

<<UG NX5中文版机械设计案例教程>>

图书基本信息

书名：<<UG NX5中文版机械设计案例教程>>

13位ISBN编号：9787302170594

10位ISBN编号：7302170592

出版时间：2008-5

出版时间：清华大学出版社

作者：康显丽 著

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

通过50个典型案例，近百个扩展练习，深入浅出地介绍了UG NX 5的机械设计技术。全书共分5篇50讲，主要内容包括绘制图形时的基本设置，常用模块工作环境的设置方法；创建草图时所使用的曲线工具、草图的绘制和约束；各类用于创建实体和曲面特征模型工具的作用和具体使用方法；进行装配设计的两种约束、创建爆炸视图和执行组件阵列等操作方法的使用；根据所创建的实体模型绘制零件三视图和各种剖视图的工程图的绘制方法。

《UG工程师成才之路：UG NX5中文版机械设计案例教程（附光盘）》配套光盘包含各章节典型案例的多媒体语音视频教程和大量的扩展练习图形文件，可供读者参考学习。

全书内容丰富、结构安排合理，适合作为UG NX 5的案例教材，也可以作为UG NX 5工程设计人员的重要参考资料。

书籍目录

第1篇 UG NX绘图基础第2篇 绘制草图第3篇 几何建模第4篇 装配设计

章节摘录

第一讲 绘图基础知识： 在UG Nx中绘制的图形总体可以分为二维图形和三维图形两大类，其中二维图形又分为创建三维图形所绘制的截面草图，以及用于技术交流和结构审核的工程图。本讲将对二维图形的投影原理、草图的选择和绘制原则、工程图中各视图的选择原则、尺寸标注、公差标注，以及有关三维模型的基础知识和构造特点等内容进行简单介绍。

1.1 绘制草图 在创建形状较为复杂的实体模型时，通常需要利用草图工具绘制出模型的截面草图，然后利用相应的拉伸、旋转或扫掠等工具创建出实体模型。

本节将介绍视图的投影原理和草图的一般选择原则。

1.1.1 投影法的基本概念 物体在灯光或日光照射下在地面和墙面上会产生影子，这种现象就叫投影。

经过科学总结找出影子和物体之间的关系就形成了投影方法。

其中，投影方法可分为中心投影法和平行投影法。

1. 中心投影法 投射射线都从投影中心出发形成投影的方法，称为中心投影法。由于此类投影所得到的图形具有较高的立体感，但不能反映出物体的真实大小和形状，所以此类投影法是绘制建筑物时常用的一种方法，在机械制图上很少采用，投影原理如图1—1所示。

2. 平行投影法 投射射线互相平行的投影法，称为平行投影法。

根据投射射线与投影面的相对位置，平行投影法又可分为斜投影法和正投影法两类。

编辑推荐

19段全程配音教学视频，50个完整UG NX 5机械设计实例，160年UG NX 5机械零件素材文件。

《UG工程师成才之路：UG NX5中文版机械设计案例教程（附光盘）》通过50个典型案例，100多个扩展练习，深入浅出地介绍了UG NX 5机械设计技术。

全书共分5篇50讲，主要介绍了创建草图时使用的基本曲线工具、草图的绘制和约束；创建实体和曲面特征模型工具；进行装配设计的两种约束、创建爆炸视图和执行组件阵列；根据所创建的实体模型绘制零件三视图和各种剖视图的工程图等。

《UG工程师成才之路：UG NX5中文版机械设计案例教程（附光盘）》配套光盘包含各章节典型案例的多媒体语音视频教程和扩展练习完整图形文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>