

<<美国百老汇与流行艺术>>

图书基本信息

书名：<<美国百老汇与流行艺术>>

13位ISBN编号：9787301052860

10位ISBN编号：7301052863

出版时间：2001-12-01

出版时间：北京大学出版社

作者：邵怀宇 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国百老汇与流行艺术>>

内容概要

本书包括“百老汇篇”和“艺术篇”。

“百老汇篇”全面展示了美国最新戏剧动态，介绍了百老汇的发展历史、美国戏剧的重要剧目和著名戏剧人等。

在“艺术篇”中，我们可以了解当今美国绘画、建筑、陶瓷、壁画等艺术的状况，关注艺术博物馆的命运。

<<美国百老汇与流行艺术>>

书籍目录

百老汇篇

- 一 威尔逊与《音乐人》
- 二 欢乐时光
- 三 Tony奖：百老汇的奥斯卡
- 四 百老汇的抗议声
- 五 暴力美学
- 六 下一站百老汇
- 七 热舞时代

.....

艺术篇

- 一 21世纪再谈MOSES奶奶
- 二 层叠之美
- 三 现代建筑——艺术与时尚的亲密接触？

四 艺术的命运

- 五 艺术家Pick Harden的悲情呐喊
- 六 情迷大自然
- 七 给别人画像的人

.....

<<美国百老汇与流行艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>