

<<工业设计巨匠>>

图书基本信息

书名：<<工业设计巨匠>>

13位ISBN编号：9787302187158

10位ISBN编号：7302187150

出版时间：2008-11

出版时间：清华大学出版社

作者：凯丽

页数：524

字数：821000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<工业设计巨匠>>

### 内容概要

本书是有关Pro/ENGINEER Wildfire 3.0基础应用及工程设计的教材。全书紧密结合实例和计算机辅助工程的发展现况，系统讲解了该软件的具体操作和实际应用。主要内容包括计算机辅助设计与参数化建模等基本概念，Pro/ENGINEER Wildfire 3.0的基本操作环境，草绘，拉伸、修改特征，构造特征，旋转特征，特征操作，扫描和混合特征，高级建模，工程图，装配建模，曲面建模等。

全书内容深入浅出，实例与工程实践结合紧密。讲解按照先理论再实例的方式，手把手引导读者逐步练习，深刻体会其中的内涵。读者可以按照自己对Pro/ENGINEER的理解自行安排学习顺序，非常方便自学。

本书可作为高等工科院校工程设计专业学生的教材，也可作为相关技术人员的参考书。

## <<工业设计巨匠>>

### 作者简介

David S.Kelley博士，美国Purdue（普渡）大学计算机图形辅助设计专业副教授，在进入Purdue大学任教前，David在Western Washington大学工程技术系任副教授，先后讲授过工程图形、绘图和设计技术、工程设计、工程图形技术等多门课程。

## &lt;&lt;工业设计巨匠&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 参数化设计入门	1.1 计算机辅助设计简介	1.2 工程制图	1.3 参数化建模概念	1.3.1 基
特征的建模	1.3.2 草绘	1.3.3 约束建模	1.3.4 尺寸关系	1.3.5 特征参考
1.3.6 模型	1.3.7 相关性	1.3.8 基准特征	1.4 并行工程	1.5 设计意图
1.6 Pro/ENGINEER的应用模块	1.8 问题与讨论	第2章 Pro/ENGINEER的用户界面	2.1 菜单栏	2.2 工具栏
2.3 文件管理	2.3.1 文件名	2.3.2 内存	2.3.3 工作目录	2.3.4 打开对象
2.3.5 Pro/ENGINEER导航器	2.3.6 创建新对象	2.3.7 保存对象	2.3.8 激活对象	2.4 查看模型
2.4.1 动态查看	2.4.3 视图方向	2.4.4 命名和保存视图	2.5 设置模型	2.5.1 单位
2.5.2 材料	2.5.3 尺寸公差设置	2.6 命名特征	2.7 获得模型属性	2.7.1 父子关系
2.7.2 模型分析	2.9 Pro/ENGINEER的工作环境	2.10 配置文件	2.11 映射键	2.12 层
2.12.1 新建层	2.12.2 设置项目到一个层	2.12.3 缺省层	2.13 选择特征和图元	2.14 小结
2.15 用户界面学习指导	2.15.1 打开对象	2.15.2 浏览对象	2.15.3 设置对象的单位	
2.15.4 建立层	2.16 练习	2.17 问题与讨论	第3章 基于约束的草绘	3.1 草绘的基本原则
3.1.2 草绘元素	3.1.3 草绘平面	3.2 截面工具	3.2.1 栅格选项	3.2.2 方
3.2.3 截面信息	3.3 约束	3.3.1 使用目的管理器时的约束	3.3.2 不使用目的管理器时	
3.3.3 约束选项	3.4 草绘显示选项	3.5 用“目的管理器”草绘	3.6 草绘图元	第4章 拉
第5章 特征构建工具	第6章 旋转特征	第7章 特征操作工具	第8章 创建Pro/ENGINEER	
第9章 剖面图和高级工程图视图	第10章 扫描和混合特征	第11章 高级建模方法	第12章 装配建模	
第13章 曲面建模	附录A 提供的文件	附录B 设置文件选项		

章节摘录

第1章 参数化设计入门 1.1 计算机辅助设计简介 从20世纪80年代早期到现在,工程设计制图经历了重大转变,这些变化的出现在很大程度上是由于计算机辅助设计的进步。在CAD出现之前,设计都是利用纸张、铅笔、直尺和其他各种各样的手工绘图工具在传统绘图板上完成的。同时还有草绘技术,它可以让设计人员不受制图标准的限制,自由表达设计思想。

编辑推荐

权威Pro/E应用与教学专家最新力作，案例驱动式的教学课程和内容安排，“理论讲解+学习指导”式的写作形式。

特色：Kelley博士以丰富的授课经验为优势，讲授Pro/ENGINEER Wildfire 3.0软件的实际工程应用，特色如下：满足各类院校有关参数化设计和基于约束建模课程的教学需求。

Pro/ENGINEER制图技术与经典的机械设计专业案例完美融合。

独树一帜：内容采用先环境后特征的编排方式，首先将机械设计与CAD技术融合，再对环境进行实例型设置，接下来分别讲解草绘、三维基础建模、特征高级操作、装配和曲面等中心内容，每章一个专题，均采用先理论后实例的三种形式讲解：对软件技术进行主次分明的适度介绍。

将学习目标和主题设计一个或多个任务驱动的“课堂练习”，Step by Step地介绍实现过程，说明每步操作原因、方式和参数，并随时点评“实现技巧”。

最后提供能用该章技术实现的多个专业制图练习和思考题，进一步强化对所学内容的掌握。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>