

<<CorelDRAW插画派>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW插画派>>

13位ISBN编号：9787302170006

10位ISBN编号：7302170002

出版时间：2008-8

出版时间：清华大学出版社

作者：胡亚军，张予 编著

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW插画派>>

内容概要

本书从理论到实战，将CorelDRAW软件的使用与插图的制作结合起来，通过众多实例向读者介绍了利用CorelDRAW软件进行插画绘画的技法。

这样既巩固了绘制插图常用的CorelDRAW工具，又学习了插画的制作技巧。

全书共分10章，分别介绍了时尚女性的绘制、时尚男性的绘制、多人组合的绘制、少女的绘制、儿童的绘制、Q版人物的绘制、卡通风景的绘制。

本书通过实例步骤的详细介绍和通俗易懂的叙述方式，可以帮助读者轻松掌握书中的教学知识。同时也通过多位作者精选的实例作品，向读者完全公开了各自的宝贵经验和技巧及其作品。

这本书是为那些对计算机绘画感兴趣的人编写的，非常适合喜欢绘画和插画的读者，也适合作为各大专院校的美术教材。

<<CorelDRAW插画派>>

作者简介

书籍目录

第1章 CorelDRAW X3绘制插画常用技巧 1.1 CorelDRAW X3的工作界面 1.1.1 CorelDRAW X3基础操作命令 1.1.2 CorelDRAW X3操作界面浏览 1.1.3 文件的导入、导出及保存 1.2 CorelDRAW X3中规则几何图形的绘制 1.2.1 矩形的绘制 1.2.2 椭圆的绘制 1.2.3 多边形的绘制 1.3 绘制不规则形状常用到的曲线类工具 1.3.1 手绘工具 1.3.2 贝赛尔工具 1.3.3 形状工具 1.3.4 喷罐笔刷 1.3.5 轮廓工具 1.4 CorelDRAW X3中交互工具的使用 1.4.1 交互式调合工具 1.4.2 交互式变形工具 1.4.3 交互式透明工具 1.5 修整命令 1.5.1 焊接 1.5.2 修剪 1.5.3 相交 1.6 图框精确裁剪 1.7 综合练习 1.8 本章小结第2章 插画的绘制基础 2.1 手绘插画与计算机绘制插画的联系及区别 2.2 插画的基本绘制步骤 2.3 不同性别与不同年龄段的人物画法 2.3.1 人物正面五官绘制法 2.3.4 不同性别、不同年龄的人体比例 2.3.5 不同性别、不同年龄人体的画法 2.3.6 脸部表情的画法 2.4 手的画法 2.5 服装的绘制方法 2.6 本章小结第3章 使用CorelDRAW绘制时尚女性 3.1 绘制时尚插画注意事宜 3.2 时尚插画欣赏 3.3 时尚女性的绘制 3.3.1 绘制人物脸部 3.3.2 为人物脸部添加腮红 3.3.3 绘制眉毛 3.3.4 绘制人物眼睛 3.3.5 绘制鼻子 3.3.6 绘制人物嘴唇 3.3.7 绘制人物头发 3.3.8 绘制人物的身体 3.3.9 绘制人物裙子 3.3.10 绘制人物双腿 3.3.11 为人物添加衣服 3.3.12 完善头发 3.3.13 为人物添加耳环 3.3.14 继续完善衣服 3.3.15 为人物添加珠子装饰物 3.3.16 处理身体的阴影 3.3.17 处理身体的高光部分 3.3.18 详细刻画服饰细节 3.3.19 制作裙子上的花朵装饰物 3.3.20 绘制鞋子 3.4 绘制背景 3.4.1 绘制背景与楼顶的结构 3.4.2 刻画顶楼上的栏墙 3.4.3 刻画钢管 3.4.4 绘制钢管的固定架 3.4.5 绘制小狗 3.4.6 绘制桥面 3.4.8 调整桥在背景中的位置 3.4.9 添加浪花,丰富水面 3.4.10 绘制远处的景物 3.4.11 刻画远方天空 3.5 本章小结第4章 使用CorelDRAW绘制时尚男性 4.1 时尚男性与时尚女性的区别 4.2 男性的绘制过程 4.2.1 绘制人物头部 4.2.2 绘制男性头发 4.2.3 绘制人物脖子及项链 4.2.4 绘制男性服装 4.3 背景的绘制 4.3.1 绘制天空与水面 4.3.2 绘制近处的土地 4.3.3 绘制丛林及远山 4.3.4 绘制树枝 4.3.5 绘制云彩 4.4 本章小结第5章 使用CorelDRAW绘制时尚男女 5.1 作品介绍 5.2 女性的绘制过程 5.2.1 绘制人物头部 5.2.2 绘制耳环 5.2.3 绘制头发 5.2.4 绘制人物身体 5.2.5 绘制连衣裙的大体结构 5.2.6 处理身体阴影 5.2.7 详细刻画连衣裙折皱 5.2.8 绘制颈部项链 5.2.9 绘制胸花 5.2.10 处理头发的明暗,完善头发 5.3 男性的绘制过程 5.3.1 绘制人物头部 5.3.2 男女合并 5.3.3 绘制男士服装 5.4 本章小结第6章 使用CorelDRAW打造活力少女 6.1 绘制少女 6.1.1 绘制少女五官 6.1.2 绘制帽子 6.1.3 绘制少女头发 6.1.4 绘制少女身体及上衣 6.1.5 绘制项链 6.2 绘制摩托车 6.3 绘制少女裙子及短裤 6.4 绘制背景第7章 使用CorelDRAW绘制儿童 7.1 绘制儿童与绘制成人的区别 7.2 作品介绍 7.3 女孩的绘制过程 7.3.1 绘制女孩头部 7.3.2 绘制女孩前面的头发 7.3.3 绘制发夹上的装饰品 7.3.4 详细刻画两边头发 7.3.5 绘制女孩的身体及服装 7.3.6 绘制人物的鞋子 7.3.7 最终的人物效果 7.4 男孩的绘制过程 7.4.1 绘制男孩头部 7.4.2 绘制男孩头发 7.4.3 绘制男孩身体、上衣、裤子、及袜子的大概形体 7.4.4 刻画上衣、短裤、袜子细节 7.4.5 绘制电子笔 7.4.6 绘制护腕 7.4.7 绘制项链 7.5 本章小结第8章 使用CorelDRAW绘制广告商业插画 8.1 广告商业插画的概念 8.2 广告商业插画的绘制要求 8.3 广告商业插画欣赏 8.4 广告商业插画的绘制 8.4.1 绘制的人物头部 8.4.2 绘制人物的头发及头发上的装饰物 8.4.3 绘制服饰 8.4.4 绘制人物四肢 8.4.5 绘制手臂上的装饰物 8.4.6 绘制地面阴影 8.5 本章小结第9章 使用CorelDRAW绘制Q版人物 9.1 Q版插画的概念 9.2 Q版插画的绘制要求 9.3 Q版人物的绘制 9.3.1 绘制人物头部 9.3.2 绘制头发 9.3.3 绘制人物身体 9.3.4 绘制Q版人物服装 9.3.5 绘制颈部装饰品 9.3.6 处理身体阴影 9.3.7 绘制手镯及书 9.3.8 绘制短裙 9.3.9 绘制人物裤子 9.3.10 添加阴影 9.4 本章小结第10章 使用CorelDRAW绘制风景插画 10.1 风景插画的作用 10.2 风景插画欣赏 10.3 风景插画的绘制过程 10.3.1 勾勒背景的大体框架 10.3.2 刻画天空细节 10.3.3 绘制地面景物 10.3.4 绘制前景物中的向日葵 10.3.5 绘制木板篱笆 10.3.6 绘制蝴蝶 10.3.7 绘制大树 10.3.8 绘制秋千 10.4 本章小结附录 友基数位板产品参数比较表

章节摘录

第2章 插画的绘制基础 2.1 手绘插画与计算机绘制插画的联系及区别 无论是传统画笔，还是计算机绘制，插画的绘制都是一个相对独立的创作过程。

画插画，最好是先练好基本功，比如素描、速写。

素描训练是对光影、构图的了解。

而速写则是训练记忆，用简单的笔调快速地绘出影像感觉，让手及脑更灵活。

然后就可多尝试用不同颜料作画，像水彩、油画、彩色铅笔、粉彩等，找到适合自己的上色方式。

在开始插画绘制之前首先说明一点：即便你没有美术基础也不要走开，继续往下看，你会发现其实所谓美术基础，就是一些人们约定俗成的欣赏美的习惯和认真严谨的工作态度。

这些东西只要说出来，是任何人都可以学会的。

当然，现在也可以使用计算机绘图，当前比较常用的绘图软件有CorelDRAW（Illustrator）、Photoshop、Painter等绘图软件。

简单来说CorelDRAW（Illustrator）是矢量式的绘图软件，Photoshop是点阵式的绘图软件，而Painter则是可以模仿手绘笔调的绘图软件。

下面介绍如何利用CorelDRAW这个绘图软件绘制插图。

利用CorelDRAW绘制的插画的风格比较简约，图形边缘比较清晰。

2.2 插画的基本绘制步骤 1.制备草图 用铅笔在纸上绘画人物的轮廓，如：动作、五官、头发、四肢、人物的透视、衣服制型等。

这一步要迅速，把你的感觉快速地在纸上表现出来，然后再进一步细画和修改。

在草稿的基础上，再对不满意之处进行修改和细化。

例如头发的造型、人物动态进一步修改，眼、耳、口、鼻和手指的细化。

与上一步正好相反，这一步用的时间会长一点儿，因为这一步是完成作品的关键步骤。

感觉草稿差不多了，就把画好的稿子扫描到电脑上。

A4大小的纸张，一般使用300dpi的分辨率，扫描后的图像在Photoshop里稍微调整一下清晰度，就可以备用了。

2.主体描画 将扫描好的草图导入到CorelDRAW X3中，再利用曲线类工具进行描图，具体操作方法如下。

选择“文件”——“导入”命令，选择保存好的草图文件，单击“导入”按钮，如图2—2—1所示。

<<CorelDRAW插画派>>

编辑推荐

8大插画类型，9个插画师的特别赠语和经验，插画设计的全面技巧提示。

《CorelDRAW插画派（附光盘）》依据CorelDRAW X313.0.0.576的版本，以时尚插画实例为主，介绍CorelDRAW软件的绘图功能及其在插画行业中应用的图书。

《CorelDRAW插画派（附光盘）》通过一些典型的插画作品实例，由浅入深地引导读者进入丰富多彩的插画绘画世界。

在编写过程中，作者结合自己的使用经验，精选了不同代表性的作品，并对其创作过程进行讲解，内容详实、全面、具体，而且书中包含了许多参考书中尚未介绍的内容，包括对插画兴趣爱好的引导、各类绘画的传统基础部分，以及不同行业中作者使用经验的实例展示。

<<CorelDRAW插画派>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>