

<<我和爹爹赵丹>>

图书基本信息

书名：<<我和爹爹赵丹>>

13位ISBN编号：9787301182567

10位ISBN编号：7301182562

出版时间：2011-1

出版时间：北京大学出版社

作者：赵青

页数：385

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我和爹爹赵丹>>

内容概要

爹爹，难道命运注定要女儿传播你的火种，而女儿眼中，又映照出多少[地狱之门]的苦辛和[天堂之路]的欢乐呢，赵丹不仅是我的爹爹，他永远属于中国，属于全人类。

<<我和爹爹赵丹>>

作者简介

赵青(1936-)中国当代舞蹈艺术家。

1951年在中央戏剧学院舞蹈团学习，1953年任中央歌舞团演员，1956年毕业于北京舞蹈学院，毕业后任中国歌剧舞剧院舞剧团主要演员，现为中国舞蹈家协会副主席。

主演的舞剧有《宝莲灯》、《小刀会》、《剑》、《梁山伯与祝英台》等多部。

她曾赴苏联、波兰、英国、法国、日本、美国，以及拉丁美洲部分国家访问演出，在国际舞坛享有一定的声誉。

## &lt;&lt;我和爹爹赵丹&gt;&gt;

## 书籍目录

一 有爹有妈的孤女二 童星“赵露丹”三 赵家重女轻男四 爹爹回来了!五 爹妈的罗曼史六 “红蛋派对”七 鼎盛的1936年八 抗日救亡九 新疆蒙难十 妻离子不散十一 跟爹爹回老家十二 《遥远的爱》十三 新来的妈妈十四 青春舞蹈团十五 爹娘陪我学芭蕾十六 “我长大不嫁人!”十七 “罗宋老太婆”十八 《乌鸦与麻雀》十九 《武训传》当头一棒二十 多事之秋二十一 丑小鸭飞往北京二十二 “鸡蛋干部”二十三 父女先后赴朝二十四 “婵娟,我的女儿!”二十五 邈邈样二十六 乃父之风二十七 一门歌舞,两代丹青二十八 “青,出于丹而胜于丹”二十九 失败与成功三十 丰泽园拜师三十一 舞剧精品《宝莲灯》三十二 要做一个有灵魂的人三十三 设想舞剧《卡门》三十四 我爹叫我“姐姐”三十五 爹爹反对我结婚三十六 父女双双向国庆节献礼三十七 不朽的《聂耳》三十八 周恩来给我爹起外号三十九 1960年父女先后赴欧洲访问四十 总理“将”了我爹的“四十一 父女俩爱看好莱坞电影四十二 没有一个家是属于我的四十三 我爹劝我多读书四十四 父女共创“蝴蝶梦”四十五 梁祝哀史四十六 历史的遗憾——《鲁迅传》四十七 相思红豆未了情四十八 并驾齐驱东渡日本四十九 也搞现代戏五十 看我爹拍最后一部电影五十一 大会堂山东厅风波五十二 “混世魔王”五十三 周总理一番话,我又拾起练舞鞋五十四 我爹的命真苦五十五 死里逃生五十六 旧习难改五十七 苦练基本功的“赵疯子”五十八 周总理的恩情说不尽!五十九 粉碎“四人帮”六十一 要演周恩来六十一 “饿煞鬼”六十二 父女同是全国政协委员六十三 赵丹何时重返银幕六十四 第二次艺术青春——绘画六十五 否定“样板”帮气,要创“赵氏体系”……

<<我和爹爹赵丹>>

章节摘录

路锡荣别墅69弄3号一座三层楼房，还是“二房东”，靠转租的租金维持一家生活。

我爹我妈又离了家，连薪水也没有了。

阿婆还要拉扯我们几个那么小的孩子，最大也不到10岁，最小不到1岁。

这日子怎么过啊？

我阿婆生性好强，从不求人。

就是我爷爷想出资接济她，她也拒不收一分钱。

这种自强不息的性格也影响着我的一生。

在我阿婆眼中，我这个小外孙女是第一，谁也不许欺侮我。

她总把最好吃的，最先吃第一口的特权留给我。

她教育舅舅阿姨也都要保护疼爱我。

我们从不吵架，十分和睦。

上海洗澡要到老虎灶叫人挑开水来洗。

每次挑一担水，先由我和黑舅舅同澡盆洗澡，之后才轮到珠舅舅、小姨，最后才是阿婆洗。

吃饭也如此。

上菜上饭，阿婆先夹在我碗里，等大家全吃完了，我阿婆才一人坐下吃残羹剩饭。

白天洗衣买菜做饭，还要亲自送我上环龙路幼稚园。

有点零花钱也只给我一人上街买个小麻花吃。

只有到夜晚才是阿婆自己的时间，靠在床头一边看着小人书给我讲故事，一边吃一小包花生米，并向我解释：“花生米，上火，小孩不能吃。”

我小肚子吃得饱饱的，又不馋，乖乖听阿婆讲故事，搂着阿婆的腰很快就入睡了。

可我这个小东西也够讨厌的。

半夜弄堂内闹猫，猫的怪叫声把我吵醒，直哭，害怕地大叫：“有鬼！”

<<我和爹爹赵丹>>

编辑推荐

《我和爹爹赵丹》：大家自述史。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>