

<<多媒体技术及教育应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术及教育应用>>

13位ISBN编号：9787302221241

10位ISBN编号：7302221243

出版时间：2010-3

出版时间：清华大学出版社

作者：李书明，田俊 主编，陈云红，杨杏本 副主编

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术及教育应用>>

内容概要

本书为满足师范生教育技术能力培养的需求而编写，从博大精深的多媒体技术中提炼出与教育应用联系最紧密、最实用的部分，用有限的课程、课时培养出有足够多媒体教学实践能力的学生。

本教材的内容参考了美国、日本等著名大学有关多媒体课程的教学大纲，并结合《中小学教师教育技术标准(试行)》对师范生的要求而拟定，将多媒体技术与各学科的应用进行有机结合。

为保持课程内容的完整性，本教材共分为8章，第1章是本书内容的引入和简介；第2~5章是根据多媒体素材的分类介绍声音、图形图像、视频、动画处理与制作技术；第6章是对多媒体课件制作技术和方法的介绍；第7章是对多媒体网络教育资源应用技术的介绍；第8章是对多媒体教学软硬件系统的简介。

每章均由学习目标、核心概念作为引入性材料，每章后血也都附有学习测评和参考资源。

本书在编写过程中遵循“重基础、宽口径”的编写原则，强调培养学生的创新精神，提高学生分析问题、解决问题的能力。

本书不仅可以作为师范院校相关专业的教材，也可以作为广大中小学、大中专院校教师的自学用书。

<<多媒体技术及教育应用>>

书籍目录

第1章 概述 1.1 多媒体概述 1.1.1 多媒体的定义 1.1.2 媒体的特性与分类 1.1.3 多媒体相关基本概念
1.2 多媒体技术概述 1.2.1 多媒体技术定义 1.2.2 多媒体技术基本特征 1.2.3 多媒体技术发展简史
1.2.4 多媒体技术应用领域 1.3 多媒体技术教育应用概述 1.3.1 在课堂教学中的应用 1.3.2 在远程教育
中的应用 1.3.3 在教育管理中的应用 1.3.4 在教育评价中的应用 学习测评 参考资源第2章 声音处理技术
2.1 声音的相关概念 2.1.1 声音的记录 2.1.2 数字声音的相关概念 2.1.3 数字声音文件的格式 2.2 声
音文件的获取 2.2.1 声卡的结构和工作原理 2.2.2 声卡的插孔 2.2.3 计算机录音操作 2.3 波形文件的
处理 2.3.1 音量调整和标准化 2.3.2 声音的剪切 2.3.3 静音 2.3.4 降噪 2.3.5 声音的均衡处理 2.3.6 声
音的播放速度调整 2.4 声音的编辑 2.4.1 声音文件的添加 2.4.2 波形的分割 2.4.3 波形的移动 2.4.4 波
形的包络化编辑 2.4.5 混缩到文件 2.5 声音处理技术的教学应用 学习测评 参考资源第3章 图像处理技术
3.1 图形和图像的概念 3.1.1 图形的计算机表示 3.1.2 图像的计算机表示 3.1.3 图像的相关概念
3.1.4 图像文件格式 3.2 图像的获取 3.2.1 利用数码相机获取图像 3.2.2 利用扫描仪获取图像 3.3 图像
处理软件Adobe Photoshop CS简介 3.3.1 Adobe Photoshop CS功能简介 3.3.2 Photoshop用户界面 3.3.3
图像编辑初步 3.4 图层的使用 3.4.1 图层简介 3.4.2 创建图层的方法 3.4.3 图层编辑 3.4.4 图层蒙版的
建立与使用 3.4.5 设置图层样式 3.5 通道与路径的使用 3.5.1 通道概览 3.5.2 通道操作 3.5.3 路径的使
用 3.5.4 修整和编辑工具第4章 视频处理技术第5章 动画制作技术第6章 多媒体CAI课件制作技术
第7章 多媒体教育资源应用第8章 教学常用多媒体系统参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>