

<<线绘造型基础>>

图书基本信息

书名：<<线绘造型基础>>

13位ISBN编号：9787302069393

10位ISBN编号：7302069395

出版时间：2003-8

出版时间：第1版 (2003年1月1日)

作者：孙嘉英

页数：92

字数：134000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<线绘造型基础>>

内容概要

速写是计算机图形艺术设计专业的基础课，是设计师进行创意和与他人视觉交流的基本功。速写的表现轻松而随意，反映了画家和设计家的情感，设计和表现意图，它已成为一种独立的艺术表现形式。

要想尽快掌握和提高速写技能，勤学苦练是必不可少的环节；同时，掌握正确的学习方法也是一种有效的途径。

本书以深入浅出的教学方式，从理论基础、学习要点，常用工具和技法、训练方法与步骤等几个方面，讲述了如何掌握速写这个看起来既简单又实用的神秘的艺术。

<<线绘造型基础>>

书籍目录

第一章 速写概述 第一节 速写的定义 第二节 速写的作用 第三节 速写的特点 第四节 速写的形式与分类
第二章 速写学习要点 第一节 观察、思考、多练 第二节 抓大形, 抓整体 第三节 立体的概念 第四节 主体
的把握 第五节 线条的要求 第三章 速写常用工具材料及技法特点 第一节 工具与材料 第二节 常用工具
写的技法特点 第四章 速写的训练方法与步骤 第一节 人物速写 第二节 静物速写 第三节 动物速写 第四
植物速写 第五节 室内日用品、家具 第六节 室外景物速写 第七节 创意速写 附录 作业与作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>