：325000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<知识经济学教程>>

内容概要

《知识经济学教程》第四版有如下的特色： 1、这本教材第一次从经济学的视角全面系统地论述相对于农业经济、工业经济的信息经济时代形成过程、历史渊源和对人类社会带来的机遇、挑战和重大影响。

2、系统阐释知识经济学的基本概念，知识经济学的实践基础：服务经济、信息经济、金融业、闲暇产业、循环经济和文化创意产业等。

学生学了这门课程之后，对人类社会所经历的农业经济形态、工业经济形态和信息经济形态有一个清晰的理论和实践框架。

3、本教材用一章（第四章）的篇幅全面规范地论述循环经济的概念、功能和理论。知识经济与循环经济是两个不同层面的经济学概念。

知识经济是相对于工业经济、农业经济而出现的一种崭新的社会经济形态；循环经济是信息经济形态的一种非常有实践意义并具有可操作性的经济表象，它是信息经济当中最重要的实践基础。

因为循环经济的思想不是现在才有的，很早以前人们就有变废为宝、废物回收利用的思想和行为，但是，那是低水平、低层次的节约思想，不能构成大规模的经济行为，更不能形成人类统一的、具有共识的社会价值观念。

而只有到了信息经济时代，科学技术高度发展，形成了人类的社会和谐发展意识和高度重视生态环境的价值理念，才能出现循环经济的实践与理论。

因此，可以说循环经济是信息经济形态形成后的必然产物。

4、本教材的另一个最大特点就是用一章（第五章）的篇幅介绍和阐释文化创意产业的概念、内涵和理论体系。

文化与经济一体化是当今信息经济社会最突出的特征和最重要的经济表象。

在经济文化一体化和全球化的信息经济时代，人类文明不断走向现代化、知识化和智能化，知识与智力已经成为决定社会进步的主导因素，成为社会经济发展最重要的资源。

在信息经济社会，作为文化经济一体化的载体文化创意产业，是信息经济的重要组成部分。

<<知识经济学教程>>

书籍目录

第一章 导论 第一节 知识经济的历史渊源 第二节 知识经济的兴起 第三节 知识经济的发展过程 第四节 知识经济带来的机遇与挑战 第五节 知识经济对人类社会的重大影响第二章 知识经济学的基本概念 第一节 知识 第二节 知识的构成 第三节 知识经济的定义与特征 第四节 知识经济学第三章 知识经济学的实践基础 第一节 服务经济 第二节 信息经济 第三节 金融业 第四节 闲暇产业第四章 循环经济 第一节 循环经济的内涵 第二节 循环经济理论的系统思考 第三节 循环经济创新分析 第四节 各国的循环经济发展现状第五章 文化创意产业 第一节 文化创意产业的概念诠释 第二节 文化创意产业展现的新经济原理 第三节 发达国家文化创意产业的现状与发展 第四节 我国文化创意产业的发展战略和模式选择第六章 知识经济学的理论雏形 第一节 哈罗德—多马增长模型 第二节 索洛的技术进步理论 第三节 罗默等人的新增长理论 第四节 熊彼特的创新理论 第五节 现代技术创新学派 第六节 其他理论第七章 知识经济的测度 第一节 知识对经济增长的影响机制 第二节 生产函数的引入 第三节 测度知识知识产业对经济增长的贡献的模型 第四节 知识对经济增长贡献的指标体系 第五节 经济量与价格的年平均增长速度第八章 知识管理与技术创新 第一节 知识管理是现代管理的客观要求 第二节 面向知识经济的现代管理新特点 第三节 企业的知识资源与知识管理的内涵 第四节 知识经济时代的技术创新策略与战略导向 第五节 技术创新模式的比较与选择第九章 知识经济与发展战略 第一节 知识经济对发展战略的影响 第二节 合作竞争战略 第三节 主要发达国家的创新战略 第四节 中国台湾发展知识经济的现状与对策 第五节 我国发展知识经济的对策第十章 知识经济的全球化 第一节 知识经济与国际经济 第二节 国际经济结构的大调整 第三节 知识经济全球化对国际经济的影响参考文献

<<知识经济学教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>