

<<中小学美术教学活动设计>>

图书基本信息

书名：<<中小学美术教学活动设计>>

13位ISBN编号：9787301071854

10位ISBN编号：730107185X

出版时间：2005-6

出版时间：北京大学出版社

作者：戴高桃 编

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中小学美术教学活动设计&gt;&gt;

## 内容概要

深圳市南山区作为第一批国家级课程改革实验区，已经走过了四个春秋，如何进一步深化课程改革，是处于“高原缺氧”状态的实验区正在思考的问题。

回顾课程改革的历程，培训中鲜有不接受课程改革的新理念、反对课程改革的教师，绝大多数教师都以一种热情而积极的态度投入到课程改革的大潮之中，但也传来了这样的声音：听完课程改革的报告心潮澎湃，站在课堂上却束手无策。

这说明，推进和深化课程改革，需要培养教师的职业技能。

师范院校的教师职业技能培养的严重缺失，课程改革培训中重理论轻教法的倾向，教师职业技能方面专业引领的不足，这些是导致课程改革中出现诸多问题的重要原因。

改变教师的教育理念非常重要，但新的理念不是自然而然地就能转化为新的教学设计和行为的。

在这个过程中需要专业技能的支撑，比如如何上好讨论课，如何通过游戏使学生掌握英语的时态，如何使学生通过有趣的活动认识数学的抽象概念，如何让学生通过讨论春游的安排了解人民代表大会的议事程序等等。

新的课程理念只有在这些细节的落实之处才能真正体现出来——这就是我们编写这套《新课程教学活动设计丛书》的初衷。

谁是教师职业技能培养的引领者？

是那些将自己的热情和智慧奉献给课程改革事业的富有创造性的教师们。

南山区的教师们在这方面作出了有益的探索。

本套丛书所收集的活动，不同于以往的案例，它是课堂上的一个教学环节，或是一种精心设计的导入，或是一个针对具体的学习任务而设计的小游戏……每一个活动设计都体现了以学生为主体的理念，都已经被教学实践证明是行之有效的好方法。

这套丛书没有依据某一个版本的教材，而是按照课程改革的理念，依据课程标准编写的，这就使得这套丛书具有了普适性，使用任何版本教材教学的教师都可以使用。

其中所设计的活动的类型多种多样，宛如一个课堂活动的“超市”，教师可以根据自己教学的需要，任意选用和组合。

即便是每本书或每个设计，我们也没有强求体例一致，我们想让每个教师鲜明的个性跃然纸上。

这套丛书可以说是教师的一本非常实用的参考书。

当教师们的职业技能逐渐提高的时候，课程改革的事业就会展现出更加绚丽的前景！

我们编写本套丛书的目的，是希望为提高教师的职业技能贡献一份力量。

我们也期待热心的读者提出宝贵的意见。

## <<中小学美术教学活动设计>>

### 书籍目录

序前言编者说明风来了（一）风来了（二）风来了（三）小小水滴小雨沙沙多姿多彩的泡泡美术作品中的线线的情感美妙的旋律重复之妙趣（一）重复之妙趣（二）三个好伙伴——红黄蓝色彩、笔触与情感表现感知人物表情美（一）感知人物表情美（二）为老师画像过去的日子我的梦我的故事为文学作品创作插图我与卡通怪兽的诞生漂亮的小手帕奇妙多姿的树美丽的动物花纹美丽的家园我们的青蛙朋友可爱的动物朋友们草原动物联欢会小手护地球灵巧的手（一）灵巧的手（二）手印画让纸站起来（一）让纸站起来（二）做张贺卡寄关爱生日贺卡个性课程表有趣的名片蹦蹦跳跳间的创想小棋子大智慧漂亮的水果拼盘蔬果的联想走进清晨民族大家庭制作藏族服饰缤纷绚丽的服装艺术小花布 做新衣面具DIY面具制作面具神秘的面具京剧脸谱艺术追风快车大马路 小汽车快乐的火车桥拥有宝莲灯孙悟空在今天玩具国海底漫游美丽的海底世界探索神奇的宝库寻找尼莫有趣的手摆鱼.....

## &lt;&lt;中小学美术教学活动设计&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

序 当今世界正在发生着深刻的变化。社会的发展决定了教育必须跟上时代的步伐，因此，教育必须朝着适应未来的方向进行深刻的变革。自2001年9月启动我国新一轮基础教育课程改革以来，中小学的课堂里正在发生着质的变化，课程改革的理念已在基础教育改革的实践中初见端倪。

课堂教学设计是教学中的一个重要环节，是教学的目的性、过程性、科学性与艺术性的统一，不但需要深厚的教育理论作支撑，而且需要適切运用丰富多样的教学方法和教学技术。深圳市南山区作为国家课程改革实验区，长期以来坚持以新课程的理念为指导，对课堂教学进行了深入的探索，获得了有益的经验。

第一，在教育理论与实践的结合上进行了有益的探索。长期以来，教师们普遍认为系统而复杂的教学理论不易被有效地运用于课堂教学中。而在新课程推进过程中，教师们努力学习新课程所倡导的教学理论，并积极探索与实践的结合，特别注重把教学理论和研究成果运用于实际教学，指导教学工作，同时也注重将教师的教学经验总结上升到理论层面。

事实证明，理论必须与实践不断结合才能为教师所掌握和运用；同样，也只有经常性地反观课堂教学实践，对其进行深度思考与梳理，才能使教学认识上升到理性的高度。这套《新课程教学活动设计丛书》正是积极探索教育理论与实践相结合的产物。

第二，在教师的专业发展上进行了有益的探索。新课程的推进既向教师提出了巨大的挑战，同时也应看到，它更是教师专业发展的极好机遇。教师工作的性质决定了它不是机械的重复。教师既要坚定不移地贯彻落实党的教育方针，同时作为专业人员还必须遵循少年儿童心理发展的规律，谙熟他们的需求，掌握学科教学的内容与方式。在当今社会快速发展的背景下，教师的专业修养也需要与时俱进。因此，新课程所倡导的学生学习方式的变革、教师教学方式的变革，都需要教师在工作岗位上不断思索，不断进步，实现其专业发展。

而南山区的教育研究者和管理者们正是深刻理解了教师专业发展对于推进新课程的重要性，他们想方设法为教师的专业发展提供机会，促使教师对自己的课堂教学进行自觉的反思与总结，引导教师们理论与实践之间进行反复的“对话”，并将“对话”的结果以课堂教学设计的形式表达出来，帮助教师整理了教学思想，提升了教育理念，促进了教师专业的发展。

第三，在改变课堂教与学的方式上进行了有益的探索。查尔斯·赫梅尔在《今日的教育为了明天的世界》中指出，在百科全书式的知识已经过时、百科全书比老人老得还快的大变革时代里，教师再也不能仅限于传授知识，而需要“唤醒不被知晓或沉睡中的能力，使得每个人都能分享到人们完全能够发挥自己才能的幸福”。因此，改变教与学的方式成为本次课程改革追求的重要目标之一。深圳市南山区正是以改变教与学的方式为突破口，对课堂教学如何体现学生的主体地位，如何突出知识的建构过程，如何增强学生的情感体验，如何使学生形成正确的价值观等方面的问题作了大量深入的探索。

这套丛书中的教学设计虽然侧重活动性，但每一个教学活动的设计都力图向人们反映一种理念：只有将学习任务转化为学生的自我需求，才能真正唤起学生的求知欲望，才能真正激活学生学习的内在动力，才能真正使学生成为学习的主人。

深圳市南山区作为国家课程改革实验区，一刻也没有停止过在教育理念与教育实践之间架设“桥梁”的努力与探索。

这套《新课程教学活动设计丛书》的推出，是他们在课程改革中向前迈出的又一大步。这套丛书凝结了南山区全体基础教育工作者的辛勤汗水，也体现了南山区的教师们强烈的历史使命感和责任感，其中富含了他们的教育睿智。



## &lt;&lt;中小学美术教学活动设计&gt;&gt;

## 编辑推荐

序 当今世界正在发生着深刻的变化。社会的发展决定了教育必须跟上时代的步伐，因此，教育必须朝着适应未来的方向进行深刻的变革。自2001年9月启动我国新一轮基础教育课程改革以来，中小学的课堂里正在发生着质的变化，课程改革的理念已在基础教育改革的实践中初见端倪。

课堂教学设计是教学中的一个重要环节，是教学的目的性、过程性、科学性与艺术性的统一，不但需要深厚的教育理论作支撑，而且需要適切运用丰富多样的教学方法和教学技术。深圳市南山区作为国家课程改革实验区，长期以来坚持以新课程的理念为指导，对课堂教学进行了深入的探索，获得了有益的经验。

第一，在教育理论与实践的结合上进行了有益的探索。长期以来，教师们普遍认为系统而复杂的教学理论不易被有效地运用于课堂教学中。而在新课程推进过程中，教师们努力学习新课程所倡导的教学理论，并积极探索与实践的结合，特别注重把教学理论和研究成果运用于实际教学，指导教学工作，同时也注重将教师的教学经验总结上升到理论层面。

事实证明，理论必须与实践不断结合才能为教师所掌握和运用；同样，也只有经常性地反观课堂教学实践，对其进行深度思考与梳理，才能使教学认识上升到理性的高度。

这套《新课程教学活动设计丛书》正是积极探索教育理论与实践相结合的产物。

第二，在教师的专业发展上进行了有益的探索。新课程的推进既向教师提出了巨大的挑战，同时也应看到，它更是教师专业发展的极好机遇。教师工作的性质决定了它不是机械的重复。教师既要坚定不移地贯彻落实党的教育方针，同时作为专业人员还必须遵循少年儿童心理发展的规律，谙熟他们的需求，掌握学科教学的内容与方式。

在当今社会快速发展的背景下，教师的专业修养也需要与时俱进。因此，新课程所倡导的学生学习方式的变革、教师教学方式的变革，都需要教师在工作岗位上不断思索，不断进步，实现其专业发展。

而南山区的教育研究者和管理者们正是深刻理解了教师专业发展对于推进新课程的重要性，他们想方设法为教师的专业发展提供机会，促使教师对自己的课堂教学进行自觉的反思与总结，引导教师们理论与实践之间进行反复的“对话”，并将“对话”的结果以课堂教学设计的形式表达出来，帮助教师整理了教学思想，提升了教育理念，促进了教师专业的发展。

第三，在改变课堂教与学的方式上进行了有益的探索。查尔斯·赫梅尔在《今日的教育为了明天的世界》中指出，在百科全书式的知识已经过时、百科全书比老人老得还快的大变革时代里，教师再也不能仅限于传授知识，而需要“唤醒不被知晓或沉睡中的能力，使得每个人都能分享到人们完全能够发挥自己才能的幸福”。因此，改变教与学的方式成为本次课程改革追求的重要目标之一。

深圳市南山区正是以改变教与学的方式为突破口，对课堂教学如何体现学生的主体地位，如何突出知识的建构过程，如何增强学生的情感体验，如何使学生形成正确的价值观等方面的问题作了大量深入的探索。

这套丛书中的教学设计虽然侧重活动性，但每一个教学活动的设计都力图向人们反映一种理念：只有将学习任务转化为学生的自我需求，才能真正唤起学生的求知欲望，才能真正激活学生学习的内在动力，才能真正使学生成为学习的主人。

深圳市南山区作为国家课程改革实验区，一刻也没有停止过在教育理念与教育实践之间架设“桥梁”的努力与探索。

这套《新课程教学活动设计丛书》的推出，是他们在课程改革中向前迈出的又一大步。这套丛书凝结了南山区全体基础教育工作者的辛勤汗水，也体现了南山区的教师们强烈的历史使命感和责任感，其中富含了他们的教育睿智。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>