

<<原史文化及文献研究>>

图书基本信息

书名：<<原史文化及文献研究>>

13位ISBN编号：9787301135037

10位ISBN编号：7301135033

出版时间：2008-3

出版时间：北京大学出版社

作者：过常宝

页数：460

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<原史文化及文献研究>>

内容概要

早期文献产生于宗教活动中，是天命神意的见证，史官凭着文献工作而逐渐取得了充分的话语权。

自西周到西汉中期，史官、君子和儒士通过对文献的传递和阐释，构建了具有理性精神的礼乐文化制度，并形成了以道自任、裁决天下的精神品格。

这就是原史传统。

这一传统以《史记》为终结。

在原史传统中，周公摄政和制礼作乐、春秋史官的微言大义、孔子设学和文献阐释、董仲舒的公羊学理论、司马迁的《史记》著述等，都具有特别重要的意义。

依据周公和孔子的文化实践而虚拟的“五百年必有王者兴”的统系，构成了中国道统观念的源头。

本书通过对原史文化中的撰述观念、载录和传播方式的研究，梳理了甲骨卜辞、刻绘图画、《周易》、《尚书》、《诗经》、《春秋》、《左传》、《老子》、《论语》、《战国策》、《史记》等文献的生成过程、文体形态、叙述方法等方面的特征，并揭示出它们各自所承担的原史文化功能，为深入理解传统文化和文献发展提供了新的视角。

<<原史文化及文献研究>>

作者简介

过常宝，男，文学——中国语言文学类，北京师范大学文学院教授，博士生导师，主要研究方向：先秦两汉魏晋南北朝文学史，开设课程：中国文学史、古代文学作品选、古代史传散文、诗词讲读。

<<原史文化及文献研究>>

书籍目录

绪言 第一章 史职及其文献的产生 一 “绝地天通”与史职的产生 二 商史的地位与职责 三 原史文献之一：甲骨卜辞 四 原史文献之二：铸鼎象物 第二章 周公革命与礼乐文化 一 史职在西周的发展 二 周公摄政与政教分离 三 原史文献之三：上古歌谣 第三章 春秋史官的话语权力 一 春秋史官文化的转型 二 “春秋笔法”及其叙事策略 三 《老子》和史官的箴诫传统 第四章 《左传》研究 一 史官“传闻”制度与《左传》 二 《左传》的二元叙事逻辑 三 《左传》梦验载录的文化意蕴 四 《左传》虚饰中的理性意识 第五章 君子文化和士人传统 一 巫史知识的社会化 二 君子文化与“立言”传统 三 “诸子”与史官文化 四 《论语》及其他诸子文献 第六章 《战国策》研究 一 史职的衰落与师道的兴起 二 《战国策》的文体特征 三 《战国策》的叙事特征 第七章 《春秋》与汉代文化 一 儒家与原史文化的复兴 二 原史经典的政治化途径 三 《春秋》与大一统政治形态 第八章 《史记》与原史传统的终结 一 司马迁的史职观念 二 司马迁的个性精神 三 司马迁的文化复仇 四 《史记》的体例和书法 五 《史记》的悲剧精神 结束语：原史精神和道统观念 主要参考书目

<<原史文化及文献研究>>

章节摘录

第一章 史职及其文献的产生历史既是现实得以存在的依据，也在很大程度上影响了人类未来的发展方向。

中国人很早就已经形成了十分清晰的历史意识。

商朝时，巫祭的职业化，巫祭知识的繁杂化，导致了史职的产生。

而史职的产生，一方面保证了巫祭集团的社会地位，另一方面也保证了天人关系得到更加清晰的呈现。

史职的基本行为方式是文献载录。

初期史官文献主要包括甲骨文和图画文献，它们的主要功能是见证天命鬼神的意志。

因此，巫史文献本身就具有神圣的性质，它是人间社会行为方式的依据和目的。

在载录和保存过程中，史职也由此获得了对天命的解释权利，并最终成为天命的代言人，成为社会意识形态的领袖，并由此而发展成为社会事务的管理者。

可以说，史职生成的过程所蕴藏着的中国传统文化的根芽，在很大程度上预示了传统文化发展的方向。

<<原史文化及文献研究>>

编辑推荐

《原史文化及文献研究》由北京大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>