

<<创意+>>

图书基本信息

书名：<<创意+>>

13位ISBN编号：9787302214199

10位ISBN编号：7302214190

出版时间：2010-3

出版时间：清华大学出版社

作者：唐守国 等编著

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

计算机在平面设计领域的应用使得平面设计的创意风格趋于多样化,作为一种创作手段可以帮助我们在全新的视角看待商业设计的走向,也为开拓更为广阔的想象空间提供了必要的技术条件。本书通过Photoshop在商业平面设计中的实例应用,全面介绍了Photoshop CS4中文版的应用知识,以及Photoshop在各类商业平面设计中绘制方法的运用,使读者在制作实例的过程中学到了制作图像的基本知识。

1. 本书内容介绍 全书共分为15章,内容概括如下。

第1章介绍商业平面设计相关知识,使读者了解在进行商业平面设计中需要注意的各种要素,以及计算机与商业平面设计之间的关系。

第2、第3章讲解数字图像的修饰和色调调整效果,使读者了解数字图像的基本知识和特性,同时还介绍图像处理工具的运用。

通过不同的实例掌握各种情况下数码照片的修正和特殊效果的制作。

第4章简要讲解文字在各行各业中的广泛应用,根据不同的要求选择不同文字效果。

通过实例了解作为商业平面设计的主体之一,文字功能的重要性。

第5章讲解企业形象设计的基本知识、特点和设计原则,使读者掌握运用图层样式来绘制图像材质特效。

通过实例掌握企业形象识别系统的主要内容以及绘制方法。

第6章主要讲述名片设计的相关知识、构成要素和注意事项,由于名片中图像元素的运用非常多,本章还讲述了简单的图像提取技巧,最后通过实例掌握绘制卡片和名片的技巧。

第7章讲解商业海报的发展历史以及在这个过程中形成的海报特点和表现手法,然后介绍了运用图层蒙版功能来规范图像显示范围,通过实例掌握各类海报的制作方法。

第8~第10章介绍DM广告、POP广告和户外广告这3类生活中常见广告的相关知识和创意技巧,最后通过实例讲述这3种广告的各类特效处理方法。

第11章讲述包装设计的概念、设计定位以及包装元素的结合与运用,通过实例讲解各种包装材料的绘制方法和包装效果的体现。

第12章介绍插画的分类、表现手法和设计原则,通过实例介绍插画的常用表现技法和整体效果的把握。

第13、第14章介绍环境艺术设计和工业造型设计的基本知识,以及其设计理念和表现技法,通过实例掌握整体效果的绘制技巧。

第15章介绍网页的构成元素和这些元素的处理方法,通过切片工具绘制网页的结构框架,最后通过实例介绍各结构的表现技法。

内容概要

Photoshop是当前最流行的图形图像处理软件，广泛应用于商业领域的图像制作、产品造型、包装设计、广告宣传、特效合成等。

全书共15章，以商业设计为主线，介绍商业设计在Photoshop中的绘制要领、整体效果的制作方法以及特殊肌理的表现方式。

本书光盘提供了本书实例素材和视频教学文件。

本书适合平面设计，广告设计人员阅读，也可以作为高等院校电脑美术和工业设计专业师生的参考资料。

书籍目录

01 商业平面设计相关知识	1.1 图形图像构成概述	1.1.1 平面构成	1.1.2 色彩构成	1.1.3 立体构成
	1.2 平面广告设计的概念与分类	1.2.1 平面广告的概念	1.2.2 平面广告的类型	1.2.3 平面广告的构成元素
	1.3 商业平面常用特效	02 照片的修饰与色彩调整	2.1 关于数字图像处理	2.1.1 数字图像的基本概念
	2.1.1 数字图像的基本概念	2.1.2 数字图像处理的基本特点	2.1.3 数字图像处理的优点	2.2 照片修饰工具
	2.2.1 污点修复画笔工具	2.2.2 修复画笔工具	2.2.3 修补工具	2.3 色彩调整工具
	2.3.1 色阶命令	2.3.2 可选颜色命令	2.4 典型案例：打造亮丽色彩	2.5 典型案例：创造晶莹通透的古典调
	2.6 典型案例：夕阳余辉	2.7 典型案例：雪景加色	2.8 典型案例：打造金色色调	03 数码照片艺术化处理
	3.1 关于数码照片	3.1.1 数字图像处理发展概况	3.1.2 数码照片与传统照片的关系	3.2 照片艺术化处理工具
	3.2.1 校正性滤镜	3.2.2 破坏性滤镜	3.3 典型案例：婚纱照片艺术化处理	3.4 典型案例：儿童照片艺术化处理
	3.5 典型案例：情侣写真照片艺术化处理	3.6 典型案例：婚纱照片创意合成	04 特效文字效果	4.1 关于特效文字
	4.1.1 特效文字的特点	4.1.2 特效文字的应用	4.2 创建与编辑文本	4.3 典型案例：烟字效
	4.4 典型案例：灯管字效	4.5 典型案例：LOOK字体设计	4.6 典型案例：涂鸦字体特效	4.7 典型案例：破碎文字
	05 企业形象设计	5.1 企业形象设计概述	5.1.1 企业形象识别系统的构成	5.1.2 VI设计
	5.1.3 VI设计的基本原则	5.1.4 企业形象网站设计	5.2 图层样式绘制效果	5.3 典型案例：VI设计
	5.3.1 制作标识	5.3.2 制作页面背景	5.3.3 绘制礼品（打火机）	5.4 典型案例：游戏界面设计
	5.4.1 绘制整体界面	5.4.2 绘制金属纹理	5.4.3 绘制珠子	5.4.4 绘制其他图像
	06 名片与卡片设计	07 商业海报设计	08 DM杂志广告设计	09 POP广告设计
	10 户外广告设计	11 包装设计	12 插画设计	13 环境艺术设计
	14 工业造型设计	15 网页设计		

编辑推荐

16段全程配音视频教程

60个平面设计实例完整源文件

30个图书实例精彩效果展示

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>