第一图书网, tushu007.com

# <<Illustrator CS3中文版从新>>

## 图书基本信息

书名：<<Illustrator CS3中文版从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302194118

10位ISBN编号：7302194114

出版时间：2009-4

出版时间：清华大学出版社

作者：曲思伟，唐有明 著

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

Illustrator CS3是一款矢量图形处理软件，它以便捷的操作、强大的图像处理功能，在平面设计和计算机绘图领域占据着非常重要的地位，被广泛应用到各个领域。
本书通过Illustrator在各行各业的应用实例，完整介绍Illustrator中文版从绘制基本图形、路径编辑、不同蒙版应用到滤镜与效果的特效创建等知识，并全面介绍IUustrator CS3的应用知识以及Illustrator在不同行业中的特点，使读者在制作实例的过程中掌握绘制图像的基本知识。

1.本书内容介绍　　全书共分为12章，内容概括如下。

第1章简要介绍图像基础理论与平面设计的创意原则和创意方法，以及Illustrator不同效果的设计与绘制主要流程。
第2～3章分别从平面构成、矢量图像绘制要素等方面，详细讲解Illustrator中各种绘图工具的使用方法，以及基本矢量图像的绘制方法等基础知识。

第4章介绍VI设计的基础知识，以及在制作VI过程中所运用到图形组合功能。
第5章通过介绍POP广告的相关专业知识，从简到难地介绍各个种类的POP广告制作方法。
第6章讲解封面设计的制作要领，准备了不同类型的封面制作方法。
第7章介绍如何在Illustrator中绘制插画，讲解了插画的相关知识，并准备了由简单到复杂的不同类型的插画实例。

第8章详细介绍了海报的分类、构成以及表现方法等专业知识，制作了不同领域不同的海报实例。
第9章分别讲解装饰画的分类与设计手法，还准备了面具、国画以及手绘人物的精彩实例。
第10章通过介绍包装设计的专业知识，介绍各个种类的包装设计方法。
第ll章详细讲解产品造型设计的相关知识，并且利用Illustrator的绘制功能制作3款不同的产品造型。

第12章分别介绍动画设计、网页设计以及网页与动画之间的相关常识，还讲解如何在Illustrator切割网页图像，以及制作网页动画，并且准备了动画、网页Banner以及整个网页的设计案例。

## 内容概要

《Illustrator CS3中文版从新手到高手》全面介绍Illustrat。
CS3在各个行业的具体应用知识。
全书共分为l2章，结合各个行业的应用案例，介绍lllustrator CS3的软件功能和平面设计应用知识，重点介绍Illustrator的绘画技法、插画技法、动画技法、照片级真实的表现技法等，并对重点和难点功能进行了透彻的讲解。
《Illustrator CS3中文版从新手到高手》实例丰富，版式新颖活泼，采用全彩印刷。
图书光盘提供了全书实例素材和主要实例教学视频文件。
《Illustrator CS3中文版从新手到高手》内容丰富精彩，案例经典时尚，适合广大的Illustrator爱好者以及从事广告设计、平面创意、插画设计、网页设计的人员自学，也可以作为相关培训机构的教材。

## 书籍目录

01 图形创意1.1 创意之源1.1.1 创意原则1.1.2 创意方式1.2 数字化图像1.2.1 图像理论1.2.2 颜色理论1.3 Illustrator应用领域1.4 使用Illustrator设计的工作流程1.5 图像输出1.5.1 创建Adobe文件1.5.2 导出Illustrator文件1.5.3 打ENIllustrator文件图像构成02 图像构成2.1 平面图像构成2.1.1 平面构成2.1.2 色彩构成2.2 潮流圆形组合2.2.1 技能要点：绘制五线谱2.2.2 技能要点：绘制心形树木2.2.3 技能要点：绘制放射背景2.2.4 绘制过程2.3 制作立方体2.3.1 技能要点：绘制复杂图形2.3.2 绘制过程2.4 制作星元素图像2.4.1 绘制星形图形2.4.2 绘制祥云与红丝带2.4.3 绘制背景2.5 举一反三03 矢量图像解析3.1 Illustrator图像要素3.1.1 线条魅力3.1.2 区块展示3.1.3 渐变效果3.2 绘制吉祥物3.2.1 技能要点：绘制圆角图标3.2.2 绘制过程3.3 制作年历3.3.1 技能要点：制作金属字3.3.2 制作过程3.4 绘制矢量橙子3.4.1 绘制剖面橙子3.4.2 绘制橙子3.4.3 组合元素3.5 举一反三04 VI设计4.1 关于Vl设计4.1.1 VI要素基本系统4.1.2 VI应用要素系统4.2 标志设计与制作4.2.1 技能要点：制作VIP名片4.2.2 制作过程4.3 客车制作4.3.1 技能要点：3D功能制作骰子4.3.2 制作过程4.4 VI设计应用4.4.1 设计标志4.4.2 设计辅助色和标志横竖组合4.4.3 应用系统设计4.5 举一反三05 POP广告设计5.1 pop广告的基本知识5.1.1 关于POP广告5.1.2 POP广告的分类5.1.3 POP广告的设计5.2 绘制POP文字5.2.1 技能要点：绘制蒲公英5.2.2 绘制过程5.3 绘制POP贴纸5.3.1 技能要点：绘制森林图画5.3.2 绘制过程5.4 绘制POP吊旗5.4.1 绘制背景5.4.2 绘制装饰5.4.3 绘制文字5.5 举一反三06 封面设计6.1 封面设计相关知识6.1.1 封面内容与功能6.1.2 书籍封面设计过程6.2 画刊封面设计6.2.1 技能要点：绘制寿桃6.2.2 绘制过程6.3 新年贺卡封面设计6.3.1 技能要点：绘制水晶图标6.3.2 绘制过程6.4 书籍封面设计6.4.1 绘制背景6.4.2 制作封面元素6.4.3 制作其他组成元素6.5 举一反三07 插画设计7.1 关于插画7.1.1 插画概念7.1.2 现代插画的表现形式7.1.3 插画的分类7.1.4 现代插画设计准则7.2 制作卡通壁纸7.2.1 技能要点：快速制作紫色背景7.2.2 绘制过程7.3 时尚人物插画绘制7.3.1 技能要点：制作飘落的树叶7.3.2 绘制过程7.4 绘制卡通漫画7.4.1 绘制人物头部——7.4.2 绘制人物躯干7.4.3 绘制背景7.5 举一反三08 海报设计8.1 海报的相关知识8.1.1 海报的分类8.1.2 海报的构成——8.1.3 海报设计的表现方法8.2 绘制艺术海报——足球8.2.1 技能要点：封套绘制折扇8.2.2 绘制过程8.3 绘制公共海报——奥运海报8.3.1 技能要点：绘制水晶按钮8.3.2 绘制过程8.4 绘制商业海报——电影海报8.4.1 绘制图形主题人物8.4.2 绘制背景8.4.3 绘制标志和输入文字8.5 举一反三09 装饰画设计9.1 装饰画概述9.1.1 装饰画类别9.1.2 装饰画设计9.2 京剧脸谱面具9.2.1 技能要点：制作光线9.2.2 绘制过程9.3 中国画——梅花9.3.1 技能要点：绘制卡通水墨画9.3.2 绘制过程9.4 手绘美女9.4.1 绘制脸部9.4.2 绘制发丝9.4.3 绘制服饰与手部9.4.4 调整整体效果9.5 举一反三10 包装设计10.1 关于包装设计10.1.1 包装设计的重要性10.1.2 包装设计类型10.1.3 包装设计基本要素10.2 化妆品包装设计10.2.1 技能要点：制作贵宾卡10.2.2 绘制过程10.3 巧克力包装设计10.3.1 技能要点：绘制齿轮图标10.3.2 绘制过程10.4 艺术包装设计10.4.1 绘制人物胳膊10.4.2 绘制人物头部10.4.3 绘制人物其余部分10.5 举一反三11 产品造型设计11.1 关于产品设计11.1.1 产品造型设计的分类11.1.2 产品造型设计要素11.2 绘制显示器11.3 绘制手机11.4 绘制悍马汽车11.4.1 绘制整体11.4.2 绘制侧面车身11.4.3 绘制汽车前面11.4.4 绘制车灯和保险杠11.4.5 绘制轮胎和背景11.5 举一反三12 动画设计和网页设计12.1 关于动画设计12.1.1 动画的分类12.1.2 动画设计：角色和场景设计12.2 关于网页设计12.2.1 网页的版面设计12.2.2 网页设计的配色12.3 用ILLustrator设计动画12.3.1 技能要点：制作文字动画12.3.2 绘制过程12.4 制作购物网站banner12.4.1 技能要点：制作网页切片12.4.2 绘制过程12.5 儿童家园网页制作12.5.1 绘制banner12.5.2 绘制菜单和栏目信息12.5.3 存储为web格式12.6 举一反三

## 编辑推荐

《Illustrator CS3中文版从新手到高手》附赠光盘内容： 16段《Illustrator CS3中文版从新手到高手》实例视频，50个《Illustrator CS3中文版从新手到高手》实例素材文件。
200个Illustrator实例素材文件，800幅Illustrator平面制作效果，7种网络和应用工具软件。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com