第一图书网, tushu007.com

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787301156117

10位ISBN编号：7301156111

出版时间：2009-8

出版时间：北京大学出版社

作者：胡德才　主编

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<大学语文>>

内容概要

《大学语文》是高等院校人文通识课程教材，体例上以史为经，以古今中外经典作品为主体，旨在提高当代大学生的人文知识水平，培养大学生的审美能力和综合素养，丰富大学生的生活内容，扩大大学生的思想空间，激发大学生的想象能力，启迪大学生的创新思维。

第一图书网, tushu007.com

<<大学语文>>

书籍目录

先秦文学　诗经　静女　鹿鸣　屈原　离骚（节选）　湘夫人　周易　乾卦坤卦　尚书 吕刑　左传　子产论政宽猛　国语　召公谏厉王弭谤　战国策　触龙说赵太后　老子　《道德经》四章　论语　《论语》十则　墨子　兼爱（上）　孟子　齐桓晋文之事章　庄子　逍遥游　商君书　赏刑秦汉文学　李斯　谏逐客书　刘安　主术训（节选）　司马迁　货殖列传序　报任安书　路温舒　尚德缓刑书　乐府民歌　上邪魏晋南北朝文学　曹操　蒿里行　王羲之　兰亭集序　陶渊明　庚戌岁九月中于西田获早稻　刘义庆　《世说新语》四则　庾信哀　江南赋序隋唐五代文学　张若虚　春江花月夜　王维　鹿柴　李白　行路难　登金陵凤凰台　岑参　走马川行奉送出师西征　杜甫　梦李白　登高　李商隐　无题　白居易　止狱措刑　韩愈　送孟东野序　柳宗元　钴鉧潭西小丘记宋元文学　欧阳修　朋党论　王安石　祭欧阳文忠公文　苏轼　前赤壁赋　柳永　八声甘州　黄庭坚　寄黄几复　秦观　鹊桥仙　李清照　一剪梅　张孝祥　六州歌头　陆游　钗头凤　游山西村　辛弃疾　摸鱼儿　……明清文学中国现代文学中国当代文学外国文学后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

先秦文学 “先秦”即秦朝统一六国之先、之前，上溯至远古这一段历史时期。
先秦时期是中华民族文化的源头，也是中国文学的源头。
一、什么是“文学”？
什么是“文”？
什么是文学呢？
我们可能会很自然地联想到诗歌、小说、散文、戏剧等文学形式。
然而，这些只是文学的主要“形式”，并不是文学本身。
文学的形式是在历史中不断地生灭、演化的，现代人不会写出远古的神话，古人也没有影视文学。
但在文学历史演变中有不变的东西，那就是文学本身。
正是文学本身赋予我们判断某作品是不是文学作品的依据。
中国文学的自觉始于魏晋南北朝时期。
南朝宋文帝元嘉十六年（439）设立文学馆，与玄学、儒学和史学并称“四馆学”（见《南史.雷次宗传》），这时才有了现代意义上的“文学”概念。
但这并不等于说此前没有文学，只是此前一般称“文”或“诗”，而不称“文”之“学”。
什么是“文”？
从“文”字的字形上看，“文”最初的含义是在人的肌肤上刺画花纹，后来指一切有交错图案的事物或状态。
《周礼?冬官?考工记》上说：“青与赤谓之文；赤与白谓之章。
”古人用“文”和“章’’来泛指色彩丰富的事物。
人世间有“文”即“人文”；天上有“文”即“天文”；地面上的许多事物都具有“文”，如贝壳有文称“文贝”，马有文称“文马”（即斑马），豹有文称“文豹”……总之，一切色彩斑斓、形式感强的事物都可以划定在“文”的范围之内。
所以刘勰喟叹：“文之为德也大矣!”（《文心雕龙.原道》）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com