

<<近代日本的对外认识>>

图书基本信息

书名：<<近代日本的对外认识>>

13位ISBN编号：9787301197080

10位ISBN编号：730119708X

出版时间：2011-12-1

出版时间：北京大学出版社

作者：郭丽

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代日本的对外认识>>

内容概要

《近代日本的对外认识:以幕末遣欧美使节为中心》为应对西方列强的压力，幕末的日本陆续派出六个外交使节团出访欧美。

使者在出访期间留下的大量日记，其内容不但包括对欧美各国政治、军事、科技、社会各方面的客观记述，对被殖民统治国家的近距离观察，也包括撰写者对二者的主观感受与价值判断，以及对日本自身出路的思索。

以这些材料为依据，《近代日本的对外认识:以幕末遣欧美使节为中心》剖析了那个剧变时代的亲历者的精神世界和深层心理；并认为，正是传统华夷思想与近代西方丛林法则的双重作用，构成了近代日本亚洲政策的思想基础，而大国情结则是小国日本对外认知和行动的内在动因。

<<近代日本的对外认识>>

作者简介

郭丽，历史学博士，现任教于南开大学高等教育研究所。
曾赴日本立教大学访学两年半，其间搜集、整理并翻译了本书的大部分原始资料。
有多篇学术论文发表在《外国问题研究》、《比较教育研究》、《外国教育研究》等刊物上。

<<近代日本的对外认识>>

书籍目录

绪论

第一章 幕末日本遣使欧美始末

第一节 外患风云与开国事始

一、北地边患与海防论抬头

二、“黑船来航”与开港开市

第二节 德川幕府遣使欧美

一、万延元年遣使美国

二、文久二年遣使欧洲六国

三、元治元年遣使法国

四、庆应元年遣使法英

五、庆应二年遣使俄罗斯

六、庆应三年遣使法国

第三节 遣欧美使节及其出使日记

第二章 万延元年遣美使节的美国体验

第一节 副使村垣范正的美国印象

一、社会礼俗

二、政治外交

三、科技军事等

第二节 随从玉虫左太夫的美国理解

一、社会礼俗

二、政治文教

三、科技军事等

第三节 随从佐野鼎、木村铁太的美国探索

一、社会礼俗

二、政治文教

三、科技军事等

第四节 副使与随从之比较

第三章 幕末遣欧使节的欧洲见闻

第一节 文久二年的欧洲六国探索

一、使节团的“探索报告”

二、使节团成员的六国考察

第二节 元治、庆应年间的欧洲印象

一、元治元年遣法使节

二、庆应元年遣法英使节

三、庆应三年遣法使节

第三节 欧洲见闻的特点

第四章 幕末遣欧美使节西洋认识评析

第一节 日本的华夷世界秩序观

一、“日本型”华夷思想

二、日本中心主义论调

第二节 幕末遣欧美使节的西洋观

一、“汉学者”使节：褒贬全般

二、“洋学者”使节：专注科技

第三节 “和魂洋才”论

第五章 幕末遣欧美使节的中国认识

<<近代日本的对外认识>>

第一节 香港、上海识见

- 一、香港见闻
- 二、上海印象

第二节 海外华人与中国事情

- 一、邂逅海外华人
- 二、关注中国事情

第三节 幕末使节中国认识的特点

- 一、评价严苛
- 二、视角偏颇

第六章 幕末遣外使节福泽谕吉的对外认识

第一节 福泽谕吉的西洋文明观

- 一、三次出访欧美与“切割售卖”西洋文明
- 二、文明开化初期针对西洋文明的独立意向
- 三、明治十年前对西洋文明展开攻势
- 四、近代日本西洋认识的缩影

第二节 福泽谕吉的亚洲霸权论

- 一、弱肉强食：亚洲霸权论的认识基础
- 二、内安外竞：亚洲霸权论的形成过程
- 三、源远流长：亚洲霸权论的历史传承

第七章 幕末的开国论及其对外认识

第一节 开国论的形成

- 一、尊王攘夷论
- 二、倒幕开国论

第二节 开国论者的西洋文明观

- 一、吉田松阴：“保存神州之本体，采用万国之器械”
- 二、横井小楠：“明尧舜孔子之道，尽西洋器械之术”
- 三、佐久间象山：“东洋道德，西洋艺术”

第三节 “大攘夷”与近代化胎动

- 一、“大攘夷”论
- 二、日本近代化论

终章 日本对外认识的逻辑——从“攘夷”、“师夷”到“制夷”

第一节 从“和魂汉才”到“和魂洋才”

- 一、中国认识的演变
- 二、西洋认识的演变

第二节 大国情结与“师夷长技”

- 一、乐于与强者为伍
- 二、善于以强者为师

参考文献

- 一、中文部分
- 二、日文部分

后记

<<近代日本的对外认识>>

章节摘录

版权页：日本位于东亚一隅，四面环海，岛屿众多。

若欲与外部世界接触，要么外国人渡海前来，要么日本人渡航海外。

早在7、8世纪时，日本就曾十数次派遣大规模的遣隋使、遣唐使到中国以寻求新技术、新知识。

这些使节以及随行的留学生、学问僧学成归国后，移植来大陆先进的生产方式和政治制度，对盛唐文化予以全方位的吸收，促进了古代日本社会与文化的发展飞跃。

之后，跨越万里波涛，前往中国以及天竺（印度的旧称）、吕宋（菲律宾的旧称）、暹罗（泰国的旧称）等东亚、东南亚国家的日本人络绎不绝。

然而，在16世纪40年代之前，西洋以及居住于西洋的白种人，对于日本人来说完全是个陌生的存在。

天文十二年（1543年）八月二十五日，一艘载有葡萄牙商人的中国帆船，在遭受狂风巨浪侵袭破坏后漂流到日本南端的大隅（今属鹿儿岛县）种子岛。

葡萄牙商人的到来，揭开了日本人与西方人交流往来的序幕。

关于葡萄牙人初来时的情景，萨摩藩的禅僧南浦文之在《火枪记》（1606年）中记载道：漂流而至的船只上乘坐有一百多人，其中有些人的容貌是迄今从未华夷世界秩序观予以评析，以期对幕末日本对外认识的大体情况及特点做出较为全面、准确的描述。

其次，选取幕末遣欧美使节中对后世影响最大的个例——福泽谕吉，对其对外认识发展变化的整体情况进行个案考察。

再次，结合幕末开国思想的形成、演变情况，对日本幕末至明治初期的对外认识——明治维新的思想基础进行剖析、阐释。

最后，梳理日本历史上与中国和西方国家之间文化交流和外交关系的变迁过程，在此基础上概括分析其对外认识的发展规律或逻辑。

<<近代日本的对外认识>>

编辑推荐

《近代日本的对外认识:以幕末遣欧美使节为中心》是国家社科基金后期资助项目之一。

<<近代日本的对外认识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>