

<<多媒体应用设计师教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体应用设计师教程>>

13位ISBN编号：9787302104360

10位ISBN编号：7302104360

出版时间：2005-1

出版时间：清华大学

作者：钟玉琢沈洪沈洪

页数：422

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体应用设计师教程>>

内容概要

本书是全国计算机技术与软件专业技术资格（水平）考试多媒体应用设计师考试办公室指定用书，全书共十章分三部分，第1章是第一部分概述，讲述了多媒体计算机定义的关键技术；第2章到第4章是基础理论部分，讲述了视频音频的获取、处理、压缩编码和解码，以及多媒体计算机硬件软件的系统结构；第5章到第10章是应用篇，主要讲述了多媒体应用系统的策划，素材制作和准备以及多媒体应用系统的设计和实现。

本书是多媒体应用设计师考试的必读教材，也可作为多媒体技术人员的必备参考读物。

<<多媒体应用设计师教程>>

书籍目录

第1章 多媒体计算机的定义和关键技术1.1 多媒体计算机的定义和关键技术1.1.1 多媒体计算机的定义及其关键技术1.1.2 在多媒体计算机发展史上卓有成效的公司和系统1.2 多媒体计算机在数字化家中的应用1.2.1 多媒体技术是解决常规电视数字化及高清晰度电视切实可行的方案1.2.2 用多媒体技术制作DVD及影视音响卡拉OK机1.2.3 多媒体家庭网关1.3 多媒体技术在计算机领域中的应用1.3.1 多媒体创作工具及电子出版社1.3.2 多媒体数据库1.3.3 多媒体通信第2章 多媒体信息处理技术2.1 视频信息获取和图像文件格式的转换2.1.1 彩色全电视信号2.1.2 视频信息获取技术2.1.3 图像文件格式及其转换2.2 音频信息获取和处理2.2.1 数字音频基础2.2.2 音频编码基础和标准2.2.3 音乐合成和MIDI接口规范2.2.4 音频卡工作原理及应用开发2.3 多媒体压缩编码技术2.3.1 多媒体数据压缩的重要性和分类2.3.2 预测编码2.3.3 变换编码2.3.4 统计编码2.3.5 多媒体数据压缩编码的国际标准第3章 多媒体计算机硬件及软件系统结构3.1 光盘交互式多媒体计算机系统——CD-I3.1.1 CD-I系统的硬件结构3.1.2 CD-I光盘实时操作系统3.2 数字视频交互式多媒体计算机系统DVI3.2.1 DVI系统中的视频音频引擎AVE3.2.2 DVI软件系统中的AVSS3.2.3 Windows系统环境下开发的AVK3.3 桌面视频压缩系统DVC3.3.1 VC-1000A的结构和工作原理3.3.2 VC-1000A的驱动软件和应用软件第4章 多媒体技术的发展趋势4.1 将多媒体和通信功能集成到CPU芯片中4.1.1 集成的设计原则4.1.2 多媒体处理器Mpact和Trimedia4.1.3 Phenix芯片和MMX技术4.2 计算机支持的协同工作-CSCW4.2.1 CSCW系统概述4.2.2 CSCW系统示例—TH-DMCW第5章 多媒体应用的策划与设计5.1 多媒体应用概述5.1.1 多媒体应用系统5.1.2 多媒体软件工程5.2 多媒体应用开发各阶段的目标与任务5.2.1 需求分析5.2.2 应用系统结构设计5.2.3 建立设计标准和细则5.2.4 制作生成应用系统5.2.5 系统的测试与运行5.3 多媒体应用设计的基本原则5.3.1 多媒体应用设计的选题与分析报告5.3.2 多媒体脚本设计5.3.3 创意设计5.4 多媒体人机界面设计与屏幕设计5.4.1 人机界面概述5.4.2 人机界面设计原则5.4.3 屏幕设计原则第6章 多媒体素材的准备、制作和集成第7章 多媒体课件(CAI)的设计和实现第8章 多媒体电子出版物的设计和实现第9章 多媒体广告设计第10章 多媒体数据库及分布式多媒体系统

<<多媒体应用设计师教程>>

编辑推荐

根据人事部、信息产业部文件，计算机技术与软件专业技术资格考试纳入全国专业技术人员职业资格证书制度的统一规划。

通过考试获得证书的人员，表明其已具备从事相应专业岗位工作的水平和能力，用人单位可根据工作需要从获得证书的人员中择优聘任相应专业技术职务。

计算机技术与软件专业实施全国统一考试后，不再进行相应专业技术职务资格的评审工作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>