

<<2005-理论卷-北大年选>>

图书基本信息

书名：<<2005-理论卷-北大年选>>

13位ISBN编号：9787301105245

10位ISBN编号：730110524X

出版时间：2006-4

出版单位：北京大学

作者：陈晓明，李杨主编

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2005-理论卷-北大年选>>

内容概要

《北大年选：2005理论卷》主要从2005年的期刊杂志中选择有代表性的文学理论论文汇集成册，力图全面反映年度文学理论和文化研究的整体状况的主导流向。年选从理论前沿、西学视野、文化研究、视觉图像等角度，开启出当代理论最有活力的面向。所选论文均出自当今活跃的中青年学者之手，少部分论文选择当年翻译的西方大师的重要作品。本选集对于了解当年度的理论走向，或是培养理论敏感和理论思维，以及教学研究，都不失为一部有益的参考之作。

书籍目录

导言 陈晓明一、理论前沿现代主义：本土的话语 南帆文学理论反思与“前苏联体系”问题 钱中文理论过剩与现代思想的命运 余虹大历史下的文学想象 张颐武知识·权力·文学史 程光炜当代生态文明视野中的生态美学观 曾繁仁二、西学视野“后理论时代”西方理论思潮的走向 王宁理论死了之后? W. J. T. 米切尔著 李平译超越科学和意识形态批判 艾伦·卢克(Allan Luke) 著 吴冠军 译什么是批判? 米歇尔·福柯 著 徐向东 卢华萍 译德里达对我们究竟意味着什么? 尚杰通过记忆和文本的幽灵存活 陈晓明德里达与友谊 弗雷德·达尔马 著 阎嘉 译《明镜》杂志对马丁·海德格尔的采访 贡特·奈斯克 著 埃米尔·克特琳 编 陈春文 译三、文化研究文学经典与文化研究的身份政治 ...陈太胜高雅文化对低俗文化 西蒙·杜林 著 冉利华 译中国当代文学中的身体叙事及其文化意味 陶东风阶级·性别与社会修辞 戴锦华走向大众对话时代的艺术 王德胜四、视觉图像消费美丽：时代的文化症候 金元浦华语电影之概念：一个理论探索 鲁晓鹏 叶月瑜著 刘翠丽 译“读图时代”的图文“战争” 周宪图像与叙事 杨乃乔

编辑推荐

《北大年选：2005理论卷》是一部文学理论集，编者从2005年的期刊杂志中选择有代表性的文学理论论文汇集成册，力图全面反映年度文学理论和文化研究的整体状况的主导流向。年选从理论前沿、西学视野、文化研究、视觉图像等角度，开启出当代理论最有活力的面向。《北大年选：2005理论卷》适合文学理论研究者。

<<2005-理论卷-北大年选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>