

<<创意+>>

图书基本信息

书名：<<创意+>>

13位ISBN编号：9787302176282

10位ISBN编号：7302176280

出版时间：2008-11

出版时间：清华大学出版社

作者：深蓝工作室

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

本书专门针对图层与样式技术进行详细和深入剖析，包含17个章节近50个案例。

通过学习本书，可掌握如下内容：第1章图层基础知识：“图层”是绘制一切优秀作品的基础，而本章将介绍一些关于图层的基础知识，其中包括图层的概念、图层面板的介绍、“背景”图层的特殊之处等。

第2章选择、编组和链接图层：重点讲解图层的选择和编组，以及图层的链接。通过学习可以对这些图层进行统一的编辑，如统一的变换、移动等。这样可以更快速而准确地进行艺术创作工作。

第3章移动、复制和锁定图层 将展示移动、复制和锁定图层的具体操作方法。其中涉及到更改图层和图层组的顺序、处理图层内容、在选定图层中显示变换手柄等内容，最后运用两个基础案例进行练习，目的是巩固之前的基本操作技巧，为熟练使用图层创作优秀作品奠定坚实基础。

第4章管理图层重点讲解管理图层的知识内容，其中主要包括6个方面的内容，它们分别是重命名图层或组、为图层或组分配颜色、栅格化图层、删除图层或组、导出图层、跟踪文件大小。通过学习本章的内容，可以将整个面板管理得井然有序。

第5章合并和盖印图层：主要讲解合并和盖印图层。合并图层可以缩小文件的大小，而盖印图层可以使加选的图层重新合并为一个图层，原来的加选层却不作任何改变，这样对于编辑和改动图片内容就大有好处，所以掌握本章内容可以提高工作效率。

第6章设置不透明度和混合选项：重点介绍如何设置图层的不透明和混合模式选项，为我们的艺术创作又添一法宝。

图层的不透明度有助于展示多个图层的图像，从而使画面更为丰富；而混合模式将图层与图层间的像素进行计算混合，使作品的画面呈现一些无法预料的丰富视觉效果。

第7章图层效果和样式：主要讲解的是图层效果与样式的操作方法，其中自定义图层效果和使用预设样式特别重要，因为这些操作命令将会为图层添加一些特殊效果，如阴影、发光和浮雕效果、金属样式、玻璃样式等，读者可以根据自己的需要选择或编辑图层样式，从而使自己的作品具有与众不同的效果。

第8章调整图层和填充图层：主要讲解的是调整图层和填充图层两部分内容，其中重点讲解了如何创建、调整、编辑、更改类型、合并等方面的内容。调整图层可将颜色和色调调整应用于图像，而不会永久更改像素值，所以对于图像颜色的修改很有帮助。

第9章智能对象图层：重点讲解智能对象图层，该图层其实是一个容器，通过对容器中的图层进行编辑、处理，来灵活地改变对象图层的变形，最终让我们的工作更加轻松。

第10章图层复合：将介绍图层的复合。图层复合是图层面板状态的快照，有利于在页面版式中向客户展示图稿，增加作品的成功率。希望读者能够对本章有个大致的了解。

内容概要

《创意+：Photoshop CS3图层与样式技术精粹（含1DVD）》介绍了Photoshop图层与样式技术，作者结合多年工作经验，精心设计并挑选了近50个精彩案例，以详细的操作步骤介绍了各种难度的平面设计实例。

《创意+：Photoshop CS3图层与样式技术精粹（含1DVD）》分为17章，包括图层基础知识、选择、编组和链接图层、移动、复制和锁定图层、管理图层、合并和盖印图层、智能对象图层、图层复合、蒙版图层、影楼照片处理、梦幻世界、千奇百怪、广告设计、电影海报世界和手绘功夫。

《创意+：Photoshop CS3图层与样式技术精粹（含1DVD）》采用软件功能与实例范例相结合的方式，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多、图文并茂、通俗易懂、面向初、中级读者，Photoshop培训班和摄影爱好者。

《创意+：Photoshop CS3图层与样式技术精粹（含1DVD）》附光盘含有书中范例的源文件与素材、实例视频讲解文件。

书籍目录

01 图层基础知识1.1 关于图层1.2 关于图层面板1.3 关于背景图层1.4 将背景转换为图层1.5 将图层转换为背景1.6 创建新图层或组1.7 创建与现有图层具有相同效果的新图层1.8 将选区转换为新图层1.9 隐藏或显示图层.组.样式1.10 查看组内的图层和组1.11 从所有可视图层中取样1.12 更改透明度首选项1.13 统一动画和翻转中的图层1.14 基础案例：时尚女郎彩妆1.15 基础案例：皮肤美白1.16 本章小结02 选择.编组和链接图层2.1 选择图层2.2 在图层面板和菜单中选择图层2.3 在文档窗口中选择图层2.4 选择组中的图层2.5 图层编组和取消编组2.6 将图层添加到组2.7 链接图层与取消链接2.8 基础案例：美丽的霞光2.9 基础案例：曲线图案2.10 本章小结03 移动.复制和锁定图层3.1 更改图层和组的顺序3.2 处理图层内容3.3 对齐不同图层上的对象3.4 平均分布图层和组3.5 取消和旋转图层3.6 在图像内复制图层或组3.7 在图像之间复制图层或组3.8 锁定图层3.9 基础案例：超酷壁纸3.10 基础案例：树叶背景3.11 本章小结04 管理图层4.1 重命名图层或组4.2 为图层或组分配颜色4.3 栅格化图层4.4 删除图层或组4.5 导出图层4.6 跟踪文件大小4.7 基础案例：按钮4.8 基础案例：电影海报4.9 本章小结05 合并和盖印图层5.1 合并和盖印图层5.2 合并两个图层或组5.3 在剪贴蒙版中合并图层5.4 合并图像中的所有可视图层和组5.5 盖印多个图层5.6 拼合所有图层5.7 基础案例：涂料广告5.8 基础案例：心形云彩5.9 本章小结06 设置不透明度和混合选项6.1 指定图层或组的不透明度6.2 指定图层的填充不透明度6.3 关于混合模式6.4 为图层或组指定混合模式6.5 用中性色填充图层6.6 创建挖空效果6.7 从混合中排除通道6.8 剪贴蒙版组中的混合与挖空6.9 指定混合选项的作用范围6.10 指定用于混合图层的色调范围6.11 基础案例：婚纱写真6.12 基础案例：电影效果6.13 本章小结07 图层效果和样式7.1 图层效果和样式7.2 应用预设样式7.3 对图层应用预设样式7.4 更改预设样式的显示方式7.5 自定样式并应用7.6 隐藏.显示.展开.折叠图层样式7.7 图层样式编辑与选项7.8 用等高线修改图层效果7.9 创建自定等高线7.10 载入和删除等高线7.11 设置全局光7.12 创建新的预设样式7.13 重命名预设样式7.14 删除预设样式7.15 存储预设样式7.16 载入预设样式库7.17 在图层之间复制图层样式7.18 缩放图层效果7.19 删除图层样式7.20 将图层样式转换为图像图层7.21 基础案例：界面7.22 基础案例：光晕背景7.23 本章小结08 调整图层和填充图层8.1 调整图层和填充图层8.2 创建调整图层和填充图层8.3 调整和填充图层类型8.4 更改或编辑调整图层或填充图层8.5 合并调整图层或填充图层8.6 基础案例：地产广告8.7 基础案例：个性写真8.8 本章小结09 智能对象图层9.1 智能对象9.2 创建和处理智能对象9.3 编辑智能对象的源内容9.4 导出智能对象的内容9.5 替换智能对象的内容9.6 将智能对象转换为图层9.7 创建新智能对象9.8 基础案例：房地产广告9.9 基础案例：油画艺术9.10 本章小结10 图层复合10.1 关于图层复合和图层复合面板10.2 创建图层复合10.3 应用和查看图层复合10.4 更改和更新图层复合10.5 清除图层复合警告10.6 删除图层复合10.7 导出图层复合10.8 本章小结11 蒙版图层11.1 蒙版图层11.2 显示或隐藏整个图层蒙版11.3 显示或隐藏部分图层蒙版11.4 编辑图层蒙版11.5 选择并显示图层蒙版通道11.6 停用或启用图层蒙版11.7 更改图层蒙版的红宝蓝色显示11.8 显示或隐藏矢量蒙版11.9 显示形状内容的矢量蒙版11.10 编辑和删除矢量蒙版11.11 取消图层与蒙版的链接11.12 应用或删除图层蒙版11.13 将图层或图层蒙版的边界作为选区载入11.14 剪贴蒙版11.15 创建与复制剪贴蒙版11.16 基础案例：灯泡11.17 基础案例：制作广告11.18 本章小结12 影楼照片处理12.1 儿童写真12.2 婚纱写真12.3 个性写真12.4 个性青春写真12.5 宠物写真12.6 本章小结13 梦幻世界13.1 蓝色爱恋13.2 雕塑13.3 鱼美人13.4 天使传说13.5 本章小结14 千奇百怪14.1 天使新娘14.2 幽灵骑士14.3 未来人14.4 核桃昆虫14.5 本章小结15 广告设计15.1 地产广告15.2 电信宣传单15.3 化妆品广告15.4 网络广告15.5 服饰广告15.6 本章小结16 电影海报世界16.1 过去的日子16.2 我与影子16.3 神龟16.4 梦想海报16.5 电影海报16.6 本章小结17 手绘功夫17.1 手绘汽车17.2 月季花17.3 手绘人物17.4 本章小结

章节摘录

01 图层基础知识 “图层”是制作各种优秀作品的基础，本章将介绍一些关于图层的基础知识，包括图层的概念、图层面板的介绍、“背景”图层的特殊之处、“背景”图层如何与普通图层相互转换等。

通过本章的学习，读者可了解与图层有关的一些初步知识，并能够对该图形图像处理软件的强大处理功能有一个大致的了解。

编辑推荐

《创意+Photoshop CS3图层与样式技术精粹》45个视频教学文件；近50个完整实例；近100个相关知识点；1200多个Photoshop相关素材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>