

<<文学复古与文学革命>>

图书基本信息

书名：<<文学复古与文学革命>>

13位ISBN编号：9787301077573

10位ISBN编号：7301077572

出版时间：2004-9-1

出版时间：北京大学出版社

作者：（日）木山英雄

页数：411

译者：赵京华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学复古与文学革命>>

内容概要

《文学复古与文学革命：木山英雄中国现代文学思想论集》选收了20余篇论文。即《实力与文章的关系 - - 周氏兄弟与散文的发展》、《周作人 - - 思想与文章》、《庄周韩非的毒》等。

<<文学复古与文学革命>>

作者简介

木山英雄，1934年生于日本东京。

1959年东京大学毕业，专攻中国文学。

现为日本神奈川大学教授，一桥大学名誉教授。

1996年曾出任北京日本学研究中心主任教授。

主要著作有：论文《主体构建的逻辑及其方法——鲁迅的诗与哲学的时代》、《实力与文章的关系——周氏兄弟与散文的发展》等；专著《北京苦住庵记——日中战争时代的周作人》；译著周作人《日本文化谈》等。

2004年出版了《北京苦住庵记》的修订本《周作人“对日协力”的始末》。

赵京华，1957年生于吉林。

1987年毕业于吉林大学，获文学硕士学位。

1997年日本国立一桥大学博士课程毕业，获社会学博士学位。

现供职于中国社会科学院文学研究所。

出版专著有《寻找精神家园——周作人文化思想与审美追求》；译著有《日本现代文学的起源》、《东亚论——日本现代思想批判》。

另有《周作人与柳田国男》、《子安宣邦的日本现代知识考古学》等论文多篇。

<<文学复古与文学革命>>

书籍目录

“文学史研究丛书”总序《野草》主体构建的逻辑及其方法——鲁迅的诗与哲学的时代实力与文章的关系——周氏兄弟与散文的发展周作人——思想与文章庄周韩非的毒从文言到口语——中国文学的一个断面周作人与语文问题正冈子规与鲁迅、周作人绍兴“三埭街”——历史与传说旧诗之缘——聂绀弩与胡风、舒芜“文学复古”与“文学革命”关于周氏兄弟——北师大讲演录生老病死之戏耍——启功庐山面目——李锐《留东外史》是怎样一部小说读《野草》一 黑暗与虚无二 复仇的主题三 梦的系列作品（一）四 梦的系列作品（二）五 梦的系列作品（三）周作人与日本——《周作人日本文化谈》译后记日中战争时代的周作人——《北京苦住庵记》缘起《故事新编》译后解说《鲁迅笔下的绍兴风情》译后记松枝茂夫日译《周作人随笔》整理后记跋语编译后记附录 木山英雄著述编年目录

<<文学复古与文学革命>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>