

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro CS4 视频编辑项目教程>>

13位ISBN编号：9787300128924

10位ISBN编号：7300128920

出版时间：2010-11

出版时间：中国人民大学出版社

作者：尹敬齐

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书获“重庆市高等教育教学改革研究一般项目资助”(编号103474)。

本书是高职计算机多媒体技术、影视广告、电子声像技术等专业项目化教学改革教材。

本书以项目为导向,以任务驱动模式组织教学,工学结合,精讲多动,注重提高学生动手能力、创造和创新能力。

全书共分四个项目,主要内容有: MV和卡拉OK的编辑、电子相册的编辑、电视栏目剧的编辑,以及电视纪录片的编辑。

本书内容以“制作”为主旨。

“够用”为度。

全书注重“讲、学、做”,理论联系实际,特别注重实际制作,以提高学生的学习积极性。

本书既可作为高职高专计算机、广播影视、电子信息相关专业的影视制作课程教材,也可供从事影视制作及相关工作的技术人员作为参考书。

书籍目录

预备知识Premiere Pro CS4简介与安装 0.1 Premiere Pro CS4的新功能 0.2 Premiere Pro CS4和辅助程序的安装 0.2.1 Premiere Pro CS4的系统需求 0.2.2 安装Premiere Pro CS4 0.2.3 Premiere Pro CS4的汉化 0.2.4 安装播放及视频解码 0.3 基本工作流程项目1 MV和卡拉OK的编辑 任务1 素材的采集、导入与管理 1.1.1 项目的创建 1.1.2 视频的采集与录音 1.1.3 导入素材 1.1.4 管理素材 1.1.5 任务小结——体会、评价与练习 任务2 影片的剪辑 1.2.1 监视器窗口 1.2.2 时间线窗口 1.2.3 轨道控制 1.2.4 编辑片段 1.2.5 在时间线中编辑素材 1.2.6 高级编辑技巧 1.2.7 实训项目：分屏效果的制作 1.2.8 任务小结——体会、评价与练习 任务3 音频的编辑 1.3.1 音频编辑的基础 1.3.2 编辑音频素材 1.3.3 实训项目：音频的淡入与淡出、为音频配上完美画面、制作双语配音电影 1.3.4 任务小结——体会、评价与练习 任务4 字幕的制作 1.4.1 创建字幕 1.4.2 编辑字幕 1.4.3 实训项目：创建垂直滚动字幕、水中倒影字幕效果、卷轴字幕效果、燃烧字幕效果 1.4.4 任务小结——体会、评价与练习 任务5 影片输出 1.5.1 输出AVI 1.5.2 输出单帧图片 1.5.3 输出音频文件 1.5.4 输出到录像带 1.5.5 输出MPEG2格式 1.5.6 任务小结——体会、评价与练习 任务6 综合实训项目 1.6.1 制作MV 1.6.2 制作卡拉OK影碟 1.6.3 任务小结——体会、评价与练习项目2 电子相册的编辑 任务1 转场的应用 2.1.1 转场的添加 2.1.2 转场控制 2.1.3 实训项目：使用渐变擦除转场、跟踪缩放转场、画轴转动效果、画中画效果 2.1.4 任务小结——体会、评价与练习 任务2 综合实训项目 2.2.1 制作“高原姑苏——丽江古城”电子相册 2.2.2 制作“高原明珠——泸沽湖”电子相册 2.2.3 任务小结——体会、评价与练习项目3 电视栏目剧的编辑 任务1 施加效果 3.1.1 施加效果方法 3.1.2 实训项目：水墨画效果、水中倒影效果 3.1.3 任务小结——体会、评价与练习 任务2 视频合成 3.2.1 合成概述 3.2.2 使用抠像 3.2.3 使用蒙版 3.2.4 任务小结——体会、评价与练习 任务3 综合实训项目 3.3.1 制作“婚恋片头”视频 3.3.2 制作“影视频道片头”视频 3.3.3 编辑“电视栏目剧片段”视频 3.3.4 任务小结——体会、评价与练习项目4 电视记录片的编辑 任务1 运动动画的制作 4.1.1 关键帧动画 4.1.2 实训项目：创建运动动画 4.1.3 任务小结——体会、评价与练习 任务2 综合实训项目 4.2.1 制作“栏目包装——电影频道”视频 4.2.2 制作“视频广告——情侣对戒”视频 4.2.3 制作“旅游记录——中山古镇”视频 4.2.4 任务小结——体会、评价与练习参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>