

<<中文版Illustrator CS4完全学>>

图书基本信息

书名：<<中文版Illustrator CS4完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787302209126

10位ISBN编号：730220912X

出版时间：2009-12

出版时间：清华大学

作者：王艳丽

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

前言 Illustrator CS4是一款非常受欢迎的图形设计软件，其强大的绘图功能、丰富的效果特效命令，能够快速地将创意制作作为专业结果，使用户能够轻松地处理各类项目方案。Illustrator CS4如今已经广泛的应用于广告设计、包装设计、服装设计、艺术设计、工具设计、文字排版、美术创建等与平面设计相关的各个领域。

无论从软件的应用范围、功能和可操作性上都独具特色，备受广大用户的欢迎和青睐。

本书围绕Illustrator CS4在设计中的应用，全面系统的讲述了该软件的使用方法。

整体来看本书具有详尽、实用、便于学习三大优点。

通过对本书的学习，读者可以在很短的时间内掌握Illustrator CS4。

即便是对该软件一无所知的初学者也可以做到这一点。

因为书中在讲述软件功能时，全部是通过实例操作形式进行讲述的，将软件的功能全部融入到操作过程中，读者只要跟随书中的操作进行演练，即可直观的理解和掌握软件的所有功能。

而且在每章的最后都为读者安排了一组专项实例练习，对本章所讲述的知识进行练习巩固，并得以灵活应用。

本书对Illustrator CS4的讲解非常全面，内容包含了关于软件的所有知识。

通过本书目录，读者可以快速的检索到自己所需要学习的内容。

此外书中对于诸如图形绘制功能、变换和扭曲功能、丰富的填充功能以及位图处理功能等一些较为复杂的软件功能进行了专项的讨论和讲解，务必使读者全面、深入地掌握这些知识。

对于想要深入掌握软件功能的初、中级用户，在本书中也可以找到解决问题的答案。

本书具有很强的实用性，书中所有的实例都精选于实际设计工作中，不但画面精美考究，而且包含高水平的软件应用技巧。

实例内容包括印刷物设计、视觉特效制作、图形绘制、海报设计、户外广告、插画绘制等最常见的设计工作内容都囊括其中。

每一个实例都是一个典型的设计模板，可以直接将其套用至实际工作中，或者作为参考资料进行借鉴，为设计工作增加创作的灵感。

在本书附带光盘中，包含了书中所有案例的视频教学内容，读者可以通过动态直观的方式学习本书内容。

另外光盘中还包含了实例的素材文件，以及含有源设置参数的实例完成文件，保证读者在学习过程中顺畅的进行操作。

本书共分为13章，各章主要内容如下： 第1章主要介绍Illustrator CS4的工作环境，通过熟悉工作界面、控制视图、使用文档和辅助绘图工具等基础性的操作，使读者能够快速的进入到Illustrator CS4图形制作的精彩世界。

第2章主要讲述了矩形、圆形、多边形、直线段等基础绘图工具的使用方法，利用这些工具可以准确地绘制参数化的几何图形，具有准确、便捷的优点。

第3章主要介绍了创建直线、曲线以及不规则形状的路径绘制工具，以及使用选择路径、编辑路径工具的方法，创建出丰富多彩的图形效果。

第4章主要介绍了使用柱形图工具、条形图工具、折线图工具等9种创建不同类型图标工具的使用方法，以及编辑图标的方法。

第5章主要介绍了应用符号和画笔的方法。

使用符号和画笔可以使简单而复杂的绘制变得轻松、快捷。

第6章主要介绍了Illustrator CS4中的填充功能，可以单色填充、渐变填充、网格填充、图案填充和使用样式填充等，只要可以想象到的填充效果，都可以得到实现。

第7章主要介绍了Illustrator CS4中对图形对象编辑、组织及管理的方法，熟练地使用这些功能可以使绘图工具变得快速准确。

第8章主要介绍了Illustrator CS4强大的文字处理功能，读者不但可以对文本进行常规的输入和编辑，而且还可以进行各种复杂的文本处理，制作出丰富的视觉效果。

第9章详细介绍了变换与扭曲的操作，通过变换操作可以更改图像的大小、位置、角度等；通过扭曲操作可以改变对象的外形，制作出多变的视觉效果。熟练地掌握这些操作，可以使绘图工具变得流畅、灵活。

第10章主要介绍了实时描摹与高级上色的使用方法，使绘图与上色的操作变得方便、快捷。

第11章主要介绍了Illustrator CS4强大的效果功能，其中包括Illustrator效果命令和Photoshop效果命令，使用这些命令可以为图形、图像添加各种特殊的效果。

第12章主要介绍了实现3D效果的命令应用，将平面图形制作为3D对象，还可为其添加贴图和光源，制作出真实、华丽的3D对象效果。

第13章为读者安排的是商业应用案例，以便读者对之前学习的内容进行巩固、总结，并且能正确有效地将软件操作方法应用到实际的工作当中。

本书由王艳丽主编，焦煜博、孙姣副主编。

参与编写的人员还有张波、徐凯华、祝毅鸣、关振华、段海鹏、张瑞娟、许苗、朱科、孙丽珍、王永丹、时盈盈、何玉凤、秦贝贝、姚敏、侯静、李建伟等。

书中内容第1章和第6章由王艳丽编写，第2章由孙姣编写，第3章由关振华和段海鹏编写，第4章由张波编写，第5章由许苗和朱科编写，第7章由徐凯华编写，第8章由孙丽珍和王永丹编写，第9章由焦煜博编写，第10章由时盈盈编写，第11章由祝毅鸣编写，第12章由张瑞娟编写，第13章由何玉凤、秦贝贝、姚敏、侯静、李建伟共同编写，全书由王艳丽老师审校整理。

在图书的制作过程中，清华大学出版社的热心编辑也给予热心的指导，在此一并表示感谢。

由于作者自身水平有限，书中难免有疏漏之处，敬请读者批评指正，您的意见或问题可以发送邮件至zrj0419@163.com，我们会尽快给予回复。

内容概要

本书具有详尽、实用、便于学习三大优点。

通过对本书的学习，读者可以在最短的时间内掌握Illustrator CS4软件，即便是对软件一无所知的初学者也可以做到这一点。

通过本书目录，读者可以快速检索到自己所需要学习的内容。

本书具有很强的实际应用性，书中所有的实例都精选于实际设计工作中，不但画面精美考究，而且包含高水平的软件应用技巧。

每个实例都是一个典型的设计模板，读者可以直接将其套用至实际工作当中，或者作为参考资料进行借鉴，为设计工作增加创作的灵感。

本书适合Illustrator初中级读者，以及从事平面设计、包装设计、网页设计、动画设计的人员学习使用，也可以作为高等专业和相关培训班的教材或学习辅导书。

书籍目录

第1章 认识Illustrator CS4 1.1 启动Illustrator 1.2 熟悉Illustrator的界面 1.3 控制视图 1.4 使用Illustrator文档 1.5 使用辅助绘图工具 第2章 使用绘图工具 2.1 绘制基本图形概述 2.2 绘制矩形 2.3 绘制圆角矩形 2.4 绘制椭圆形 2.5 绘制多边形 2.6 绘制星形 2.7 绘制直线 2.8 绘制弧线 2.9 绘制螺旋形 2.10 绘制矩形网格图形 2.11 绘制极坐标网格图形第3章 绘制图形第4章 制作图表第5章 符号和笔刷效果第6章 填充图形第7章 组织对象第8章 文字的编排第9章 应用变换和扭曲第10章 临摹、上色及颜色第11章 特殊效果第12章 3D效果第13章 综合实例演练

编辑推荐

《中文版Illustrator CS4完全学习手册》包含多媒体DVD光盘/28个视频教学文件/100多个完整案例/4大类300多个商业作品案例欣赏/超值赠送30类近500个矢量素材

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>